

Fútbol



Expediente contra Gavi y jugadores argentinos por la trifulca del Mundial —P40

El ático de lujo del Gobierno de Ayuso solo es de uso residencial

● El Plan de Ordenación Urbana no permite oficinas en plantas superiores a la primera en edificios de esa zona de Madrid ● La presidenta se dice víctima de una campaña de desprestigio

F. PEINADO / S. CASTRO
V. MARTÍNEZ
Madrid

El ático de lujo de 485 metros cuadrados que la Comunidad de Madrid ha comprado en el exclusivo barrio de Chamberí para que la presidenta Isabel Díaz Ayuso lo use, temporalmente, como oficina solo admite uso residencial. El Plan General de Ordenación Urbana de 1997 de la capital madrileña establece que en edificios de esa zona, una de las más caras de la ciudad, únicamente se pueden habilitar espacios para trabajar en semisótanos, bajos o primeras plantas. En pisos superiores está vetado. Si se permite, pero preservando el uso de vivienda, destinar un máximo de un tercio del piso a “despacho profesional doméstico”. Díaz Ayuso esquivó ayer la pregunta sobre este extremo, durante una comparecencia en la que defendió la limpieza de la operación sin aclarar el coste del ático. La presidenta se presentó como víctima de una campaña de “desprestigio”. El piso es para hacer “temporalmente reuniones”, dijo: “Es lo suyo”. —P14 Y 15
—EDITORIAL EN P10

La operación desata una tormenta política en medio del silencio de los populares —P16



Isabel Díaz Ayuso, ayer durante una rueda de prensa en Madrid. M. AGUILLELLA PARDO (EFE)

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Rusia ordena la búsqueda y captura de Pável Dúrov, fundador de Telegram

Moscú acusa al empresario de colaboración terrorista

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

El todopoderoso fundador de Telegram, Pável Dúrov, se ha convertido en un prófugo de la justicia rusa. El FSB, heredero del temido KGB, ordenó ayer su búsqueda y captura por presunta “colaboración con actividad terrorista” por no eliminar material utilizado por Ucrania para “preparar y coordinar actos de sabotaje”. Dúrov, que tiene abierto un proceso judicial en Francia, respondió con un corte de mangas. —P4

La líder de Aliança usó la vía urgente para la plaza de su hija

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

Sílvia Orriols, líder de Aliança Catalana y alcaldesa de Ripoll (Girona), afronta su primera gran polémica, tras conocerse que su hija mayor logró una plaza interina de policía local y ahora aspira a una fija. “Quien tenga la menor duda, que impugne”, retó. Orriols usó la vía de urgencia para cubrir el puesto que logró su hija tras congelar las oposiciones. —P19

EMERGENCIA CLIMÁTICA



Sara Aagesen
Ministra para la Transición Ecológica

“El PP debe aclarar si se suma al negacionismo o al pacto” —P34 Y 35

El fuego cerca Zamora, arrecia en Castellón y da una tregua a Madrid

B. OLAIZOLA / L. LLACH
J. NAVARRO
Madrid / Vall d'Uixó / Valladolid
Las llamas, que han arrasado 173.000 hectáreas este año y ayer dieron un respiro a la Comunidad de Madrid y Ávila, cercaban anoche Zamora, donde 11 pue-

blos tuvieron que ser desalojados, y seguían sin control en Castellón. La emergencia en algunas zonas del país coincide así con la reconstrucción en otras. El Gobierno y el Ejecutivo de Madrid han aprobado ya planes de ayuda para esa tarea. —P22 Y 23

Bruselas apunta que el alto riesgo de incendios se extiende a toda Europa —P22 Y 23

Brigadistas a la carrera para evitar que se reproduzcan las llamas —P25

La llegada diaria de cientos de africanos desborda Ceuta

CARMEN MORÁN BREÑA
Ceuta

La llegada diaria a nado de cientos de africanos a Ceuta tiene estos días desbordada a la ciudad y sus autoridades. La situación es de “colapso”, denuncia el presidente, Juan Vivas, que pide al Gobierno una respuesta “contundente y sin dilación”, tras la sentencia del Supremo que impide esas devoluciones en caliente. —P26



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Trump, durante el traslado de los restos de la soldado Isabella Gonzales, fallecida en un ataque iraní en Jordania, en la base aérea de Dover (EE UU) el día 22. JIM LO SCALZO (EFE)

Irán revienta el alto el fuego con un ataque insólito a bases de EE UU

El incidente muestra la fragilidad del escenario sin hostilidades que había anunciado el presidente Trump, que ha amenazado con devolver el golpe

LUIS DONCEL / ANTONIO PITA
Nueva York / Jerusalén

Golpe, represalia, pausa... Y vuelta a empezar. El diabólico escenario en el que ha entrado la guerra de Irán parece no tener fin. El alto el fuego concluyó este mes, devolviendo el conflicto a su momento más caliente con 13 días consecutivos de ataques estadounidenses sobre suelo iraní. El pasado fin de semana se abrió un nuevo escenario que, aunque no se podía calificar de tregua ni de vuelta a la mesa de negociaciones, sí que al menos mostraba una congelación de las actividades militares. Pero un nuevo incidente ocurrido el martes mostró la fragilidad de la situación y el riesgo del regreso de la violencia indiscriminada.

Irán lanzó misiles balísticos contra bases de EE UU en Jordania, según confirmaron los tres países. La Guardia Revolucionaria Islámica de Irán lo reivindicó, señalando que iban dirigidos

contra una base aérea y un centro de mando estadounidense. Y justificó el regreso a las hostilidades en la continuación de las “amenazas” a Teherán y de las “acciones ilegales y malintencionadas” contra sus intereses, sin especificar cuáles.

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, reaccionó ayer a los ataques iraníes con su habitual tono amenazante. “Les vamos a dar duro. Van a recibir una paliza”, dijo a su canal favorito, Fox News. El republicano explicó que las fuerzas estadounidenses apenas dispusieron de unos minutos para responder al ataque sorpresa.

Y, mientras todo esto ocurre, el petróleo ha vuelto a reaccionar al son de la guerra. Las noticias de un nuevo calentamiento del conflicto impulsaron el precio del crudo. Tras unos días de caídas, el barril de *brent*, el de referencia en Europa, subió ayer más de un 6% hasta rozar los 90 dólares. El escenario de la semana pa-

sada, cuando el barril llegó a los 100 dólares, vuelve a ensombrecer las perspectivas de la economía global.

Estados Unidos situó el “intento de ataque sorpresa” el martes a las 17.45 en horario de Washington (23.45 en la España peninsular) y señaló que “todos los misiles iraníes fueron interceptados con éxito”. El ejército de Jordania —un aliado occidental que confía su defensa al país norteamericano— precisó que fueron cinco los proyectiles, todos derribados por sus defensas antiaéreas, aunque no detalló si hubo daños humanos o materiales, por la caída de los restos de proyectiles o interceptores.

El ataque muestra lo caliente de una situación en la que, según Trump, su país estaba negociando con la República Islámica y en plena visita a Washington del primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, auténtico impulsor de la Operación Furia Épica contra Teherán que comenzó

“Les vamos a dar duro. Van a recibir una paliza”, anunció el republicano

El barril de ‘brent’ subió un 6% hasta rozar los 90 dólares tras días sin cambios

el pasado 28 de febrero. Jordania es justo el país donde dos miembros de las Fuerzas Armadas de Estados Unidos murieron a principios de mes por fuego iraní, lo que propició que Trump impulsara la campaña de ataques de dos semanas.

“Esta es la primera vez que Irán inicia un ataque sin que haya habido una ofensiva previa por parte de Estados Unidos o Israel. Parece una señal relacionada con la visita de Netanyahu a la Casa Blanca ese mismo día”, asegura en un mensaje en la red social X el analista Hamidreza Azizi, que considera que esto podría marcar una evolución en la actitud de Teherán en esta guerra. “La estrategia militar de Irán podría haber cambiado, estando ahora preparada para lanzar un ataque preventivo si detecta indicios de una amenaza inminente. Por consiguiente, el ataque parece haber sido una advertencia a Estados Unidos para que no se sume a una nueva campaña militar contra Irán ni la inicie”, añade el también colaborador de *think-tanks* como SWP Berlín y Clingendael Institute.

Otro investigador, Jason H. Campbell, del centro de análisis estadounidense Middle East Institute, apunta otras posibilidades. En declaraciones a la cadena Al Jazeera, Campbell menciona la intención de Teherán de “retomar la iniciativa”, dado su “escepticismo” sobre el grado

de compromiso de Washington con el alto el fuego, tras enviar recientemente a Israel decenas de aviones militares de cargo y repostaje. Los aparatos no son ya tan visibles como hace semanas, cuando podían observarse en las pistas al aterrizar en el aeropuerto Ben Gurión de Tel Aviv y obligaron a reducir la oferta de vuelos civiles. En esta ocasión, la mayoría permanece en bases militares. El ejército de Estados Unidos ya había asegurado que tiene desplegados más de 20 buques de guerra en la región apoyando misiones militares, incluido el bloqueo naval a Irán, que ha impedido que 22 embarcaciones comerciales se dirijan al país.

El experto también apunta al malestar de Teherán por la falta de implementación del punto del acuerdo de tregua en torno al descongelamiento de sus fondos en el mundo, que rondan los 100.000 millones de dólares (cerca de 88.000 millones de euros).

El ministro de Defensa de Israel, Israel Katz, generó además una situación embarazosa al desvelar en un acto público una información cuya difusión prohíbe la censura militar que rige la cobertura de las guerras en Israel.

Información disuasoria

Katz presumió el martes de cómo, durante el alto el fuego, las fuerzas iraníes se están atreviendo a disparar “contra todo [en referencia a numerosos países de la zona], salvo un país: el Estado de Israel”, pese a que “saben que los aviones estadounidenses despegan desde aquí y los de aparatos de repostaje despegan desde aquí, para bombardear”. El ministro de Defensa desveló la información para justificar la “disuasión” que Israel ejerce sobre Irán, por miedo a la devastadora respuesta que ha prometido si lo ataca.

Además de la operación iraní en suelo jordano, Estados Unidos y Arabia Saudí ejecutaron el martes ataques contra posiciones de milicias alineadas con Irán en el este de Irak, en respuesta a más de 30 ataques con drones dirigidos por la Guardia Revolucionaria Islámica contra fuerzas estadounidenses e infraestructuras energéticas saudíes en las 72 horas previas, informó el Centcom.

Después de cancelar dos semanas consecutivas de bombardeos, y de amenazar con elevar el nivel de castigo, Trump dijo el lunes que se estaban desarrollando “buenas conversaciones” con Irán, extremo que desmintieron altos cargos de la República Islámica. Al mismo tiempo que hablaba de avances, el republicano amenazó también con nuevas medidas de castigo si las negociaciones no llegan a buen puerto. “Si no funcionan, volveremos con una acción militar muy fuerte”, dijo el lunes. Al preguntarle cuánto tiempo estaba dispuesto a conceder a la diplomacia, el presidente respondió: “No mucho tiempo. O avanza rápido o no se hace en absoluto”.



Una mujer paseaba ayer junto a un retrato del ayatolá Ali Jameneí en Teherán. VAHID SALEMI (AP/LAPRESSE)

Riad lanza una operación coordinada con Washington contra milicias proiraníes en Irak

Arabia Saudí responde a los intentos de destruir sus instalaciones petrolíferas

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Madrid

Arabia Saudí dio en la madrugada de ayer un paso inédito al sumarse a la guerra contra Irán con un ataque conjunto con EE UU contra milicias proiraníes en Irak, una arremetida que complica aún más el horizonte de la frágil tregua decretada por el presidente estadounidense, Donald Trump, el pasado viernes. Teherán ya dio prácticamente por rota esa nueva pausa al reconocer ayer haber lanzado el martes misiles balísticos contra bases de Washington en Jordania, según confirmaron los tres países.

En la primera operación conjunta de Arabia Saudí y EE UU en cinco meses de conflicto, el objetivo fueron los grupos proiraníes

reunidos bajo la denominación de Fuerzas de Movilización Popular (FMP). Un comunicado de esa entidad aseguró que 20 de sus militantes murieron y 32 resultaron heridos en los bombardeos contra varias de sus bases en Irak.

Trump aseguró en el canal Fox News que los ataques en Irak habían sido coordinados con el Gobierno de Bagdad —una afirmación sobre la que las autoridades iraquíes no se pronunciaron—, calificó a las milicias de “cáncer para el mundo” y dijo que su Gobierno estudia enviar nuevas advertencias a los grupos respaldados por Teherán, informa desde Nueva York Luis Doncel.

Por su parte, el primer ministro iraquí, Ali Al Zaidi, anuló una visita oficial a Arabia Saudí y convocó una reunión de emergencia. Después, el Consejo Ministerial de Seguridad Nacional manifestó su “condena y rechazo” al bombardeo y anunció que elaborará “un plan integral de seguridad para asegurar el control del territorio, hacer frente a cualquier violación de la soberanía de

Irak e impedir que cualquier actor utilice suelo iraquí para amenazar a los países vecinos”.

Es la primera vez que Riad reconoce haber golpeado a esas milicias en territorio iraquí. Sin embargo, varias fuentes regionales aseguraron a Reuters que aviones saudíes habían bombardeado el pasado 13 de mayo, sin que trascendiera públicamente, objetivos en Irak vinculados a esos grupos, armados y entrenados por la Guardia Revolucionaria iraní.

Con esta arremetida, Arabia Saudí respondía a los supuestos intentos de atacar sus instalaciones petroleras por parte de esas milicias, que niegan su autoría, durante los últimos días. El Ministerio de Defensa saudí aseguró que los bombardeos eran su represalia por “los recientes ataques con drones” contra esas infraestructuras. Además, afirmó que las defensas aéreas saudíes habían “interceptado y destruido” varios aparatos no tripulados que intentaron alcanzar “instalaciones petroleras en las regiones de la Provincia Oriental y Riad”.

Esas aeronaves fueron “lanzadas desde territorio iraquí”, insistió, por “milicias terroristas alineadas con Irán”. “El Reino [saudí] subraya que no busca una escalada, pero que responderá a cualquier agresión que sufra”.

El Mando Central de EE UU definió la operación como bombardeos “de precisión” contra “múltiples instalaciones de logística y armamento terroristas”, en respuesta a docenas de “ataques aéreos” llevados a cabo por grupos “terroristas alineados con Irán” en Irak.

Con el tono del comunicado y los ataques, Riad lanza un contundente mensaje a Teherán ante los intentos de bombardear sus instalaciones energéticas, especialmente las petrolíferas, el hidrocarburo en cuyo origen está la prosperidad de ese reino. Arabia Saudí era, antes del inicio de esos bombardeos, el primer exportador mundial de crudo. Su subsuelo atesora el 20% de las reservas mundiales de esa materia prima, cuyas exportaciones se han visto mermadas por el bloqueo iraní del estrecho de Ormuz. Sin embargo, es uno de los países del Golfo Pérsico que ha salido mejor parado del cierre de ese paso.

A diferencia de otras petromonarquías, Riad sí dispone de una alternativa. Es el mar Rojo, por donde ha estado sacando desde marzo algo menos de la mitad de su producción habitual, cuatro millones de barriles de alrededor de 10 millones diarios. El martes, al día siguiente de que Riad asegurara haber interceptado los drones supuestamente lanzados desde territorio iraquí, los rebeldes hutíes de Yemen, que controlan la costa de ese país en el mar Rojo, declararon que habían atacado de nuevo con misiles balísticos un petrolero saudí.

El jueves de la semana pasada, los milicianos yemeníes atacaron, también por primera vez desde el inicio de la guerra contra la República Islámica, dos buques saudíes. Tres días antes, estos milicianos con los que Riad estuvo en guerra entre 2014 y 2022, habían decretado un bloqueo naval sobre el estrecho de Bab el Mandeb. Ese paso marítimo da acceso al océano Índico desde el mar Rojo.

Aunque se desconoce si los ataques desde Yemen e Irak estuvieron coordinados, la posibilidad de que las milicias proiraníes iraquíes y los hutíes sumen fuerzas parece haber colmado la paciencia de Riad.

Este ataque aumenta la presión que Al Zaidi ya sufría por el creciente hartazgo de las petromonarquías del Golfo ante la incapacidad de Bagdad de controlar a unas milicias que, solo de manera formal, están bajo su autoridad. Al Zaidi se ha comprometido a desarmar a esos grupos antes de finales de septiembre, pero en Irak son muchas las voces que le acusan de ser tan incapaz de ello como su predecesor, Mohammed Shii al Sudani, a quien Washington retiró su apoyo por ese mismo motivo.

Rusia ordena la busca y captura por terrorismo del fundador de Telegram

Pável Dúrov está acusado de permitir que Ucrania use su plataforma para reclutar a saboteadores rusos

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Pável Dúrov, el hombre que construyó con Telegram uno de los mayores imperios del planeta sobre la mensajería cifrada, se convirtió ayer en fugitivo de la justicia rusa. El FSB, uno de los servicios de espionaje rusos herederos del KGB, imputó al empresario por presunta "colaboración con actividad terrorista" e inició el procedimiento para incluirlo en la lista de busca y captura internacional. El FSB acusa a Telegram de permitir operar a los servicios especiales de Ucrania con un canal para reclutar a jóvenes en Rusia para cometer actos de "sabotaje y terrorismo".

Dúrov, que también se enfrenta a un proceso judicial en Francia por cargos relacionados con la falta de moderación de su aplicación y por permitir la difusión de contenido ilegal, respondió a la acusación del Kremlin con un corte de mangas: difundió una fotografía suya en uno de sus canales de Telegram desplegando el dedo corazón.

El empresario, nacido en San Petersburgo hace 41 años y que posee también pasaporte francés, emiratí y de la isla caribeña San Cristóbal y Nieves, dirige Telegram desde Dubái. Lleva un tiempo bajo el foco del Kremlin. Su pulso se remonta a 2011 y 2014, cuando se negó a entregar datos de opositores mientras dirigía VKontakte, conocida como el Facebook ruso. Pagó ese desafío con la pérdida de su empresa y el



Pável Dúrov paseaba por París el 9 de julio. PIERRE PERUSSEAU (EP)

exilio. Y repitió el gesto con Telegram al rechazar en 2017 entregar las claves de cifrado que exigía el FSB, lo que le costó dos años de bloqueo en Rusia. Un bloqueo que, en realidad, no funcionó.

La figura de Dúrov, sin embargo, está llena de sombras. Una investigación de hace un año del medio ruso independiente *ISto-*

ries (que opera en el exilio) revela que la infraestructura que sostiene los servidores de Telegram —gestionada por una empresa vinculada a un ciudadano ruso— utiliza direcciones IP procedentes de firmas de San Petersburgo con lazos documentados con el FSB. Y cita fuentes que hablan de un "compromiso" entre Telegram y

los servicios de seguridad rusos para vigilar a ciudadanos. Algo que el gigante de la mensajería niega categóricamente.

Telegram, que supera los 1.000 millones de usuarios activos mensuales en todo el mundo, se ha convertido, según múltiples investigaciones periodísticas y de inteligencia, en un refugio de ac-

tividad ilícita —desde tráfico de drogas y estafas hasta contenido de explotación infantil. Además, es una herramienta activa de reclutamiento para sabotajes y espionaje que emplean por igual los servicios de inteligencia de Ucrania y de la propia Rusia, cuyos canales progubernamentales han captado a civiles europeos para vigilar bases de la OTAN o a rusos jóvenes para incendiar infraestructuras críticas.

El nuevo caso contra Dúrov se basa en el chatbot conocido como "Dayvinchik/Leo", que supuestamente ha usado Kiev para reclutar a jóvenes rusos. Ese bot fue incluido en el registro ruso de sitios prohibidos en diciembre de 2025, pero —según el FSB— la administración de Telegram nunca lo retiró, como tampoco otros canales que, según Moscú, eran usados con fines similares. El organismo afirma que, desde julio de 2025, han sido detenidos 46 ciudadanos rusos de entre 12 y 22 años vinculados a esa causa.

La imputación no llega de la nada. Rusia, que avanza para tratar de controlar el internet libre y el contenido que pueden ver sus ciudadanos, lleva meses presionando a Telegram: el regulador de comunicaciones Roskomnadzor ha ralentizado deliberadamente el servicio dentro del país y promueve como alternativa Max, una aplicación de mensajería respaldada por el Estado, mientras acusa a la plataforma de negarse sistemáticamente a retirar contenido ilegal. Sin embargo, varios organismos oficiales rusos y medios de la órbita del Kremlin siguen utilizando Telegram para difundir sus mensajes.

Dúrov afronta ahora cargos penales que pueden acarrearle la cadena perpetua, según un comunicado del FSB, citado por la agencia estatal Tass. No obstante, horas después de la publicación inicial, fuentes cercanas al FSB citadas por medios rusos matizaron que la inclusión formal del empresario en la lista de búsqueda internacional seguía "en proceso de adopción". Una ambigüedad que ilustra tanto la rapidez con la que se propagó la noticia como las dudas sobre su alcance práctico real.

Pável Dúrov, un magnate a la sombra del éxito

SANTIAGO MILLÁN
Madrid

Pável Dúrov, fundador y propietario de Telegram, se enfrenta a una situación complicada, una vez que el Servicio Federal de Seguridad (FSB) de Rusia declaró ayer en búsqueda y captura internacional al magnate por una causa por cooperación con el terrorismo.

Dúrov es uno de los hombres más ricos de Rusia gracias a sus actividades vinculadas a internet.

Medios especializados hablan de un patrimonio de 17.000 millones de dólares (14.930 millones de euros), si bien *Forbes* estima la cifra en unos 6.600 millones. Bloomberg sitúa a Dúrov en el puesto 265 de su *ranking* de multimillonarios, con una fortuna de 12.500 millones de dólares.

El magnate posee el 100% del capital de Telegram, que cuenta con más de 1.000 millones de usuarios activos. Telegram es un servicio de mensajería instantánea multiplataforma basado en la

nube que se centra en la velocidad, la seguridad y la capacidad de crear grupos masivos, ofreciendo cifrado de extremo a extremo para chats y llamadas de voz confidenciales.

Las finanzas de Telegram se han visto influidas en los últimos tiempos por su creciente vinculación con las criptomonedas, a pesar de la presión legal y los riesgos geopolíticos que complican el panorama.

Según publicó *Financial Times* a principios de este año, citando los estados financieros no auditados, la plataforma de mensajería registró unos ingresos de 870 millones de dólares (unos 763 millones de euros) durante el primer semestre de 2025, con un aumento del 65% en relación al mis-

mo periodo del año anterior. El diario británico apuntó que casi un tercio de esa suma, aproximadamente 300 millones, se obtuvo mediante acuerdos de exclusividad, estrechamente ligados a Toncoin, la criptomoneda del ecosistema de Telegram.

En el ejercicio de 2024, según Bloomberg, los ingresos totales de Telegram habían superado los 1.000 millones de dólares (878 millones de euros). La firma contaba con más de 500 millones en reservas de efectivo, sin incluir los criptoactivos.

Durante el año en curso, y en febrero pasado, Dúrov mantuvo un duro enfrentamiento con el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, a causa de la intención del Ejecutivo de prohibir

a niños y adolescentes el uso y acceso a las redes sociales, además de perseguir a sus dueños por manipular los algoritmos y responsabilizarlos penalmente por el contenido que se vierte, especialmente los mensajes de odio.

En 2024, Dúrov había sido acusado en Francia por presunta complicidad en la difusión de imágenes sexuales de menores y otros delitos en su plataforma. Inicialmente, se le prohibió salir del país hasta que se levantó la prohibición de viajar el año pasado. El directivo se ha comprometido a mejorar la gestión del sitio web respecto al contenido ilegal y perjudicial, y a facilitar a las autoridades el envío de solicitudes a la aplicación. La investigación francesa continúa.

Los ciberataques, la compra de votos y la manipulación en redes desde Rusia tratan de doblegar a Chisinau

Moldavia intenta levantar un muro contra la guerra híbrida de Moscú

LUIS DE VEGA
Chisinau

Rusia cuenta con lo que se ha llegado a llamar un Ministerio de la Mentira, un descomunal aparato de propaganda y desinformación cuya estrategia se moderniza día a día, también con el empleo de inteligencia artificial, y que se adapta a las necesidades del Kremlin para seguir influyendo sobre el espacio de la antigua Unión Soviética y más allá. La Unión Europea acusó el 13 de julio al servicio de espionaje ruso FSB (Servicio Federal de Seguridad) de ser el máximo responsable de los ciberataques que sufre desde hace años.

Moldavia, de 2,3 millones de habitantes, candidato a integrarse en la UE, es uno de los principales escenarios de esa guerra híbrida de Moscú que lanza ofensivas sin necesidad de tanques ni drones. Rusia tiene al país, fronterizo con Ucrania y con una región separatista prorrusa, en su punto de mira y ha intentado influir en sus elecciones y torpedear el acercamiento de la UE.

Ante esa ofensiva, Chisinau intenta levantar un muro a través de organismos como el Consejo Audiovisual o Stratcom (centro para la comunicación estratégica y contra la desinformación), con el cierre de medios de la órbita del Kremlin, el cerco a cuentas propagandísticas en redes sociales o el apoyo a investigaciones policiales. También combatiendo a la oposición prorrusa en el Parlamento.

Una enorme bandera europea —junto a una moldava de las mismas dimensiones— luce en la sede del Gobierno en la capital, Chisinau. Pero, a pocas decenas de kilómetros, se puede observar cómo se hace ostentación de la enseña rusa, al igual que en el territorio secesionista de Transnistria, fronterizo con Ucrania, donde se quedaron unos 1.200 soldados rusos tras la guerra de 1992 para alcanzar una independencia *de facto* no reconocida internacionalmente. Moscú también maneja hilos con apoyo local en la región autónoma de Gagaúzia.

“La compra de votos, la financiación ilegal de diversas actividades, acciones de guerra híbrida, como ciberataques, o el uso de grupos de crimen organizado”

son algunas de las artimañas de Moscú que cita Iulian Groza, exviceministro de Exteriores, sobre la injerencia contra la que lucha de Moldavia. Pese a todo, cree que su país nunca ha estado más cerca de la UE que ahora. “La integración en 2030 es muy ambiciosa, pero no imposible”, comenta Groza.

“Rusia utiliza una amplia gama de actores para atacar nuestra democracia”, abunda Liliana Vitu, responsable del Consejo Audiovisual, una de las instituciones del Estado encargadas de plantar cara a la desinformación. Cita, primero, a los partidos opositores como el comunista y el socialista. Como segundo agente sitúa a la iglesia ortodoxa rusa y su capacidad de adoctrinamiento, y luego a los activistas en redes sociales.

“Todo comenzó con el chantaje energético [ante la dependencia moldava del gas ruso] y siguió con el bloqueo de las exportaciones a Rusia”, describe Andrei Curaracu, de WatchDog, un centro de análisis contra la desinformación. “Posteriormente, surgió una gran cantidad de desinformación en diversas plataformas”, añade Curaracu. Su oficina está a escasos metros del recién cerrado Centro Cultural Ruso en Chisinau, considerado una de las antenas de esta guerra híbrida.

El referéndum sobre la adhesión a la UE y las elecciones de 2024 y 2025 mostraron que el Kremlin afinaba los métodos para mantener su influencia. Los grupos activos para sembrar la desinformación estaban organizados por circunscripciones para tratar de contaminar mejor el voto, pagaban salarios mensuales a los ciudadanos captados y el dinero aumentaba cuantos más adeptos atraían a la causa, detalla la periodista Natalia Zaharescu. El objetivo, agrega, era lograr trancar la senda europea y tratar de frenar a la líder de ese proceso, Maia Sandu, actual presidenta.

“[El líder ruso, Vladimir] Putin despliega siniestras intenciones respecto a Moldavia. Es un asunto permanente que no se limita a los periodos electorales”, asegura Nicolae Stefanuta, europarlamentario rumano de Los Verdes.

Stratcom es otra de las herramientas oficiales creadas en Moldavia para combatir la desinformación. “La prioridad es ser los



Las banderas de la UE y Moldavia en la sede del Parlamento en Chisinau, el 13 de julio. L. DE V.

El país tiene dos regiones prorrusas: Transnistria y Gagaúzia

El Kremlin ha gastado cientos de millones de euros para frenar la adhesión a la UE

primeros en comunicar a la ciudadanía cuáles son los objetivos estratégicos de nuestro país: cómo entender la democracia, la soberanía, la libertad y la integridad, y por qué es importante este contrato social con el Estado”, subraya Ana Revenko, directora de Stratcom y exministra de Interior.

Desde 2022, con la gran invasión de Ucrania, “Rusia ha intensificado considerablemente su agresión contra la población y las autoridades de Moldavia” pero con “determinación, transparencia y resiliencia” se puede hacer frente a “los enormes recursos rusos”, destaca el popular Siegfried Muresan, miembro rumano de la Eurocámara, que ha pagado el viaje para realizar este reportaje.

“Tras varios meses de formación, nos asignaron la tarea de crear cuentas falsas en Facebook

y TikTok para publicar mensajes propagandísticos”, describe Zaharescu, que se empotró en la guerrilla digital del Kremlin.

Muresan calcula que Rusia gastó unos 344 millones de euros —el equivalente a cerca del 2% del PIB de Moldavia (unos 17.200 millones de euros)— en su intento por impedir una victoria proeuropea. La German Marshall Fund, un centro de análisis estadounidense, eleva esa cifra a 200 millones de euros en 2024 y 400 en 2025.

La red social TikTok refleja la magnitud del asalto ruso durante la última campaña electoral. Solo entre el 1 y el 23 de septiembre de 2025, casi 10.000 vídeos de unas 500 cuentas generaron 93 millones de interacciones, según un análisis de Expert Forum.

“Occidente tiene la mayor cantidad de instrumentos para influir en las elecciones”, como “decenas de miles de ONG” que defienden a Sandu, sostiene el líder del opositor Partido Socialista y expresidente del país entre 2015 y 2020, Igor Dodon. “Rusia no tiene una red aquí, incluidas ONG o televisiones que puedan influir en los resultados electorales”, afirma.

“Moscú todavía tiene capacidad para organizar provocacio-

nes políticas por toda Europa”, considera Mihail Sirkeli, director del medio independiente en lengua rusa *Nokta*, de Gagaúzia, que él mismo califica de pro-UE.

En las calles de Comrat, capital de Gagaúzia, donde el apoyo a la UE fue en el referéndum de un 5%, pocos quieren hablar. Natalia Patraman, una reportera de Radio Moldavia de 27 años, afirma que los jóvenes se alinean cada vez más con la UE, pero que el rechazo a Sandu es importante. En la sede del Ayuntamiento de Comrat, el vicealcalde, Stephan Cara, asegura que más del 80% de la población apoya a candidatos prorrusos y la educación es casi exclusivamente en esa lengua.

Nadie tiene en sus planes tocar la estatua de Lenin que preside el Parlamento regional. Sobre la mesa del despacho, Valentin Gaidarji, presidente de esa Cámara, mantiene un crisol de cinco banderitas —de la UE, Rusia, Gagaúzia, Moldavia y Turquía— que reflejan la encrucijada de Comrat. Defiende la necesidad de “ser amigo” de todos. “Moldavia es un país pequeño y su geopolítica está decidida por Europa y Rusia”, argumenta.



Reportaje elaborado en el marco del proyecto ‘Europa Informada’, financiado por el Parlamento Europeo.



Burnham durante una visita a un centro de mayores, ayer en Londres. / K. WIGGLESWORTH (AP/LAPRESSE)

Burnham apuesta todo su capital a reformar la ayuda a la dependencia

El primer ministro del Reino Unido quiere implantar un sistema nacional que impida la ruina financiera de la tercera edad

RAFA DE MIGUEL
Londres

Los grandes proyectos políticos reciben un impulso extraordinario cuando quienes los acometen se mueven por razones personales. El nuevo primer ministro del Reino Unido, Andy Burnham, se ha comprometido a poner en juego su capital público y su prestigio acumulado para sacar adelante la reforma de la asistencia social o ayuda a la dependencia, un servicio público que sufre una crisis cada vez más grave y sin resolver desde hace más de una década.

El padre de Burnham padece un estado avanzado de la enfermedad de Alzheimer. El pasado 20 de julio no se enteró de que su hijo, el exalcalde de Mánchester, se había convertido en el nuevo primer ministro del país. Comprobar de primera mano el elevado coste económico que supone atender a una persona dependiente es un incentivo extra para cambiar las cosas, pero es Burnham quien ya intentó hace más de 15 años, cuando era un joven secretario de Estado de Sanidad en el Gobierno de Gordon Brown, poner en marcha, con el consenso de todos los partidos, una reforma que pusiera en pie el nuevo sistema nacional de asistencia social.

Fracasó. Como han fracasado

todos los primeros ministros sucesivos que lo intentaron.

“Solo hay un grupo culpable de que hayamos llegado a esta situación, y ese es nuestra generación actual de políticos”, señaló Burnham el martes en una residencia de Londres para personas mayores para anunciar el objetivo más ambicioso de su recién estrenado mandato. “Han pasado ya 30 años desde la puesta en marcha de la comisión Sutherland [que recibió el encargo de Tony Blair de buscar una solución a los problemas del envejecimiento de la población británica], y en ese tiempo ha habido ya 22 intentos sin éxito. Es una dejación de nuestro deber público que el Parlamento haya sido incapaz de afrontar este desafío”, denunció.

La asistencia social no es un servicio nacional como sí lo es la sanidad. Burnham pretende ahora crear algo similar en este sector a lo que es el NHS, el National Health Service, el Servicio Nacional de Salud, que fue durante décadas la joya de la corona del Estado del bienestar británico, y que ahora sufre un deterioro notable.

Son los gobiernos locales, con escasas competencias y escasa-

mente financiados por el Gobierno central, los responsables de proporcionar ayuda a las personas mayores o a los adultos con discapacidades físicas o mentales.

Ahora hay un límite legal a partir del que son los ciudadanos los que deben pagar por la ayuda que necesiten (para darles de comer, vestirles o ayudarles a ir al cuarto de baño cada día). Todo aquel que disponga de ahorros en el banco o de un patrimonio superior a poco más de los 27.000 euros (23.250 libras esterlinas) está obligado a sufragar la atención que reciban. En muchos casos de vulnerabilidad agravada, los dependientes acaban vendiendo sus casas o renunciando a los servicios de asistencia que necesitan.

Junto a eso, los continuos quiebros y giros políticos respecto a la política migratoria, después del Brexit, han agravado el problema. Ya no llegan al Reino Unido los trabajadores europeos cualificados de los que el sector dependía. Los que vienen de otros países extracomunitarios, igual de habilitados y necesarios, cobran unos sueldos bajos, que solo recientemente han visto un incremento gracias a las políticas del anterior Gobierno de Keir Starmer.

En el periodo 2024-25, el último del que se disponen cifras públicas, los gobiernos locales recibieron dos millones de peticiones nuevas de ayudas a la dependencia. No solo de personas mayores. El número de adultos en edad laboral que también las solicitó se incrementó en un 31% respecto al periodo anterior. El Gobierno destina más de 37.000 millones de euros anuales a un sector que consume esos fondos sin eficiencia.

“Hemos llegado a esto por la generación actual de políticos”, afirma el dirigente

El ciudadano paga por la asistencia si tiene un patrimonio superior a 27.000 euros

El rey de Marruecos apela a la estabilidad como “fuerza estratégica”

Mohamed VI dirige un mensaje a la nación en el 27º aniversario de su llegada al trono

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

En un entorno de inestabilidad global, Mohamed VI apeló a la estabilidad como “fuerza estratégica” de Marruecos en un mensaje dirigido por televisión a la nación ayer por la noche, cuando quedan apenas dos meses para las elecciones legislativas. En la víspera del 27º aniversario de su llegada al trono, que se conmemora hoy con actos oficiales y festivos, el monarca de la dinastía alauí, próximo a cumplir los 63 años, pasó revista a su reinado.

“Al repasar el camino que hemos recorrido juntos, siento orgullo por los logros alcanza-

jaa, un tecnócrata recién llegado a la política, se perfila como el candidato mejor situado, según la prensa marroquí, para dirigir el Ejecutivo que organizará el Mundial de Fútbol de 2030 (con Portugal y España).

Como es tradición en las festividades religiosas y oficiales, 1.788 condenados fueron indultados por el rey, entre ellos uno con pena de muerte (en moratoria desde hace décadas en Marruecos) y otro a perpetuidad.

El rey se mostró aparentemente cansado en su intervención, leída en tono monocorde con voz algo ronca y débil. Su hijo, el príncipe heredero Mulay Hasán, le ayudó a incorporarse cuando sonó el himno nacional al término de su discurso. En los últimos tiempos ha ido reduciendo su presencia pública. Paseó el pasado día 20 por las calles cercanas al palacio real de Tetuán, provincia mediterránea donde pasa sus vacaciones de verano, y saludó a los ciuda-



El rey de Marruecos, Mohamed VI, ayer. DRISS BENMALEK (MAP)

dos y optimismo por el futuro”, afirmó. “No se trata de satisfacción personal, sino de una sensación de confianza y serenidad que nos da la fuerza y la motivación para continuar nuestros esfuerzos”, desgranó en una intervención en la que resaltó que no había buscado “gloria” ni “liderazgo internacional”, sino “servir al pueblo” y “garantizar que todos los ciudadanos vivan con dignidad”. El soberano apeló al trabajo de gobernanza y a una “autocrítica constructiva”.

El discurso de este año se produjo a escasas semanas de los comicios legislativos del 23 de septiembre, en un clima de apatía de campaña en plenas vacaciones estivales. Tras la renuncia del actual primer ministro, Aziz Ajanuch, a encabezar de nuevo la coalición gubernamental, el ministro de Presupuestos y presidente de la Federación Marroquí de Fútbol, Fouzi Lek-

danos que se detenían a su paso. El mes pasado también recorrió en un vehículo las calles de Tánger. En la capital del norte permaneció varios días antes de instalarse en Tetuán, donde hoy presidirá las ceremonias del 27º aniversario de su llegada al trono tras la muerte de su padre.

El monarca de la dinastía alauí ha reducido también sus intervenciones. De los cuatro discursos que tradicionalmente dirigía cada año a la nación, este año solo pronunciará dos: el del Trono y el de la apertura de las sesiones del Parlamento, en octubre. Tras el reconocimiento por el Consejo de Seguridad de la ONU del plan de autonomía marroquí para una salida política al conflicto del Sáhara Occidental, Mohamed VI decidió suspender también el discurso de la Marcha Verde, que se conmemora el 6 de noviembre.

Japón investiga por qué hubo una explosión en un centro comercial tras el fuerte terremoto

Al menos tres personas fallecieron en el edificio. La cifra de muertos por el seísmo asciende a 18

GONZALO ROBLEDO
Tokio

La explosión que destruyó parte del centro comercial AEON Mall Kumamoto, a raíz del terremoto de magnitud 7,1 que golpeó Japón el martes, centra ahora la atención de los medios japoneses. La detonación, de la que se investigan las causas, provocó la muerte de al menos tres personas y dejó a varias más heridas o desaparecidas. Los investigadores tratan de determinar si la instalación de gas del recinto estuvo en el origen del siniestro y por qué los sistemas de seguridad no evitaron una posible fuga. La cifra actual de muertos por el terremoto, localizados en diferentes partes del país, se eleva ya a 18.

La explosión, captada por la cámara a bordo de un coche que circulaba frente al centro comercial, produjo una descomunal humareda blanca y lanzó trozos del



Un rescataista caminaba ayer frente al centro comercial colapsado en Japón. HIRO KOMAE (AP/LAPRESSE)

edificio hasta unos 200 metros de distancia. Unos 170 militares participan en la búsqueda de una decena de desaparecidos, según la agencia Kyodo. Cinco personas fueron rescatadas ayer con vida bajo los escombros, informó la cadena de televisión NHK.

Un especialista del Instituto de Hidrógeno para la Sostenibilidad de la Universidad de Kyushu, Katsumi Yokomoto, dijo a NHK que

la explosión pudo originarse en una rotura de tuberías de gas inflamable en la zona más dañada del edificio. Según esta hipótesis, el combustible se mezcló con el aire hasta entrar en contacto con una fuente de ignición.

Representantes del centro comercial reconstruyeron los hechos: había recibido unos 3.000 visitantes, una cifra elevada debido a las vacaciones de verano. En

el momento del terremoto, ocurrido a las 16.27 del martes (9.27 en la España peninsular), sonaron los avisos por megafonía y el personal comenzó a evacuar a los clientes. Media hora después del terremoto la mayoría de la gente se encontraba en el aparcamiento exterior. Unos 50 minutos después, sobre las 17.50, se produjo la explosión.

Un periodista del canal TBS News preguntó a los represen-

tantes de la empresa por qué, si la evacuación se completó en unos 30 minutos y la explosión ocurrió casi una hora después, algunas personas seguían dentro del recinto o habían regresado. La compañía citó testimonios no confirmados según los cuales algunas personas podrían haber vuelto a recoger sus vehículos, y subrayó que la norma interna prohíbe reingresar al edificio una vez completada la evacuación.

Debido a la frecuencia de los terremotos, en Japón existe una cultura de preparación que incluye simulacros en colegios, empresas e instituciones, durante los cuales, además de ensayar los protocolos, se revisan las rutas de emergencia y los equipos disponibles. En el centro AEON se llevan a cabo entre dos y tres simulacros de evacuación al año, en coordinación con los servicios de bomberos, aseguraron los portavoces.

La explosión se originó en la segunda planta, una zona con numerosos restaurantes, lo que llevó a Takao Sakaguchi, exjefe de la estación de bomberos de Azabu, entrevistado por el canal NTV, a reforzar la hipótesis de que se trató de una explosión de gas. Según Sakaguchi, un terremoto puede dañar o desajustar las tuberías de gas o sus uniones con los aparatos, provocando una fuga lenta. Si esa fuga ocurre en un espacio amplio y cerrado, el gas puede acumularse antes de que una chispa o cualquier fuente de ignición provoque la explosión.

MOMENTOS

LA EXPOSICIÓN DE EL PAÍS

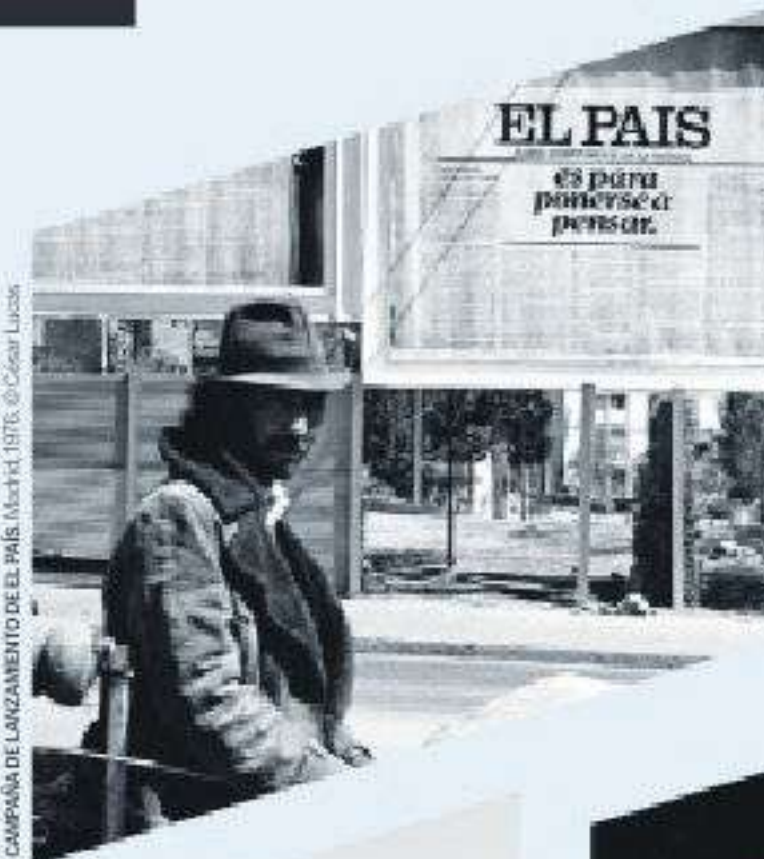
Una exposición itinerante que recorre medio siglo de historia a través de 50 fotografías, que nos invitan a mirar, recordar y reencontrarnos con lo vivido.



Del 16 al 31 de julio



NAVAL AZUL, Gijón



CAMPAÑA DEL LANZAMIENTO DEL PAÍS (1932). © Joan Sureda



BARCELONA O IMPERIO (1932). © Joan Sureda



PEDRO PENÉLOPE, HOLLYWOOD (Los Angeles, 2000). © Gorka Lapresse

Patrocina



Con el apoyo institucional



EL PAÍS 50



El presidente salvadoreño, Nayib Bukele, el 19 de mayo en La Libertad, El Salvador. ALEX PEÑA (GETTY)

Tras oficializar que buscará un tercer mandato, la promesa de alternancia salta por los aires en un país donde la Constitución se reescribe a medida del presidente

Bukele culmina su estrategia para perpetuarse en el poder en El Salvador

BRYAN AVELAR
Ciudad de Guatemala

Nayib Bukele tenía una postura categórica sobre las reglas del juego democrático en El Salvador: “Una persona puede ser presidente 80 veces, si quiere, pero no seguidas. Eso es para garantizar que no ocupe su poder para quedarse en el poder”, advertía con aplomo en 2013, cuando gobernaba el modesto municipio de Nuevo Cuscatlán. Trece años después, aquella advertencia se convirtió en profecía: Bukele hizo oficial a finales de junio pasado su candidatura para un tercer mandato consecutivo.

La paradoja no responde a un cambio de ideología repentino ni a un giro de guion inesperado. La búsqueda de la permanencia indefinida en el poder es el resultado de una estrategia desarrollada desde la Casa Presidencial desde el primer día en que Bukele llegó al poder. Entre las declaraciones del popular y emergente joven Bukele y la consolidación de un líder hegemónico hay un trazado sistemático: una vez en la presidencia, usó su poder para descabezar a los altos tribunales, reformar la Constitución al margen del debido proceso y cooptar los

organismos de control. Una ruta paciente y calculada hacia la concentración absoluta del poder en un solo hombre: él mismo.

Bukele logró en solo siete años lo que otros mandatarios de la región como Daniel Ortega, en Nicaragua, o Hugo Chávez, en Venezuela, habían hecho antes, pero en mucho más tiempo: convirtió a la Asamblea Legislativa, el Parlamento salvadoreño, en un papapeles, redujo al mínimo a la oposición y dio un golpe de Estado al Supremo al sustituir a los magistrados por unos hechos a su medida, que luego interpretaron la Constitución para que, donde decía que no se permitía la reelección, ahora se entendiera que sí.

Y se reeligió. Durante el último año, ha culminado su ajedrez con tres movimientos finales: modificó la Constitución para permitir la reelección indefinida, cooptó el Tribunal Supremo Electoral y se inscribió de nuevo como candidato.

Además, Bukele ha empujado al exilio a voces críticas del país y ha encarcelado a otras más. La oposición es casi nula y, a siete meses de las elecciones el próximo febrero, en el tablero aún no se vislumbra ninguna figura que pueda plantarle cara. Bukele tie-

ne allanado el camino para asegurarse 14 años en el poder, más de lo que duró el último de los dictadores salvadoreños, el general Maximiliano Hernández Martínez, quien gobernó durante 13 años, desde 1931 a 1944.

El primer punto de inflexión en el discurso democrático de Bukele llegó en 2021, cuando su partido, Nuevas Ideas, obtuvo la mayoría absoluta en la Asamblea. Por primera vez desde la firma de los acuerdos de paz, un presidente contaba con suficiente poder para aprobar reformas constitucionales sin negociar con la oposición.

Tras oficializar su candidatura, Bukele se defendió con una publicación en la red social X: “Prácticamente todos los países han modificado sus constituciones. En muchos casos, esos cambios ocurrieron mediante guerras, golpes de Estado o procesos violentos; no por medio de una fiesta cívica en las urnas, como lo hicimos los salvadoreños”. Y añadió que países como Canadá, Reino Unido o Alemania tienen reelección mediante una democracia parlamentaria.

“En un sistema presidencial (como el de El Salvador), ni puede el legislativo forzar a que el ejecutivo adelante elecciones para que dure menos de lo que co-

“

No me gustaría irme ahorita... Si fuera por mí, sigo diez años más”
Nayib Bukele

Presidente salvadoreño

responde, ni puede extender el cargo más allá de lo que le permite la Constitución”, explica Rodolfo González, exmagistrado de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia de El Salvador. “Si la Constitución permite la reelección como en el caso de EE UU, en lugar de estar solo cuatro años, puede estar ocho, pero si la Constitución dice que no hay reelección, el presidente dura lo que dice la Constitución”.

Bukele compitió en las elecciones de 2024 y obtuvo un segundo mandato con una amplia victoria. Entonces, el presidente aseguró que ese sería su último período. Explicó que había conversado con su esposa, Gabriela de Bukele, y que después de ese mandato pensaba dedicarse a su familia. Aque-

lla promesa duró poco. Una vez reelecto, Bukele continuó con su estrategia para perpetuarse.

La reinterpretación hecha por sus magistrados planteaba que quien no podía postularse como candidato a la presidencia era quien había ejercido el cargo como presidente en los dos periodos previos, por lo que era necesario cambiar la Constitución. Sin embargo, la misma Constitución prohibía cambiar los artículos relativos a la alternancia del poder. De hecho, el texto decía que era necesario que una primera legislatura aprobara la reforma y la siguiente la ratificara.

Hiperpresidencialismo

Jonathan Sisco, jefe de la Unidad Anticorrupción de Cristosal, una ONG en la mira de Bukele, explica que “en El Salvador, el sistema de Gobierno es un ejemplo clásico de hiperpresidencialismo; se caracteriza porque el presidente ejerce el control sobre los otros poderes del Estado. Aun cuando formalmente existe división de poderes, en la práctica no funciona”.

La bancada oficialista aprobó el 30 de abril de 2024, saltándose toda jurisprudencia, un mecanismo expreso para reformar la Constitución. Estos diputados eliminaron el candado que obstaculizaba la reelección de Bukele y definieron que para modificar la Constitución solo hacía falta que ellos estuvieran de acuerdo.

En julio del año pasado, la Asamblea controlada por Bukele aprobó sin mayor discusión una serie de reformas para permitir la reelección indefinida y además amplió el periodo presidencial de cinco a seis años. Poco después, Bukele reafirmó públicamente su intención de permanecer más tiempo en el poder. “No me gustaría irme ahorita... si fuera por mí, sigo diez años más”, dijo en una entrevista en diciembre pasado.

“Bukele ejerce el poder concentrado, es jefe de Gobierno y al mismo tiempo jefe de Estado, comandante general de las Fuerzas Armadas y responsable de la inteligencia del Estado. También ha reformado el sistema electoral para favorecer a su partido y se ha perpetuado en el ejercicio del poder de forma ilegítima; la Constitución ha sido reformada violando el proceso formal de enmienda”, añade Sisco.

Tras defender la reelección indefinida, Bukele aseguró que su decisión tenía más que ver con un ahorro para el Estado que con un deseo por perpetuarse. Dijo que extender el periodo a seis años serviría para no estar constantemente en elecciones como cuando se realizaban cada cinco años.

Las encuestas muestran niveles de aprobación superiores al 80% y una mayoría favorable a que permanezca en el poder. Sin embargo, un estudio de la Universidad Centroamericana refleja que seis de cada diez salvadoreños temen criticar a Bukele y creen que hacerlo puede tener consecuencias negativas.

La sombra de la corrupción empaña la recta final del Gobierno de Petro

Una serie de escándalos que afectan a su círculo más cercano lastra sus últimos días en el poder

JUAN ESTEBAN LEWIN
Bogotá

Durante dos décadas, Gustavo Petro hizo política destapando graves escándalos en Colombia, desde la parapoltica —esa alianza entre paramilitares y políticos para las legislativas de 2006— hasta el llamado carrusel de la contratación, un robo de recursos públicos de Bogotá encabezado por políticos de la izquierda a la que él mismo pertenecía. Ese historial fue fundamental para que un poco conocido congresista de la naciente izquierda colombiana de los años noventa se convirtiera en una figura nacional: candidato presidencial en 2010, alcalde de Bogotá entre 2012 y 2015, y de nuevo candidato en 2018 y en 2022, cuando llevó a la izquierda a ganar una presidencia esquiva durante décadas.

Sin embargo, los cuatro años de su mandato, que terminan en nueve días, han quedado salpicados por una serie de escándalos que afectan a algunas de las personas más cercanas a él y que no dan tregua ni siquiera en esta recta final. Angie Rodríguez, quien fuera directora de la Presidencia hasta enero y hoy gerente del Fondo de Adaptación, ha insistido en denuncias de corrupción que ya venía haciendo: asegura que frenó una maniobra para desviar más

de 1,2 billones de pesos (unos 328 millones de euros) de esa entidad hacia otra entidad que permite gastarlos rápidamente y sin controles. El martes, en Blu Radio, dijo que Petro la presionó a renunciar tras hacer esas denuncias, y dijo que la insultó, acusó y amenazó. Aseguró incluso que teme por su vida. Petro respondió que la demandará: “No la conocía hasta que tomó su puesto, y fue un desastre”, escribió en X, y la acusó de tener una “relación subordinada a sectores políticos herederos del paramilitarismo”. Además, el mandatario reveló que Rodríguez tiene una incapacidad médica por razones psiquiátricas, algo que ella calificó de estigmatizante.

No es un hecho aislado. Antes de su elección en junio de 2022, Petro fue cuestionado por las reuniones de su hermano mayor Juan Fernando con personas encarceladas, incluidos narcotraficantes. El hermano del mandatario argumentó que buscaba caminos para la paz de Colombia, mientras voces de la derecha lo señalaban por conseguir dinero o alianzas oscuras para las votaciones.

Esa sospecha pasó casi al olvido cuando llegó un caso más grave y directamente vinculado con el presidente. Su primogénito, Nicolás, había sido parte de la campaña presidencial en el Caribe. Era diputado del partido del mandatario cuando fue señalado por su exesposa, Day Vásquez, por haber recibido fondos para la campaña de un antiguo contrabandista y un cuestionado contratista. Nicolás fue detenido, aceptó los cargos y dijo que su padre sabía de sus acciones; el expresidente lo negó



Gustavo Petro, el 20 de julio en un desfile en Bogotá. A. ROT (GETTY)

todo. “Yo no lo crié”, dijo en referencia a que Nicolás creció con la familia de su madre mientras su padre pertenecía a la guerrilla del M-19, ya extinta. Padre e hijo se reconciliaron poco después, y desde entonces Nicolás ha negado lo que inicialmente dijo. El juicio en su contra está en proceso.

Si con el caso del hijo el fantasma de la corrupción se instaló alrededor de Petro, el gran estallido lo dio la confusa situa-

Un hermano y un hijo del exmandatario han sido acusados de vínculos con narcos

Antes de llegar a la presidencia hizo política denunciando irregularidades

ción que afectó a inicios de 2023 a quien fuera su mano derecha en el arranque del Gobierno, Laura Sarabia. La pérdida de una maleta con varios cientos de millones de pesos en efectivo de su vivienda llevó a que personas de la seguridad de palacio usaran un polígrafo contra su niñera, Marellys Meza, algo que luego se vio como un abuso de poder.

En medio de esas confusas investigaciones —sobre la procedencia y el destino del dinero, y sobre cómo se decidió llevar a la mujer a un sótano cerca de la Presidencia—, un oficial de la Policía que trabajaba en la seguridad de palacio, el coronel Óscar Dávila, investigado por unas escuchas ilegales en los primeros meses del Gobierno, murió de un tiro. Las autoridades han dicho que se trató de un suicidio, aunque Angie Rodríguez ha afirmado, sin pruebas, que policías de la Presidencia le confiaron que no fue así.

Pero no fue el último escándalo. Luego vino el de la UNGRD, la Unidad Nacional para la Gestión de Riesgos de Desastres. La institución, que tiene mecanismos de contratación con pocos controles para responder rápido ante emergencias, compró 40 carrotanques para llevar agua al árido departamento de La Guajira. Nunca llegaron, se deterioraron y las investigaciones periodísticas y judiciales demostraron que habían sido adquiridos con enormes sobrecostos. Se trataba de un entramado corrupto encabezado por el propio director de la entidad, Olmedo López, un político de izquierda de vieja data a quien Petro había puesto en el cargo. El caso afectó especialmente a Petro cuando las investigaciones señalaron que el dinero se había destinado en parte a sobornar a los presidentes del Senado y la Cámara de Representantes para asegurar que facilitaran la aprobación de proyectos de ley del Ejecutivo. El escándalo sigue vivo, mantiene detenidos a los dos excongresistas y a la primera consejera presidencial para las regiones de Petro, Sandra Ortiz, y ha llevado a dos exministros de Petro a juicio.

José Flores, el hombre de 119 años que busca el título del más longevo del mundo

ÁLVARO MURILLO
Guanacaste

El Registro Civil de Costa Rica dice que el 11 de julio de 1907, hace 119 años, una mujer llamada Josefa en la provincia Guanacaste, en la costa del Pacífico costarricense, dio a luz a un niño bautizado como José Flores Flores. Todos los nacidos en esa primera década del siglo XX y muchos de años posteriores están ya fallecidos, pero el señor Flores aún vive saludable en Carrillo, un municipio rural en los linderos de una “zona azul”, como se conoce a regiones del mundo con abundancia

de personas centenarias gracias a unas condiciones de vida sana.

Lo que no revelan los registros oficiales es que el señor Flores está fuerte, deja ver su sonrisa y músculos en los brazos, duerme sabroso y come todo lo bien que se puede en un hogar de ambiente campesino. Es, sin duda, la persona más longeva en Costa Rica y posiblemente en el mundo, un probable récord que depende de certificaciones aún en trámite a cargo de familiares con ayuda de una organización local y un investigador español que no duda en calificar a Flores como “un caso absolutamente extraordinario”.



José Flores. A. M.

Ahora es famoso en su pueblo y más allá; su rostro moreno aparece en los medios locales. Le cuesta oír y padece un desgaste de rodilla, dice que se siente “amoldado [con molestias] y sin filo”, como un machete gastado. Camina con ayuda de una andadera para salir a recibir la brisa o saludar a los vecinos, acompañado de su nieta Hellen Flores.

“Mucha gente ve a los abuelos como muebles; los alimentan y los limpian, pero no siempre se les ve como personas con derechos plenos. Aquí él tiene la última palabra sobre sus cosas”, dice la nieta, quien decidió encargarse del cuidado a pesar de no tener un ingreso fijo. La familia recibe solo unos 150.000 colones mensuales (unos 290 euros), una octava parte del ingreso promedio por hogar en el país. De niño aprendió a trabajar en el campo y de adolescente emi-

gró para ganar dinero en los plantíos bananeros del sur del país, a cambio de jornadas en condiciones que nadie vincularía a una vida larga, salvo por las ventajas del ejercicio físico. Ya casado y con hijos, se trasladó a la zona norte del país, sin dejar las faenas de jornalero que nunca alcanzaron para adquirir un terreno propio.

“Trabajar mucho, encomendarse a Dios y comer sano”. Esa es la clave que da Flores. Su esposa, Ofelia, murió a los 71 años. “Él es reflejo de ese estilo de vida funcional de la región: redes familiares y comunales, comida orgánica, actividad física permanente y la tranquilidad de una vida sencilla... Es una mezcla de muchas cosas”, dice Jorge Vindas, de la Asociación Península de Nicoya Zona Azul, un grupo aboga por esta zona del país por su alta presencia de personas centenarias,

Opacidad del Gobierno de Ayuso

La Comunidad de Madrid debe explicar el coste y el uso de un ático de lujo, más allá de las confusas declaraciones de la presidenta

CADA VEZ que se conoce una información embarazosa para la presidenta de la Comunidad de Madrid, la reacción de Isabel Díaz Ayuso suele ser la misma: declararse víctima de una campaña de desprestigio contra ella. El guion se ha repetido de nuevo tras la publicación por este periódico de la operación de compra por una empresa del Gobierno regional de un ático de lujo en una de las zonas más caras de Madrid, un piso de 485 metros cuadrados de los que casi 200 corresponden a una terraza.

En sus declaraciones de ayer en rueda de prensa, la presidenta no ofreció muchas más explicaciones que asegurar que el piso se ha adquirido para usarlo con el fin de “hacer reuniones temporalmente”. Ayuso no aclaró el coste de una operación que, según los precios medios en la zona, podría ascender a por lo menos 4,5 millones de euros. Ni tampoco contestó a las dudas sobre la legalidad de instalar una oficina en una planta de un edificio donde, según la legislación y los expertos consultados, el plan de urbanismo de Madrid solo permite el uso residencial. “No me compete”, fue toda su respuesta.

Lo primero que llama la atención en el caso es la falta de transparencia con que ha actuado el Gobierno madrileño. Planifica Madrid, la empresa que gestiona el suelo público y que preside el consejero de Presidencia y portavoz del Ejecutivo regional, Miguel Ángel García Martín, no tenía previsto en sus presupuestos una operación así y tampoco facilitó la menor información pública sobre ella cuando se concretó, el pasado 14 de abril, hace ya tres meses y medio. La opacidad del Gobierno de Ayuso ha sido tal que ahora, para justificar la supuesta necesidad de las instalaciones adquiridas, ha revelado que va a acometer una “reforma integral” en su sede central, la Real Casa de Correos, situada en la Puerta del Sol. De esa remodelación que, según ha anticipado la presidenta, afectará de inmediato a una planta entera del edificio, tampoco

se tenía la menor noticia hasta ahora. En el aire queda la pregunta de cuándo pensaba el Gobierno regional anunciar esas obras que, al parecer, van a alterar de forma notable la actividad en sus oficinas centrales, y que en estos momentos no se conocerían si este periódico no hubiese revelado la adquisición del ático.

La justificación de que el objetivo de la compra sería disponer de un lugar para celebrar reuniones institucionales requiere más explicaciones para resultar convincente. La misma empresa pública —y el conjunto de las consejerías madrileñas— dispone de edificios propios

La autonomía madrileña ya dispone de edificios propios que la presidenta podría usar sin gasto adicional

en la capital que podrían usarse sin coste adicional para el presupuesto público. Si aun así fuese necesario buscar un inmueble nuevo para una ocupación temporal mientras se completan las obras en la Puerta del Sol, resultaría más lógico un alquiler que una adquisición tan costosa. Y, por último, un ático con una inmensa terraza no parece el lugar más adecuado para acoger instalaciones de gobierno, al margen de su muy dudoso encaje en la normativa urbanística.

No cabe exigir otra cosa que información detallada sobre el coste exacto de la compra y sobre el uso que se le pretende dar, más allá de las confusas declaraciones de la presidenta. Cuando, además, la naturaleza del asunto toca un nervio muy sensible de la opinión pública, que ha situado la carestía de la vivienda a la cabeza de las preocupaciones ciudadanas.

Cataluña, sin informe PISA

EL 8 de septiembre se dará a conocer un nuevo Informe PISA (Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes), que analiza las competencias de una muestra significativa de alumnos de 15 años de todo el mundo en tres materias fundamentales: lectura, ciencias y matemáticas. Pero una comunidad autónoma no figurará en este escalafón: Cataluña ha visto invalidados sus exámenes debido a un error en la elaboración de las pruebas que, lo que es más grave aún, fue silenciado por las administraciones durante meses. No es una cuestión únicamente técnica, porque compromete la capacidad del sistema educativo catalán de conocer dónde ha avanzado y qué puntos puede mejorar tras los resultados negativos en estudios anteriores.

El informe PISA permite comparar a un país con otro y, a la vez, visualizar de manera nítida cuál es la evolución de un país concreto a través de la serie histórica. Los números y gráficos no solo retratan el presente en las aulas, sino que ayudan a anticipar la prosperidad y la equidad a medio y largo plazo, porque el estado de la educación es el mejor indicio para el futuro de una sociedad. En 2023 se dio a conocer el anterior informe. En plena resaca de la pandemia, ofreció una fotografía inquietante. España obtuvo sus peores resultados históricos en lectura y matemáticas y los segundos peores en ciencias. En Cataluña, que bajó tres veces más que el conjunto de España, se abrió en aquel momento un intenso debate público sobre las causas y las soluciones.

Era lógico, en este contexto, que en Cataluña la nueva evaluación se esperase con un interés inusual, pues iba a medir si su sistema educativo salía del bache. No será posible. Desde el viernes pasado sabemos que los datos catalanes de septiembre no serán fiables. La explicación es una muestra defectuosa: 2.500 estudiantes deberían haber realizado las pruebas, pero un 23,2% quedaron excluidos de ellas. La OCDE admite que haya alumnos que puedan quedar exentos de la prueba por razones de conocimiento de la lengua o por tener necesidades especiales, pero sitúa el umbral en el 5%. La *consellera* de Educación, Esther Niubó, ha atribuido el problema a que hubo una “incidencia técnica”, causada por una confusión con otro test, que coincidió en el tiempo en las escuelas. El resultado es que será imposible elaborar un estudio válido y comparable.

El fiasco obliga a aclarar hasta el final las causas y responsabilidades, porque los datos de PISA son, a escala internacional, uno de los baremos que han permitido a distintos sistemas educativos compararse, aprender de las mejores prácticas y en algunos casos transformarse hacia modelos de excelencia. Cataluña, tras un final de curso de enorme tensión por las reivindicaciones de los docentes por mejoras salariales y condiciones laborales, no podrá hacerlo. Esto exige explicaciones más detalladas que las que hasta ahora ha ofrecido un Govern que, tras los años perdidos del *procés*, llegó al poder con la baza política de la gestión eficiente de los servicios públicos.

CARTAS AL DIRECTOR



La odisea de comprar un periódico

Tres librerías del centro, todas cerradas. Domingo de junio. Montilla (Córdoba), unas 22.000 almas. Parece misión imposible comprar prensa escrita. Periferia de la capital del Turia, Sedaví, con 11.000 personas, y cuesta adquirir periódicos. Ni en los bares. Los pides mientras consumes y te miran raro. Julio, Siete Aguas (Valencia). Algo más de 1.000 habitantes, multiplicados por 10 en verano. Ningún punto de venta de periódicos. Cerró el quiosco hace años. Los últimos ejemplares se vendían en una carnicería. No se encuentran, también hace tiempo, ni a dos kilómetros, en una gasolinera de la autovía. Allí me informan que en otra estación, en Requena (21.000 habitantes), sí que tienen. Son los únicos de esa población. Tendría que hacer 30 kilómetros. Por casualidad, en otra localidad, Cheste, con 9.000 habitantes, descubro una papelería-quiosco. Compró, por fin, un periódico. Felicito a la propietaria. Me cuenta que al lado, en Chiva, con 19.000 censados, nadie vende ejemplares. Un consuelo, volver a casa, Centelles (Barcelona), con 8.000 vecinos, sabiendo que en la librería-papelería Magazine aún podré disfrutar de un lujo: comprar cualquier cabecera, intentar comprender el mundo leyendo en papel.

Antonio Salido Contreras. Centelles (Barcelona)

Cansados y desprotegidos. Las personas que vivimos en el medio rural estamos cansadas de que nos den lecciones desde el sillón de la capital, mientras hacen *scroll* y escriben comentarios en las redes. El medio rural está desprotegido, olvidado, desatendido. Se abandonan los pueblos porque es insostenible vivir en un territorio con falta de oportunidades, donde los recursos son cada vez más precarios. El fuego no entiende de territorios, siempre va por delante. Hoy se quema Madrid, pero en Castilla y León llevamos años contemplando cómo el fuego arrasa nuestra tierra, llevándose cultivos, bosques, ganado, fauna salvaje, hasta viviendas. Negar el cambio climático es una temeridad que no podemos permitirnos. La prevención debería ser una prioridad máxima. Las personas del medio rural estamos cansadas de ver cómo arde nuestro territorio por pura desidia.

Ana Belén Pérez Villa. Soria

Negacionismo climático. Me indigna que algunos políticos carguen con el mantra de “el clima siempre ha cambiado” para justificar lo que está sucediendo con los incendios forestales que arrasan parte del territorio. Como geólogo sé que el clima ha cambiado a lo largo del tiempo, pero estos cambios siempre han sucedido a lo largo de miles, cientos de miles e incluso millones de años. Es decir, unos periodos lo suficientemente largos para que la naturaleza evolucione y se adapte.

Oscar Ercilla Herrero. Madrid

Mallorca, en venta. Mientras veía, el pasado domingo, la manifestación contra la masificación del turismo en Mallorca, me dio por pensar que los médicos, profesores, camareros y otros profesionales, al no poder alquilar un piso cerca de su trabajo, deberían optar por trabajar en la Península, pues al fin se conseguirá lo que parece que se pretende: que en Mallorca solo vivan turistas.

Vicente Quijano Álvarez. Madrid

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Marc Bassets (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Aprender a convivir con el fuego

FRANCISCO MARTÍN AZCÁRATE

Cada gran incendio forestal reabre el mismo debate. Durante unos días se multiplican las explicaciones rotundas y las soluciones aparentemente evidentes. Hay quien insiste en que el monte no se limpia, quien pone el foco en la falta de medios o quien atribuye el problema casi exclusivamente a los incendios intencionados. Cada cual encuentra una explicación acorde con sus convicciones. Sin embargo, los incendios forestales no entienden de eslóganes. Son un fenómeno complejo en el que confluyen factores ecológicos, climáticos, sociales y económicos.

El fuego forma parte de los ecosistemas mediterráneos desde hace milenios. Muchas especies han evolucionado con él y presentan adaptaciones que solo se entienden en un contexto donde ha estado presente recurrentemente. Reconocer este hecho no significa minimizar el drama que provocan los grandes incendios actuales. Al contrario: significa entender que el objetivo no puede ser eliminar completamente un proceso natural, sino aprender a convivir con él.

Lo que distingue al cambio actual es la rapidez y magnitud con la que lo ha hecho. El abandono de una economía de subsistencia que aprovechaba cada rincón del territorio, unido a decisiones como las grandes reforestaciones del siglo pasado, ha acelerado una profunda transformación del estado ecológico de la Península. Hemos pasado de paisajes abiertos, intensamente

aprovechados, con abundancia de ganado y escasa acumulación de biomasa, a otros muy poco explotados, mucho más cerrados, y dominados por especies leñosas, en las que la continuidad de la vegetación favorece incendios capaces de afectar grandes superficies y liberar enormes cantidades de energía. A ello contribuye de forma decisiva el cambio climático, que prolonga la sequía estival y eleva las temperaturas. Además, la expansión de viviendas en entornos forestales ha incrementado nuestra exposición al riesgo.

Esta combinación hace especialmente desacertado buscar explicaciones sencillas para un problema tan complejo. Quienes enfatizan la gestión forestal, el cambio climático o el abandono rural señalan factores reales; también ocurre con quienes destacan las igniciones o la necesidad de reforzar los servicios de extinción. El problema aparece cuando cualquiera de estas explicaciones pretende sustituir a las demás.

Un buen ejemplo es el extendido lema de que “el monte está sucio”. La propia palabra “sucio” condiciona nuestra forma de pensar: al aplicarla al sotobosque o la madera muerta reducimos a un problema elementos que también cumplen funciones ecológicas esenciales y constituyen el hábitat de numerosas especies. Y si traducimos ese lema a actuaciones concretas —como cortafuegos, claras o desbroces selectivos— veremos que llevan décadas formando parte de la gestión forestal de muchos montes, en contra de lo que algunos creen. Montes intensamente gestionados también han ardido en los últimos



EVA VÁZQUEZ

No existen los milagros: tenemos que pensar a largo plazo qué hacer para que el fuego no nos haga tanto daño

incendios. Eso no significa que la gestión forestal sea innecesaria. Significa, sencillamente, que no es una varita mágica.

Las herramientas que pueden ayudarnos a convivir mejor con el fuego tienen una característica en común: solo funcionarán a largo plazo. Favorecer paisajes en mosaico, aplicar pastoreo y quemas prescritas, promover y mejorar la gestión forestal o modificar la composición y estructura de la vegetación solo son efectivos si se desarrollan a las escalas temporales propias de los ecosistemas. La respuesta exige una visión de largo recorrido, que busque que, cuando el fuego aparezca, su comportamiento sea diferente. Porque la magnitud del problema no depende únicamente de cuántos incendios se producen, sino, sobre todo, de cómo evolucionan.

Quizá ahí reside el principal cambio de perspectiva que necesitamos. Durante décadas hemos evaluado los incendios casi exclusivamente en términos de hectáreas quemadas. Sin embargo, lo importante no es tanto cuánto se quema, sino cómo se quema. No arde igual un paisaje forestal continuo que un territorio en mosaico. No responde igual un monte pastoreado que otro sin herbívoros. No se comporta igual un territorio donde se emplean quemas prescritas que otro donde el fuego lleva un siglo completamente ausente. Tampoco todas las especies vegetales generan incendios con la misma intensidad o velocidad de propagación. Y, en un contexto de cambio climático, construir paisajes capaces de limitar la propagación y severidad del fuego será cada vez más importante. Si aceptamos esta idea, también cambiarán nuestras prioridades: dejaremos de buscar soluciones rápidas y milagrosas para combinar medidas que, sostenidas en el tiempo, permitan convivir mejor con el fuego. En mi opinión, ese camino incluye tres grandes líneas de actuación.

La primera pasa por la educación ambiental. Necesitamos una ciudadanía mejor informada, capaz de distinguir el conocimiento científico de los numerosos

bulos que circulan cada verano. Comprender que los incendios forman parte de nuestra realidad no implica resignación, sino abandonar nuestra adicción a las soluciones fáciles y asumir que la respuesta exige combinar múltiples herramientas durante largos periodos de tiempo.

La segunda busca reducir nuestra exposición al riesgo. Igual que hoy entendemos que no resulta sensato construir en zonas inundables, deberíamos incorporar el riesgo de incendio a la planificación territorial. Buena parte de los esfuerzos deberían concentrarse en proteger los núcleos habitados, con perímetros de protección y una cartografía del riesgo actualizada que oriente tanto las decisiones urbanísticas como las actuaciones de protección civil. No siempre podremos evitar que un incendio alcance una zona habitada, pero sí

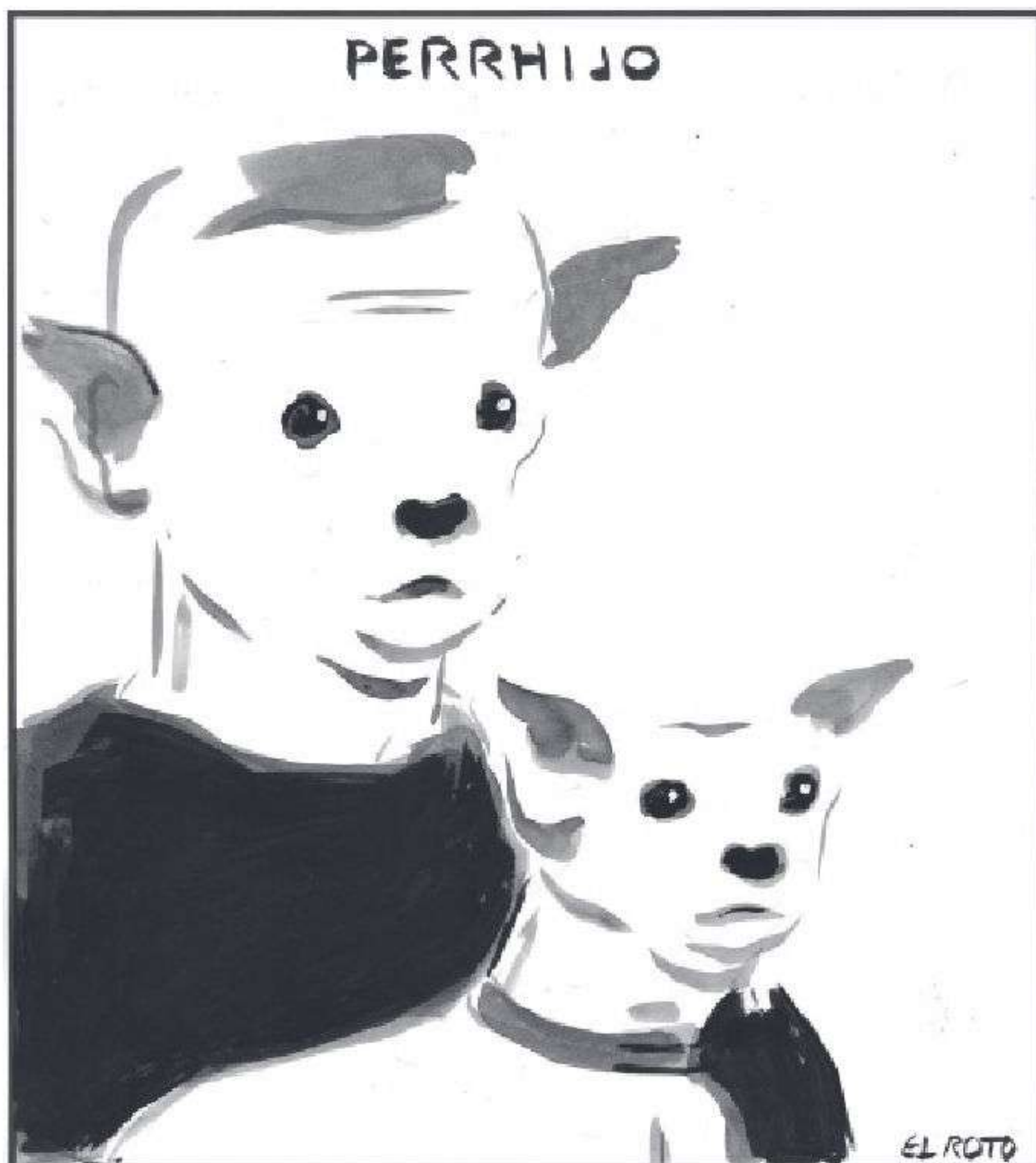
reducir sus consecuencias.

La tercera mira al futuro: la gestión del paisaje. Seguirá habiendo incendios, por lo que el objetivo más realista no es impedirlos, sino favorecer que se comporten de otra manera. Podemos actuar, mediante soluciones basadas en la naturaleza, sobre la estructura del territorio, la continuidad y composición de la vegetación o la diversidad de usos del suelo. El reto consiste en construir paisajes más diversos, con mayor presencia de espacios abiertos, con pastoreo allí donde resulte viable y, en definitiva, más resilientes. En este sentido, existe un momento especialmente interesante sobre el que apenas reflexionamos: el día después del incendio. Nuestra reacción suele centrarse en recuperar cuanto antes el paisaje perdido. Sin embargo, el incendio también puede ser una oportunidad para repensar el territorio. Favorecer estructuras más abiertas y heterogéneas puede ser una decisión más inteligente que reproducir el paisaje que se quemó. Todo ello será aún más importante en un contexto de cambio climático, que favorecerá incendios cada vez más extremos y difíciles de manejar.

Convivir con el fuego no significa aceptar pasivamente sus consecuencias, sino comprender que nuestro margen de actuación está en reducir su peligrosidad y hacerlos más compatibles con el funcionamiento de sociedades y ecosistemas. No hay soluciones mágicas, pero sí muchas decisiones que, combinadas y mantenidas en el tiempo, pueden marcar una enorme diferencia. Esa es quizá la principal lección: frente a un problema complejo, los eslóganes ofrecen respuestas sencillas, pero no soluciones reales. Solo el conocimiento, la planificación a largo plazo y una gestión inteligente del territorio nos permitirán convivir mejor con un fuego que seguirá formando parte de nuestra realidad.

Francisco Martín Azcárate es profesor titular en el Departamento de Ecología de la Universidad Autónoma de Madrid.

EL ROTO



La literatura no es cosa de intelectuales

CARMEN DOMINGO

Resulta curioso, que no sorprendente, que una de las primeras declaraciones de Juan del Val la misma noche en que recibía el Premio Planeta fuera: “Se escribe para la gente, no para una supuesta élite intelectual”. Siempre me sorprende cuando alguien habla de lecturas para la élite, frente a lecturas para el supuesto “pueblo llano” y que él se encuadra, por supuesto, en esa “gente”. Me sorprende, pero no me extraña, porque sé lo que lleva implícita esa afirmación, aun queriendo parecer lo contrario: “Yo, que soy de los de la élite, voy a escribir para el pueblo llano... e inculto, porque eso vende. Trabajadores, clase media, que no sois capaces de consumir cultura, aquí estoy yo con mi novela, compradla que está escrita para vosotros”.

Me explico haciendo un poco de memoria histórica para precisar la frase en cuestión.

El caso es que la idea de que la cultura —incluyamos aquí además de la literatura otras muchas disciplinas, claro— pertenece a todos y no tiene, o no debería tener, un componente de clase tiene sus raíces en el pensamiento de izquierda. Mientras que la “exquisitez” y “elitismo” de la cultura es un pensamiento de la derecha, o sea, de clase. Recordemos a Ortega y Gasset (intelectual de derechas) y *La rebelión de las masas* (1930) señalando que la cultura es una creación de minorías exigentes y disciplinadas, no del pueblo en general, que la echa a perder. Y su defensa de que toda civilización precisa de una élite culta que salvaguarde los valores, las artes y el pensamiento en un nivel alto. ¡Qué haríamos sin ellos, pobre pueblo iletrado!

Frente a él, no solo María Zambrano y su defensa democrática de la cultura, o Simone de Beauvoir y su defensa de la universalidad de la cultura y la educación. También María Teresa León, que a propósito de las representaciones teatrales de *La tragedia optimista* decía: “He oído decir muchas veces: ‘Los soldados no entienden’, y yo me rebelo contra estos medios-cultos pedantes, porque los que no entienden son ellos. Un campesino nuestro comprende cualquier obra de teatro clásico”. María Te-

resa León sabía de lo que hablaba, estaban en guerra y defendía a todos aquellos que luchaban en el campo de batalla y, además de pelear, tenían derecho a la cultura y, por supuesto, a no dudar de su capacidad de entendimiento. Un teatro, una cultura para todos, porque todos podemos entender el arte. Una idea que también defendió el propio Federico García Lorca y explicó Ramón J. Sender en su *Teatro de masas*, en aquellos años. Un principio, dicho sea de paso, en el que se sustentaron los valores del régimen republicano del que ellos fueron partícipes, cuando quisieron universalizar la educación.

Pero la lista de escritores que piensan similar es inmensa: Gramsci, Engels, Lessing, Brecht, Galeano, Woolf, Benedetti,

Hacer apología de que escribes libros para el “pueblo llano” no te hace popular, te hace clasista

García Márquez... Todos ellos han defendido —sin decirlo explícitamente— que sus trabajos son para todo el mundo, porque todo el mundo tienen derecho a leerlos. Algo que, no hace falta que yo lo diga, es fácil comprobar leyendo sus obras, y que sean autores muy vendidos no hace de sus trabajos ni mala literatura ni una literatura “para la gente”. Eso sí, es literatura popular, o sea, para todo el mundo.

FLAVITA BANANA



Y no voy a negar, para que se entienda mejor mi argumento, que hay cultura de élite, y nadie deja de jugar o disfrutar del fútbol o del tenis porque no tenga las altas capacidades de Cristiano Ronaldo o Rafa Nadal.

Porque las diferencias entre unos lectores y otros, me temo, poco o nada tiene que ver con el intelecto, sino con la posibilidad de acceder a la cultura —que no es un acceso barato—. Por eso María Teresa León y sus Guerrillas del Teatro se fueron al frente a hacer teatro, donde no había otra posibilidad de acceso al entretenimiento.

Tal vez, esos mismos que distinguen entre “lecturas para la gente” y “lecturas para la élite”, lo que están diciendo es: mantengamos a la gente bajo mínimos literarios —recortemos en educación, en cultura, en definitiva—, porque es la mejor manera de evitar que haya ciudadanos con conciencia crítica, que cuestionen el poder y traten de mejorar la sociedad, porque así conseguirán dismantelar la democracia y dejarla en manos de esa élite sin nadie que cuestione sus atropellos.

Aceptar, e incluso hacer apología, de libros para el pueblo y libros para la élite supone asumir que al pueblo se le va a mantener en un cerco de limitación intelectual del que no debe salir. Y presentarte como dedicado a los libros destinados a ese pueblo no te hace popular, te hace clasista y agente encargado de mantenerlo en la marginación intelectual.

Igual también, ya que estamos, deberíamos empezar a distinguir entre calidad literaria y elitismo, entre literatura y entretenimiento, entre cultura para transformar la sociedad y cultura para mantener el orden. En definitiva, lo que tenemos que hacer, y exigir que el Estado colabore a ello, es esforzarnos en elevar la cultura y el acceso a la misma, no presumir en rebajar la calidad de los libros.

Carmen Domingo es escritora. Su último libro es *La soledad fue el precio. Vida de Carmen Díez de Rivera* (Tusquets), Premio Comillas 2026.

DELIA RODRÍGUEZ

Un milagro al mes

La primera vez que vi la foto de Leo Messi bañando a un Lamine Yamal bebé tuve la única reacción lógica posible: pensar que era una viral más falsa que los *wasaps* del hijo que no tengo pidiéndome dinero. Conocen ya la historia: en 2007 el fotógrafo deportivo Joan Monfort recibe el encargo de realizar un calendario solidario porque su periódico, *Sport*, colabora con Unicef y la Fundación Barça en un programa de protección de la infancia. La idea es simple: niños del barrio de Rocafonta, en Mataró (Barcelona), retratados junto a jugadores. El bebé de cinco meses de una joven pareja y un tímido futbolista que casi no sabe cómo interactuar con él acaban posando juntos. En una de las versiones aparece la madre;

en otra están ellos solos. El niño acabó jugando en el Barça y la escena fue olvidada por todos... excepto por su padre, que la recuperó hace dos años en su Instagram. Tras la final del Mundial donde el mejor jugador del mundo y su heredero se enfrentaron, la fotografía imposible inundó medios y redes nacionales e internacionales.

Tiene guasa que una imagen real pero que parece falsa sea el icono del festival de irrationalidades que ha sido este Mundial: he visto más vídeos de animales prediciendo resultados, rituales supersticiosos de la afición, bulos sobre la mágica mala influencia de las novias, declaraciones falseadas con inteligencia artificial y médiums justificando la actuación de Argentina más por oscuros trabajos energé-

ticos que por minutos de partidos. Sobre la foto existen tres teorías: que fue una simple casualidad, que es la prueba de que los grandes poderes ocultos tienen un plan y que fue un milagro. “¿Crees en Dios?”, le preguntó el periodista Joan Josep Pallàs a Monfort. “La verdad es que no creía ni en Dios, ni en el destino, ni creía que todo estaba escrito, ni creía en muchas cosas que ahora empiezo a creer, y me estoy planteando la vida de otra manera, la verdad”, responde. Ni él mismo confió en la foto hasta que comprobó los negativos. Pero ¿cómo de excepcional debe ser una casualidad para ascender a la categoría de milagro? Si interactuamos con los demás ocho horas al día, nos pasan unas 30.000 cosas cada jornada, un millón al mes. Si definimos milagro como un evento que sucede una vez entre un millón, “debemos esperar un milagro, de media, cada mes”, escribió el físico Freeman Dyson sobre la Ley de Littlewood, llamada así por el matemático británico del mismo nombre.

Los milagros, pues, son decepcionan-

temente cotidianos, y lo habitual es que ni siquiera nos demos cuenta de que han ocurrido porque son insignificantes. Sobreactuamos ante ellos porque a nuestro cerebro le gustan poco los números grandes y mucho las narraciones redondas: si los vuelos desde tu ciudad están baratos y conoces a cientos o miles de personas, no es tan raro encontrarte allí con tu vecino. Las explicaciones las damos *a posteriori*, y elegimos la que mejor nos encaja. Podría haberse tratado de otra foto, en otro momento, de otro deporte o con otros protagonistas. Además, la propia situación pudo influir en la visión de los padres de Yamal para el futuro de su hijo. Como dice mi compañero Kiko Llaneras, especializado en datos, cuando le pregunto: “Es una casualidad astronómica. Pero todo lo que pasa lo es en cierto modo: todos somos hijos de una casualidad astronómica”. Puede que lo verdaderamente milagroso sea que un bebé nacido con tantas cosas en contra como para aparecer en un calendario solidario se convierta en una superestrella.

EXPOSICIÓN / MARCOS CEBRIÁN
'SALOU, 15 DE AGOSTO' (4/6)



Un hombre, preparado para el sol y el calor, es retratado en una de las calles más comerciales de Salou.

RED DE REDES / BÁRBARA AYUSO

Elogio de la fiambrera y las cenas al fresco

Creí convencida de que las fiambreras eran para el verano. Aunque estaban omnipresentes en la cocina todo el año, pertenecían a ese catálogo de cosas que tenían una utilidad estacional, como los pareos, las palas de playa o las sombrillas. Hasta que la vida laboral arrasó con todo y empezamos a llamarlos *tuppers* y transportarlos para engullirlos a la luz del fluorescente con otros curritos, relacioné siempre las fiambreras con el esparcimiento y las vacaciones. Un contenedor de felicidad comprimida y empanada, que significaba dos cosas: que ibas a comer a un sitio mejor, la playa, la montaña o la plaza; y que descorcharías sus tapas para ofrecer y compartir con otra gente.

No es nostalgia, sé que el mundo cambia y no vivimos ya en un tiempo donde es gratis poner aire a los neumáticos en las gasolineras. Pero deseaba que ciertas costumbres nos sobrevivieran, como esa de aprovechar el fresquete de la noche veraniega para sacar los bártulos a la calles y montarse una cuchipanda con quien se tercie. Entre otras cosas, porque esas cenas colectivas contienen, al margen de sus delicias más o menos elaboradas, una riqueza lingüística también exquisita: en mi pueblo se denominan “cenas de traje” (yo traje esto, yo lo otro); en otros se apodan “de sobaquillo” (por el acto de acarrear las viandas bajo el brazo).

En Valencia se denomina “sopar a la

fresca”, cenar a la fresca, ese rito inmemorial que alfombra el paseo marítimo de la Malvarrosa de sillas y mesas de plástico en cuanto cae el sol, donde los vecinos alternan los mejillones en escabeche y las tertulias a la brisa del mar. Pues justo esos han hecho levantarse en armas a la hostelería de los chiringuitos del paseo, porque —y déjenme aquí ahorrarles un tiempo precioso reproduciendo los malabarismos verbales que usan como pretexto— queda feo y asustan a los turistas.

Ellos van perfumados y sofisticados a zamparse un arroz a los restaurantes, y, en palabras de uno de los hosteleros, “los extranjeros cuando pasan y los ven, con la botella del aceite y vinagre haciendo la ensalada, es la imagen de un país un poco tercermundista”. Por supuesto los restauradores no están solos, porque la alcaldesa, María José Catalá, planea una reforma de ese espacio público y a estas alturas no queda vivo ningún ingenuo que dude de a quién hará feliz: al vecino con fiambrera o al empresario hostelero. Estos últimos ofrecen la solución de siempre: confinar a los que no pagan en áreas segregadas, para que sean humildes pero no visibles.

A las redes no se les ha escapado lo evidente: que esto no es un conflicto estético sino ético. Claro que a mucha gente se le arruga el morro como si olfatearan miseria cuando se cruzan con quien cena en plato de plástico, pero esto va de otra cosa. Insertemos aquí el tintineo de una caja

registradora: el tema es que esta gente no hace gasto. Mastica el sistema turbocapitalista con sus tortillas cuajadas y sus patatas de bolsa, y encima disfruta como de un estrella Michelin.

Lo resume a las mil maravillas la cantante y diva Bad Gyal en una entrevista que ha resucitado en X al fragor de la polémica: “No me obligues a consumir, estaré en la calle cuando a mí me dé la puta ga-

Los hosteleros proponen confinar a los que no pagan, para que sean humildes pero no visibles

na. Si quiero llevarme el café roñoso con la botella de plástico... prohibirlo debería ser ilegal, viola nuestros derechos como personas que habitamos este planeta”. No hay nada de roñoso ni de necesariamente humilde en cenar al fresco, es un disfrute tan sensato y legítimo como emperifollarse para que cuando te lo puedas permitir, cocinen otros y elijas a la carta.

Claro que hay cosas que tienen que cambiar, como el dicho ancestral que eleva el desayuno a la categoría de comida más importante. No: la comida más importante del día la elige cada uno. Y cabe en una fiambrera.

DANIEL GASCÓN

La realidad es un chiste

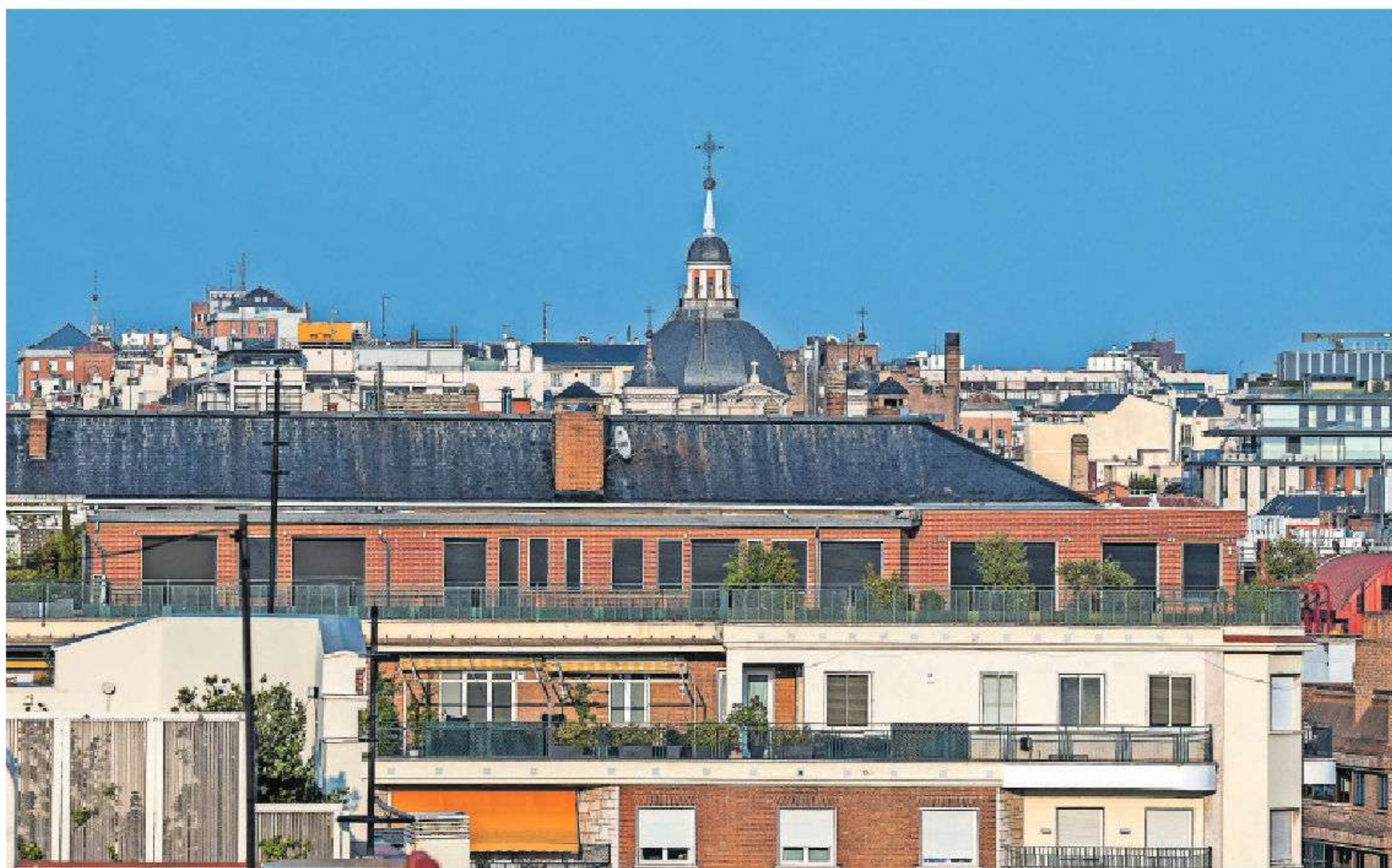
El presidente del Gobierno asegura que el pacto de Estado contra el cambio climático es “lo más necesario para el país”, pero no prevé llamar al líder de la oposición. El presidente repasa sus éxitos antes de las vacaciones. Llegó al poder en 2018 a través de una moción de censura contra la corrupción, defendida en el Congreso por su *mano derecha*, que acaba de ser condenada a 24 años de cárcel por corrupción. En su discurso no menciona a José Luis Ábalos ni a Santos Cerdán, o la condena al fiscal general del Estado. No se detiene en la presunta trama destinada a torpedear investigaciones judiciales incómodas para el Gobierno, que afecta a la Fiscalía y a la Dirección General de la Guardia Civil.

Defiende el rescate a Plus Ultra cuando le preguntan y cita, con más distancia que otras veces, al expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero, gracias al que sabemos que en determinadas circunstancias las joyas crecen en las cajas fuertes como las telarañas en las casas vacías. En los primeros meses del Gobierno renunciaron ministros por cuestiones relativamente menores: ahora ni el más audaz de nuestros realistas mágicos puede imaginar qué transgresión o error llevaría a dimitir a un ministro.

Desde hace meses, para el Gobierno lo bueno es legislar sin pasar por las Cortes

Se cumplen tres años de legislatura sin presupuestos. La presidencia del Gobierno se alcanzó en 2023 con un pacto de impunidad por votos: la Ley de Amnistía. Una de las críticas que se hacía a la norma —por ejemplo, en el magnífico *Amnistía. Una ley para olvidar* (Athenaica), de Josu de Miguel— es que el Parlamento no podía aprobar algo así: más que una ley en sentido material era “un acto soberano de suspensión de la vigencia de otra ley, el Código Penal”. Para llevarlo a cabo, la Constitución debería haber previsto esa figura, como hacía la Constitución de 1931 y como sucede en las de otros países. Pero eso ya es agua pasada; está hecho y, a partir de ahora, podremos hacer nuevas amnistías cuando convenga.

Como la ley era necesaria para que empezara este simulacro de legislatura, se decía que estaba bien lo que saliera del Parlamento, o mejor del Congreso (ahí residía la soberanía, le dijo el ministro de Justicia a Carlos Alsina). Eso también es agua pasada: desde hace meses, para el Gobierno lo bueno es legislar sin pasar por las Cortes, en una serie de patologías que ha descrito Ana Carmoña. Así, el Parlamento hizo algo que no estaba entre sus funciones previstas y el resultado es que no hace aquello para lo que se había diseñado. Quizá sea una tragedia, pero parece que la estructura profunda de la realidad es un chiste.



El ático comprado por el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso en el distrito madrileño de Chamberí, ayer. MOEH ATITAR

El plan urbanístico impide al Gobierno de Ayuso instalar una oficina en el nuevo ático

Las normas municipales solo permiten ese tipo de uso en el sótano, bajo o primera planta de ese edificio residencial en el distrito madrileño de Chamberí

F. PEINADO / S. CASTRO
D. GUTIÉRREZ
Madrid

Las normas de urbanismo impiden destinar el ático que la Comunidad de Madrid ha comprado en el barrio de Chamberí para usarlo como una oficina, según el plan urbanístico de la capital y expertos consultados. Esto deja en el aire los planes de la Comunidad de Madrid para la vivienda de lujo comprada en abril, cuya

adquisición reveló EL PAÍS este miércoles. Como cuenta esa noticia, una portavoz informó de que Ayuso planea usar ese inmueble como "oficina" durante una reforma en la sede presidencial de Sol. Tras la publicación, el equipo de la presidenta matizó diciendo que la decisión "no está tomada al cien por cien".

Ayuso esquivó ayer dos veces la pregunta sobre la posible irregularidad de esa oficina durante la rueda de prensa en Sol. A

la hora de publicación tampoco había contestado el Ayuntamiento de Madrid a una pregunta sobre este asunto por parte de este periódico. No obstante, técnicos en urbanismo dicen que las normas madrileñas son claras. No se puede. Sí es posible destinarlo a vivienda, pero la presidenta ha asegurado tajantemente que no va a ser ese el fin. La Comunidad se encuentra ahora con que ha hecho una inversión millonaria con una utilidad incierta.

Esto deja en el aire los planes de la Comunidad para usar el inmueble

La presidenta ha descartado tajantemente que vaya a vivir allí

El Ejecutivo madrileño no informó de la operación, calla sobre su coste y ofrece explicaciones confusas sobre el destino del inmueble

Una extraña operación llena de incógnitas

XOSÉ HERMIDA / F. PEINADO
Madrid

Las primeras explicaciones públicas de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, tras revelar este periódico la compra por su Gobierno de un ático de lujo de 485 metros cuadrados en una de las zonas más caras de Madrid, apenas han aclarado nada. Ayuso ni siquiera ha informado del coste de la adquisición, que, según el precio medio en esa zona del ba-

rrío de Chamberí, podría sumar al menos 4,5 millones de euros. Y tampoco ha podido especificar con claridad el uso que se le pretende dar, más allá de hacer allí "reuniones temporalmente". Estas son las principales incógnitas del caso.

● **¿Por qué no se informó de la compra?** La adquisición se formalizó el pasado 14 de abril y, tres meses y medio después, la Comunidad de Madrid no ha-

bía informado sobre ella hasta que la destapó este periódico. La operación tampoco estaba prevista en los Presupuestos para 2026 de Planifica Madrid, la empresa pública que la realizó y que preside el consejero de Presidencia, Miguel Ángel García Martín. En los documentos que acompañaban las cuentas públicas de la Comunidad, Planifica Madrid detallaba sus objetivos, entre ellos la venta de dos de la decena de edificios de su propie-

dad. No se menciona la pretensión de adquirir ninguno nuevo. Tampoco se acordó posteriormente ninguna ampliación de crédito para afrontar esta compra no prevista.

● **¿Cuánto ha costado?** En la comparecencia de Ayuso este miércoles tras su Consejo de Gobierno, EL PAÍS le preguntó expresamente por el coste de la operación. La presidenta no respondió y se limitó a decir: "No es para mí, no es la residencia de Ayuso". Según el portal del Notariado, el precio medio del metro cuadrado en esa zona es de 9.414 euros, lo que arrojaría un total de 4,5 millones de euros. Pero, según operadores del mercado inmobiliario, a esa cantidad habría que añadirle un plus por la terraza, de unas di-

mensiones muy poco habituales: 199 metros cuadrados.

● **¿A qué se destinará?** La primera versión de fuentes oficiales de la Comunidad a preguntas de EL PAÍS fue que el ático se destinará a oficinas. Ayuso especificó este miércoles que pretende usarlo para "hacer temporalmente reuniones" mientras se acometan obras en la sede central de la Comunidad, en la Puerta del Sol. Pero, posteriormente, fuentes muy próximas a la presidenta reconocieron que la decisión de dedicarla a oficina "no está tomada al cien por cien". De hecho, la normativa urbanística solo permite dedicar el piso a uso residencial.

● **¿Por qué no se informó antes de la remodelación en la**

La prohibición aparece en el Plan General de Ordenación Urbana de 1997 de la ciudad de Madrid, que establece unas reglas para definir dónde se puede vivir o trabajar. El artículo 8.1.30 contiene las reglas para edificios como el que alberga el ático comprado por el Gobierno autonómico: está prohibido implantar una oficina o un uso dotacional (servicios públicos) en la planta ático. Solo serían posibles esos usos en la planta baja, inferior a la baja (semisótano) y primera.

Dicho todo esto, la Comunidad sí tendría una manera de salvar, aunque de manera parcial, este escollo. Se trataría de preservar el uso de vivienda y destinar solo una parte del inmueble a "despacho profesional doméstico", una categoría contemplada en las normas. Es el caso de ciertos profesionales, como abogados o arquitectos, que atienden a su clientela en su propia vivienda. En esos supuestos, también existen condiciones: la parte de despacho profesional y la de vivienda deben estar diferenciadas espacialmente, y el despacho solo puede ocupar el máximo de un tercio del piso.

En todo caso, Ayuso descartó ayer ante la prensa que vaya a vivir en el ático, descartando una duda legítima porque ella misma había abierto en el pasado el debate sobre si los presidentes de la Comunidad de Madrid deben tener una residencia oficial, como pasa en otras regiones.

La Comunidad parece relegar para el otoño la decisión sobre el ático. Su equipo ha dicho que primero va a hacer una reforma que espera terminar en octubre o noviembre.

El ático se encuentra en la novena planta de un bloque de viviendas en una de las calles más emblemáticas de Chamberí, el paseo del General Martínez Campos. Mide 485 metros cuadrados, de los cuales 199 son de la terraza, según la nota simple en el Registro de la Propiedad. El portero del edificio le ha dicho a este diario que ninguno de los 16 pisos del bloque se destina a oficinas. Ha añadido que no tenía a mano los estatutos de la comunidad,

pero ha asegurado que las oficinas están prohibidas en todo el bloque, informa **Lucía Franco**.

Los estatutos son las reglas internas que pueden endurecer lo que dicen las ordenanzas municipales. Por ejemplo, los vecinos de este bloque, donde viven algunas familias de la aristocracia, han prohibido los apartamentos turísticos.

La compra la hizo una empresa pública destinada a la gestión de suelo y oficinas, Planifica Madrid. Se formalizó ante notario el 14 de abril, por una cantidad que no ha sido revelada. El valor de mercado de una vivienda semejante podría rondar en esa zona los seis millones de euros.

El Ejecutivo de Ayuso había guardado silencio sobre la compra hasta que fue preguntada este martes por EL PAÍS, antes de la publicación de la noticia. Para justificar el retraso, el equipo de la presidenta ha explicado que pretendían revelarlo después del arranque en agosto de unas obras en la sede de Sol, una reforma que hasta ahora era desconocida.

La filosofía del ordenamiento urbanístico es establecer unas reglas para evitar el caos y ordenar la prestación de servicios públicos como la recogida de basura. Un técnico de urbanismo que pide anonimato destaca que uno de los campos de batalla del Ayuntamiento de José Luis Martínez-Almeida es precisamente evitar que se “terciarice la ciudad”, es decir, que no haya oficinas en los edificios residenciales.

La arquitecta Isabel León, que fue durante 12 años secretaria general del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos, le dice a este diario que la norma es clara: “No es viable montar una oficina en un ático de un edificio residencial que no es terciario mixto”. Agrega que en la práctica existen despachos profesionales funcionando en plantas para las que no estarían autorizados urbanísticamente, aunque muchas veces la situación permanece sin ser objeto de inspección o denuncia vecinal. En todo caso, dice que nunca ha visto una oficina en un ático.

Puerta de Sol? No fue hasta que este diario preguntó por el ático que el Gobierno madrileño apeló a sus planes para remodelar la Real Casa de Correos, sede central de la Comunidad. Y eso a pesar de que fuentes del Ejecutivo aseguran que las obras comenzarán de inmediato, este mismo agosto. Y que no serán obras menores, sino una “reforma integral” que, entre otras cosas, afectará a una planta entera del edificio, según ha explicado Ayuso.

● **¿Por qué no se buscó otra ubicación en edificios públicos o se alquiló un local en lugar de comprar el ático?** Además de la sede central que la Comunidad posee en la Puerta del Sol, Planifica Madrid gestiona una decena de edificios, en su



Ayuso, ayer durante la rueda de prensa. FERNANDO SÁNCHEZ (EP)

Ayuso afirma que el inmueble servirá para hacer “reuniones”

La presidenta no aclara el coste de la compra y se presenta como víctima de una campaña de “desprestigio”

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, tenía previsto comparecer ayer para dar cuenta de la crisis de incendios y anunciar un paquete de medidas para paliar los daños de los afectados. Sin embargo, la noti-

cia de que su Ejecutivo ha comprado un ático de lujo de Chamberí para su destino de “oficina” temporal mientras se acometen obras de reforma en el Palacio de Gobierno de la Puerta del Sol, cambió el guión. A preguntas de los periodistas, Ayuso defendió la limpieza de la operación de compra del inmueble para hacer “reuniones temporales” mientras duren los trabajos en las instalaciones en Sol, de las que no se había informado antes. Ayuso usó un tono desafiante, se presentó como una víctima de una campaña de “desprestigio” y no quiso aclarar algunas cuestiones cruciales.

“El buscar un lugar donde temporalmente se puedan recibir reuniones institucionales, me parece que es lo suyo”, respondió la presidenta madrileña a los medios. “Si hubiera sido un palacete, pues dirían que es un palacete; si hubiera sido una casa de un tamaño, dirían lo que fuera”, añadió Ayuso, antes de señalar que no sabe “cómo se va a organizar” la mudanza temporal de la Puerta del Sol o dónde establecerá su propio puesto durante las obras, hasta ahora desconocidas, en la sede del Ejecutivo.

“Lamento tener que estar gestionando una emergencia así y tener que estar en estos momentos

defendiéndome de pretendidas campañas de desprestigio, que es lo que se ha buscado por el día y por la forma en la que se cuenta”, criticó. “Están a ver si se me echa la gente encima. En un momento en el que la gente ha perdido sus casas, sus propiedades, resulta que ¡se me compran un inmueble a mí! Esa es la idea que se quiere trasladar, se ha obrado de muy mala fe”, se quejó.

Entre las incógnitas que quedan en el aire están el coste de la compra del ático o por qué se ha adquirido una vivienda que en principio no tenía como uso el de oficina. Y por qué se ha tomado la decisión de comprar en lugar de alquilar si tiene carácter transitorio. “Tampoco se cuenta todo lo que se ha vendido para comprar este inmueble”, esgrimió, apuntando a que la “agencia” que se encarga de los asuntos inmobiliarios de su Gobierno realiza enajenaciones de inmuebles —compras y alquileres— de manera constante y que su administración no puede “despatrimonializarse” con dichas operaciones.

Sí dejó claro la presidenta que no usará el ático como residencia. “No es mi casa, no es mi residencia. No le han comprado a Ayuso nada. No voy a tener residencia oficial como tantos ministros ni como tantos presidentes de otras comunidades autónomas. La compra sé que es reciente y no sé ni cómo se compra ni cómo se cuenta”, señaló.

La presidenta responde tras la publicación en este periódico de que la Comunidad ha comprado un ático de 485 metros cuadrados para que lo use la presidenta “durante la rehabilitación de la Real Casa de Correos, cuyos trabajos comenzarán en agosto”, según una portavoz. La noticia se conoce tres meses y medio después de la adquisición del piso y solo después de que este diario planteara la pregunta tras descubrir la compraventa, que aparece en el Registro de la Propiedad.

Tras la publicación de la noticia, una fuente de la máxima confianza de la presidenta ha explicado a este diario que la decisión sobre el uso del ático como oficina “no está tomada al cien por cien”.

PERIDIS



mayoría de valor histórico y en el centro de Madrid que acogen dependencias de varias consejerías del Gobierno regional. Otra solución temporal mientras duren las obras en la Real Casa de Correos podría ser un alquiler. Fue una de las cuestiones que también se le planteó a la presidenta en su comparecencia de este miércoles. Ayuso se escudó en que Planifica Madrid actúa como una agencia que compra y vende inmuebles y que no puede “despatrimonializarse”. En la memoria de la empresa pública solo aparece una compra en los dos últimos ejercicios y con un propósito muy definido: la de la casa natal del premio Nobel de Literatura Vicente Aleixandre para crear allí la Casa de la Poesía



Óscar López, ayer en el puesto de mando del incendio en Navacarnero (Madrid). A. PÉREZ MECA (EP)

Ningún dirigente del PP sale en defensa de la líder madrileña

“Se cachondea de todo el mundo”, afirma el ministro de Transportes, Óscar Puente

JOSÉ MARCOS
Madrid

Isabel Díaz Ayuso se ha visto envuelta en otra tormenta política, provocada de nuevo por un ático, que le ha obligado a ponerse a la defensiva en plena lucha contra los incendios que azotan la Comunidad de Madrid después de pedir al Gobierno la declaración de la emergencia nacional. La compra

por parte de la Comunidad de Madrid de un ático de lujo desvelada por EL PAÍS, para que Díaz Ayuso lo usara como “oficina” temporal, ha desatado una oleada de críticas del Gobierno y de la izquierda madrileña. Y, lo más llamativo, sin que nadie relevante del PP saliera en defensa de la presidenta regional. El secretario general, Miguel Tellado, evitó pronunciarse en un acto en el Congreso.

Frente al silencio del PP, el Gobierno y dirigentes de distintas formaciones progresistas han denunciado la adquisición del ático de 485 metros cuadrados en el distrito de Chamberí de la capital. Díaz Ayuso no ha informado del coste de la operación, aunque el valor de mercado de una propie-

dad de esas características es de varios millones de euros.

“Ayuso ha destinado, según precio de mercado, otros cuatro millones de euros a comprar otro ático con el dinero de todos los madrileños. Después de un chalet en Rascafría, otro ático en Chamberí. Y sin ninguna explicación”, criticó Óscar López, que encabezó la reacción del Gobierno. El ministro para la Transformación Digital y secretario general del PSOE de Madrid vinculó así la última polémica protagonizada por Díaz Ayuso al chalé con piscina y varios terrenos aledaños que la Comunidad compró en 2023 en la sierra de Madrid por 4,3 millones. Este diario publicó hace un año que la presi-

dentía regional y su familia disfrutaron de la propiedad. Antes de conocerse ese disfrute, la dirigente del PP había atacado a Pedro Sánchez por vivir en “cuatro palacios”. “Las Marismillas, la Mareta, La Moncloa y Doña Ana, pagados por todos los españoles”, llegó a enumerar un año antes en el pleno de la Asamblea de Madrid.

“Yo quiero saber por qué recorta en extinción de incendios, pero se gasta cuatro millones en un chalet en Rascafría o cuatro millones en un ático que no tiene ninguna explicación. Hoy hay Consejo de Gobierno, que lo explique”, insistió López, antes de concluir “si hacen falta 200 metros de terraza para unas oficinas”. “Cómo se cachondea de todo el mundo”, fue más escueto y directo el ministro de Transportes, Óscar Puente, en redes sociales.

La ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, aprovechó la polémica para recordar que la comunidad se niega a aplicar la ley impulsada por el Gobierno, haciendo oídos sordos a los alcaldes socialistas, que de ese modo podrían declarar zonas tensionadas en ciudades como Fuenlabrada, Alcorcón o Getafe, conteniendo los precios del alquiler. “Ayuso se niega a congelar los alquileres de miles de madrileños mientras se compra los áticos a pares. Está claro que la única vivienda que le importa es la suya”, disparó Rodríguez.

La secretaria de Organización del PSOE, Rebeca Torró, se refirió a la presidenta de Madrid como “Isabel Díaz Áticos”. “Esta vez, sin dudas de que se ha pagado con el dinero de todos los madrileños. Eso sí, de tapadillo. ¿Qué más cosas faltan por salir? Deseando conocer qué opina [Alberto Núñez] Feijóo sobre la nueva oficina de Ayuso, en un ático residencial y con 200 metros de terraza”, percutió la número tres de los socialistas.

Ayuso ha justificado el desembolso para poder “recibir temporalmente reuniones institucionales” durante la rehabilitación de la Real Casa de Correos, sede del

Ejecutivo autonómico, “cuyos trabajos comenzarán en agosto”, explicaron antes fuentes del Gobierno regional. “Ayuso es una víctima de haberse comprado un piso de seis millones de euros con dinero público”, ironizó Mónica García, ministra de Sanidad y candidata de Más Madrid en las próximas autonómicas, después de que la presidenta madrileña afirmase que sufre “una campaña de desprestigio”.

Manuela Bergerot, portavoz de Más Madrid en el Parlamento regional, también reprochó el “tercer ático de Ayuso en Chamberí”. “Este no lo paga Quirón, lo pagamos entre todos. Incluida la terraza de 200 metros cuadrados, para recibir visitas como presidenta”, denunció con referencias a los negocios de Alberto González Amador con el gigante hosi-

“

Si no le diera vergüenza pisar Vallecas... Su despacho en la Asamblea está vacío”
Manuela Bergerot

Portavoz de Más Madrid en la Asamblea regional

talario. La pareja de la presidenta madrileña ingresó 4,4 millones de Quirón en tres años, los primeros de su noviazgo. Un informe de Hacienda conocido en junio reveló que entre 2021 y 2023 González Amador había facturado a la compañía, principal contratista sanitaria de la Comunidad de Madrid, una media de casi 1,5 millones al año. “Si no le diera vergüenza pisar Vallecas... Su despacho en la Asamblea está vacío”, apostilló Bergerot. “Al menos este ático para uso y disfrute de Ayuso sí sabemos quién lo ha pagado. Posdata: Ahora solo falta que nos digan cuánto nos ha costado”, apuntó Rita Maestre, portavoz municipal de Más Madrid.

Cinco comunidades tienen residencia oficial para sus presidentes

EL PAÍS
Madrid

La presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso tendrá a su disposición una vivienda comprada por la Comunidad, pero ella ha negado que se vaya a convertir en su residencia oficial. Ayuso se quejó de que no disponía de una residencia oficial en marzo de 2024. “A lo mejor lo que tendría que hacer el Gobierno de la Comunidad de Madrid es sufragar una vivienda oficial para el presiden-

te, y evitaríamos que ustedes siguieran haciendo este escarnio bochornoso”, dijo en la Asamblea de Madrid a los pocos días de conocerse que el piso en el que vivía había sido comprado por su pareja presuntamente tras cometer un fraude fiscal de 350.910 euros. Pero nada más se supo sobre aquella propuesta.

No todos los presidentes autonómicos disfrutaban de una residencia oficial y, a veces, esas dependencias existen pero no son usadas. Por ejemplo, el presiden-

te de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, ocupa en contadas ocasiones el complejo de Monte Pío que construyó su predecesor Manuel Fraga en 2002 y que Alberto Núñez Feijóo ocupó en sus primeros años. En el País Vasco, el lehendakari dispone de la última planta del palacio de Ajuria Enea, en Vitoria, un edificio levantado en 1920 y de titularidad plena del Gobierno vasco desde 1989. Sin embargo, Imanol Pradales reside en su domicilio particular, en Portugalete (Bizkaia), para mantener su vida familiar, según dijo tras tomar posesión de su cargo. En Cataluña, el *president* dispone de la Casa de los Canónigos en el barrio Gótico de Barcelona, aunque apenas es usada.

Los presidentes extremeños disponen de una residencia oficial en Mérida, conocida como la Casa del Río. La presidenta regio-

nal, María Guardiola, vive de forma habitual en su casa en Cáceres, pero en función de su agenda hace un uso recurrente de esta vivienda institucional que sí ha sido ocupada en anteriores legislaturas por el primer presidente, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, o por Guillermo Fernández Vara. En Canarias es parecido. Cuentan con dos viviendas a su disposición en Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas, y algunos presidentes las han usado para residir en ellas y otros no. El actual, Fernando Clavijo, solo utiliza estas dependencias para actos oficiales.

En Asturias, Adrián Barbón dispone de un apartamento en la sede del Palacio Presidencial que nunca ha sido vivienda permanente de ninguno de los presidentes. El socialista vive habitualmente en su casa de Pola de Laviana. El presidente de Castilla-La Man-

cha, Emiliano García-Page, también reside en su casa particular. El Palacio de Fuensalida cuenta con un apartamento de dos habitaciones habilitado en la época de José Bono que ahora se utiliza solo puntualmente.

Una variante es la de la Comunidad Valenciana y Andalucía, donde los presidentes pueden recibir una ayuda económica a la vivienda. En Valencia, el alicantino Juanfran Pérez Llorca, tiene una indemnización de 11.734,8 euros por ello. El presidente andaluz, Juanma Moreno, tiene derecho a una indemnización por vivienda porque su domicilio en Málaga se encuentra a más de 60 kilómetros de Sevilla, pero ha renunciado.

Con información de N. Poncela, V. Espuela, V. Vadillo, E. Pérez, L. Bohórquez, J. Navarro, J. C. Rejas, J. Lorente y J. E. Barrena.

Begoña Gómez cambia de abogado ante el juicio con jurado popular

La esposa de Pedro Sánchez elige para llevar su defensa al letrado mallorquín Jaime Campaner

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Begoña Gómez ha decidido cambiar de abogado con vistas a un futuro juicio con jurado popular, según detallan fuentes de su entorno. La esposa de Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, ha decidido dar este paso de común acuerdo con Antonio Camacho, el exministro socialista que hasta ahora llevaba su defensa, según resaltan estas mismas fuentes, que subrayan que Gómez ya ha comunicado al juzgado encabezado por Juan Carlos Peinado que el letrado Jaime Campaner asumirá su representación.

Camacho ha llevado la defensa de Gómez desde que fue encausada en 2024. Fuentes del entorno de la esposa de Sánchez se muestran muy agradecidas por la labor e implicación del abogado, que ha protagonizado intensos enfrentamientos con Peinado, que ha cargado sus resoluciones de reproches contra él. De hecho, el instructor llegó a multarlo con 5.000 euros por hacer declaraciones a la prensa, pero esa sanción fue anulada posteriormente por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid porque el magistrado no había argumentado su decisión. Desde el

inicio del caso, Camacho ha pedido el archivo del sumario y ha sufrido una enorme exposición pública, que llegó a provocar que un grupo de agitadores ultra lo acosase tras una cita en el juzgado de la pareja del presidente.

“Su rigor profesional y su entrega, en un proceso complejo y difícil, han sido fundamentales”, insisten fuentes del entorno de Gómez sobre Camacho. Este cambio de abogado se produce después de que la Audiencia Provincial de Madrid haya dado luz verde a que el proceso por jurado popular contra la esposa de Sánchez siga adelante por dos delitos: tráfico de influencias y malversación. El tribunal avaló parcialmente la decisión de Peinado de enviarla al banquillo, aunque le quitó otros dos delitos que él le había atribuido (corrupción en los negocios y apropiación indebida).

Campaner, especialista en Derecho Penal, tiene una amplia experiencia en juicios con jurado. Y ha llevado causas de enorme repercusión mediática, como el *caso Nóos* o el *caso Pujol*, donde representó a uno de los hijos del expresidente catalán Jordi Pujol en la vista oral celebrada en la Audiencia Nacional. También ha llevado, entre otros, a Luis del Rivero, expresidente de Sacyr Vallehermoso, en el caso Villarejo; a Joan Miquel Mut, quien fuera comisario jefe de la Policía Local de Palma, en el *caso Cursach*; a Giovanni Di Stefano, quien fuera abogado del fallecido dictador iraquí Saddam Husein; y al futbolista Rafa Mir, juzgado por agresión sexual.



Begoña Gómez, en un acto en La Moncloa en febrero. J. J. GUILLÉN (EFE)

La causa contra Begoña Gómez aún colea en el juzgado de Peinado tras la última resolución de la Audiencia de Madrid. La supresión de dos delitos provocó que el magistrado tuviese que pedir a las partes que rehiciesen sus conclusiones y las adaptasen a los límites fijados por el tribunal. La acusación popular, encabezada por la asociación ultracatólica Hazte Oír, ya lo hizo y rebajó su petición de pena para la esposa de Sánchez (de 24 años de reclusión ha pasado a 13 años). La Universidad Complutense de Madrid, personada como perjudicada, reclama 113.000 euros. La

Fiscalía ha avanzado que solicitará la absolución de la pareja del presidente y de su asistente en La Moncloa, Cristina Álvarez.

Si el guion marcado por Juan Carlos Peinado no sufre un giro de última hora, la acusación planteará al jurado popular la tesis de que Begoña Gómez se aprovechó de su condición de esposa del presidente del Gobierno para extender una red de influencias para proyectar su carrera profesional en la Universidad Complutense, donde codirigió una cátedra extraordinaria —en cuyo seno se desarrolló un *software* gracias al apoyo de em-

presas como Google e Indra—.

“La sola relación de parentesco por vínculo matrimonial con la más alta autoridad del Gobierno de la nación, en determinados contextos y circunstancias, como los aquí analizados, puede comportar una presión moral eficiente a efectos de conformar el delito de tráfico de influencias”, incidió la Audiencia de Madrid al validar que la causa siguiera adelante por dos delitos. Además, según el magistrado, la pareja de Sánchez se valió del apoyo de su asistente en La Moncloa para ayudarla con sus trabajos privados.

Campaner pide al juez un plazo mayor para redactar su escrito

J. J. G.
Madrid

El letrado Jaime Campaner comunicó ayer al juez Juan Carlos Peinado que sustituye desde ahora a Antonio Camacho como letrado de Begoña Gómez. A él le corresponderá, por tanto, redactar el escrito de conclusiones provisionales de cara al futuro juicio con jurado. El martes, el magistrado había dado un plazo de cinco días para enviárselo. Pero el nuevo abogado de la esposa del presidente ha solicitado más margen “para instruirse y ejercer una asistencia letrada eficaz”. Se-

gún fuentes cercanas a la defensa, ya se ha sumergido en un sumario de decenas de tomos y miles de páginas.

Cuando Jaime Campaner tomó la palabra en la primera sesión del juicio del *caso Pujol*, donde representaba a uno de los siete hijos del expresidente catalán Jordi Pujol, apenas tardó unos minutos en exhibir al tribunal una portada de periódico que apuntaba contra el exjefe del Govern. El abogado, meticuloso y didáctico en su exposición, buscaba reforzar así una de las tesis más delicadas que la familia del exlíder de Convergència quería

introducir en la vista oral: que las llamadas cloacas del Estado urdieron una trama parapolicial (bautizada como Operación Cataluña) para forzar la investigación contra el exlíder de Convergència y su entorno. Para los Pujol era un mensaje clave. No solo de cara a los magistrados, sino también a los ciudadanos.

Campaner navega muy bien en los juicios con jurado. A su experiencia como abogado añade una trayectoria como profesor titular en la Universitat de les Illes Balears (UIB), donde también dirige una cátedra de Derecho Deportivo y donde él mismo se licenció



Jaime Campaner.

hace años como el “número uno de su promoción” (según consta en la página web de su despacho).

Especializado en Derecho Penal Económico y Procesal, este letrado se mueve igualmente a la perfección en las causas de enorme repercusión mediática. A sus espaldas acumula sumarios y

clientes que atraen los focos de la prensa. Como el asesor fiscal Salvador Trinset, que resultó absuelto en el *caso Nóos* tras sentarse en el banquillo junto a Iñaki Urdangarín, quien fuera yerno de Juan Carlos I.

O el Fútbol Club Barcelona, que se hizo con sus servicios en época de Joan Laporta para denunciar en 2022 a la anterior directiva de Josep Maria Bartomeu tras detectar supuestos pagos falsos y comisiones desproporcionadas. “Hay una serie de conductas delictivas gravísimas, que podemos calificar de esperpénticas y que no se sostienen desde ningún punto de vista. Si yo tuviera que definir lo que se denuncia con una palabra, sería deslealtad”, resumió entonces Campaner, en una rueda de prensa junto al presidente de uno de los clubes más poderosos del mundo.



Leonardo Marcos, en un acto de la Guardia Civil en Ceuta en octubre de 2023. REDUÁN (EFE)

El magistrado Pedraz imputa al exdirector de la Guardia Civil Leonardo Marcos en el 'caso Leire'

El magistrado toma la decisión a petición de la acusación popular liderada por el PP

J. J. G.
Madrid

El juez Santiago Pedraz, instructor del caso *Leire Díez* en la Audiencia Nacional, ha citado a declarar como imputado a Leonardo Marcos, quien fuera director general de la Guardia Civil con el Gobierno de Pedro Sánchez (ocupó ese cargo de junio de 2023 a septiembre de 2024). El magis-

trado ha decidido dar ese paso tras solicitarlo el PP, que lidera la acusación popular en el sumario abierto sobre la presunta trama urdida por la exmilitante socialista Leire Díez y Santos Cerdán, ex secretario de Organización del PSOE, para "desestabilizar" los procedimientos judiciales que salpican al partido y al Gobierno. En este sumario también se encuentran imputados Mercedes González, que sustituyó a Marcos al frente del instituto armado; y el teniente general Manuel Llamas, director adjunto operativo (DAO) de la institución.

En su resolución, Pedraz fija la declaración de Marcos a las 10.00 del 10 de septiembre. Un día an-

tes tiene fechado el interrogatorio de la gerente del PSOE, Ana María Fuentes, igualmente imputada. Esta batería de citaciones inflige otro golpe al partido, que ve cómo la agenda judicial volverá a marcarle el paso tras agosto.

El PP planteó al juez la imputación de Leonardo Marcos después de que un jefe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, Rafael Yuste, denunciase "presiones" de sus superiores y asegurase que el entonces director general apuntó a que "se pusiera de perfil" en la investigación judicial sobre el hermano de Pedro Sánchez, David Sánchez, recientemente condenado por la Audiencia de Badajoz.

El juez rechaza limitar las facultades de mando de Mercedes González

Ó. L.-F.
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz ha rechazado la petición que hizo el PP la semana pasada de retirar a la directora general de la Guardia Civil, Mercedes González, y a su número dos, el teniente general Manuel Llamas, su capacidad de mando sobre la Unidad Central Operativa (UCO) mientras ambos estén imputados en el caso *Leire Díez*, en el que se investiga, entre otros aspectos, las supuestas presiones a los agentes de este grupo para

condicionar sus investigaciones en los casos de corrupción que salpican al Gobierno y al entorno del presidente Pedro Sánchez. Los populares, que encabezan la acusación popular en la causa, habían planteado al magistrado la necesidad de tomar medidas cautelares contra González y Llamas al considerar que "la permanencia de los investigados en la cúspide de la cadena de mando compromete la integridad de la investigación".

En su resolución, el magistrado concluye que no es preciso tomar esta medida, ya que la UCO tiene el rol de policía judicial y,

por lo tanto, solo tiene que dar cuenta de sus pesquisas al propio juez. No obstante, Pedraz añade que "como es obvio, si de alguna forma la misma [unidad] se considera inquieta en sus funciones, habría que ponerlo en conocimiento de este juzgado". La ley de fuerzas de seguridad del Estado ya limita el acceso de los responsables de los cuerpos policiales a las investigaciones judicializadas que lleven sus subordinados, de cuyas pesquisas los agentes solo tienen que informar al juez que instruya la causa.

El PP argumentaba que González y el general Llamas "mantienen intacta su capacidad de mando directo sobre los propios agentes de la UCO cuya labor investigadora se habría tratado de neutralizar, y sobre quienes conservan facultades de dirección, destino, evaluación, régimen disciplinario y asignación de me-

Al aceptar la reclamación de los populares, Pedraz amplía el radio de acción del proceso y extiende la sombra de sospecha. A principios de julio, ya dio luz verde a la imputación de Mercedes González, así como a la citación de Llamas, tras solicitarlo la Fiscalía Anticorrupción por delitos de prevaricación y obstrucción a la justicia. El ministerio público reclamó sus comparecencias después de que la UCO multiplicase sus sospechas sobre ellos, al concluir que los dos activaron las investigaciones internas abiertas en la institución (llamadas técnicamente "informaciones reservadas") para indagar en posibles filtraciones de información. Los agentes creen que la trama encabezada por Díez buscaba "instrumentalizar" esos expedientes como "mecanismo de presión" para crear un "clima" de intimidación entre los funcionarios que participaban en las pesquisas que afectaban al PSOE y al Ejecutivo. Ambos lo negaron.

"Los hechos investigados responden a una actuación coordinada de la cúpula de la Guardia Civil, en la que el director general ostentaba la máxima responsabilidad institucional. La correlación temporal entre los contactos de la directora general con la trama, la apertura de informaciones reservadas y las instrucciones transmitidas a la UCO, no puede analizarse excluyendo precisamente a quien, durante el período de junio de 2023 a septiembre de 2024, encabezaba dicha estructura", afirmó el PP en el escrito enviado al magistrado.

Los generales Rafael Yuste y Alfonso López Malo, que ejercieron ambos como jefes de la UCO, relataron a Pedraz que, durante una reunión celebrada en el verano de 2024 con Leonardo Marcos, se les instó a que esa unidad se pusiera "de perfil" y no fuera "proactiva" en las causas "que tuvieran afectación política".

Paralelamente, el juez ha citado a declarar como testigo a José Luis Alonso Tejuca, fiscal jefe de Badajoz.

La UDEF podrá investigar 57 cuentas del 'caso Plus Ultra'

Ó. L.-F.
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama ha autorizado a los agentes de la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional a solicitar a una docena de entidades bancarias información sobre las cuentas de José Luis Rodríguez Zapatero, sus dos hijas, su secretaria Gertrudi Alcázar y 13 sociedades investigadas en el llamado *caso Plus Ultra*, entre ellas ocho relacionadas con Julio Martínez Martínez, amigo del expresidente y administrador de Análisis Relevante, la empresa en el epicentro de las pesquisas.

Se trata de 57 productos bancarios cuyo análisis la policía considera imprescindible para poder ratificar los datos de movimientos económicos que los investigadores han conseguido recabar a través de "inteligencia financiera o información tributaria declarada por los interesados", pero también para despejar las sospechas que mantienen sobre determinados movimientos de fondos y los pagos de una vivienda del expresidente y otra de su colaboradora. En concreto, el magistrado reclama los movimientos de seis cuentas de Zapatero, nueve de sus hijas, siete de su estrecha colaboradora y dos más de Julio Martínez Martínez. Los 33 productos bancarios restantes corresponden a mercantiles.

dios". Por ello, añadía, "existe un riesgo de represalia sobre testigos y agentes". Los populares lamentaban en su escrito tanto la "pasividad" del Gobierno de no cesarlos como la decisión de la directora general y el alto mando de seguir en sus puestos pese a su condición de imputados. Y pedían al juez Pedraz que prohibiera a ambos "ejercer cualquier facultad de mando" sobre la unidad "y, en particular, sobre el Departamento de Delincuencia Económica y Anticorrupción", que encabeza el teniente coronel Antonio Balas. También reclamaba que se les impidiese "incoar, tramitar o resolver" investigaciones internas [el supuesto instrumento utilizado para condicionar las pesquisas] contra sus agentes, así como el "acceso a la documentación, sistemas y expedientes relativos a la investigación en curso".

En la misma resolución, Pe-

dratz señala que ha recibido un oficio del juez de Madrid Arturo Zamarrigo, que tiene abierta otra causa en la que investiga las actividades de la exmilitante del PSOE Leire Díez, en el que este le informa que aún no ha decidido si finalmente renuncia a continuar con estas pesquisas y dar traslado de las mismas a la Audiencia Nacional para que sea este órgano judicial el que continúe con la investigación. En su escrito, Zamarrigo aseguraba que "está a la espera de la recepción de un informe pericial para resolver sobre dicho requerimiento". Por ello, Pedraz acuerda enviar un oficio al juzgado de Madrid anunciándole que, si en la primera semana de septiembre no ha acordado cederle causa, acudirá al Tribunal Supremo para que sea este quien finalmente decida qué juzgado asume las investigaciones sobre la trama presuntamente liderada por Díez.



Sílvia Orriols, ayer en una comparecencia sin preguntas ante los medios de comunicación. MAR MARTÍ (ACN)

Orriols vio urgente la plaza que ganó su hija pese a que paró seis meses las oposiciones

“Quien tenga la menor duda, que impugne”, retó la alcaldesa ultra de Ripoll y líder de Aliança Catalana

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

Sílvia Orriols, alcaldesa de Ripoll (Girona) y líder de Aliança Catalana (AC), intentó ayer zanjar la polémica desatada por la contratación de una de sus hijas como interina de la Policía Local, en un proceso de selección directo en ese Consistorio. “Quien tenga la menor duda, que impugne”, retó desafiante la líder ultra independentista durante una comparecencia ante los medios sin preguntas y que pareció más un órdago orientado a apuntalar su defensa en un proceso con sombras. El decreto de nombramiento de Guinadell Orriols justifica “máxima urgencia” ante la “necesidad inaplazable” de garantizar la seguridad del municipio. Una prisa que contrasta con la decisión de congelar durante seis meses la convocatoria de oposiciones en ese mismo cuerpo que se había aprobado en enero pasado. Ese proceso se reactivó el mismo día que el de la vía rápida y la hija de la alcaldesa es tam-

bién una de las aspirantes a una plaza fija.

Orriols, cuyo discurso pivota sobre el hecho de que su cargo no puede influir ni positiva ni negativamente en las aspiraciones de la mayor de sus hijas, negó ayer la existencia de un conflicto de intereses. No la ve ni en el proceso de elección, del que insiste que se mantuvo al margen, ni en el hecho de que desde el pasado día 17 forma parte de un cuerpo que depende de la Concejalía de Seguridad, a cuyo frente también está la alcaldesa. De ahí su rechazo a la propuesta del grupo de Junts per Catalunya de que delegara esa cartera en otro concejal.

La relación entre delincuencia e inmigración es uno de los elementos centrales del ideario de AC, de ahí el control y visibilidad que Orriols le quiere dar al cuerpo policial, frente a unos Mossos fuera de su mano. Ese cuerpo cuenta con una plantilla de 17 efectivos, Ripoll tiene unos 10.600 vecinos. La proporción, por tanto, se ajusta al estándar de 1,5 efectivos por cada 1.000 habitantes al que apuntan las federaciones de municipios.

La plaza que finalmente recayó en la hija de la alcaldesa, de 19 años, se concedió por un procedimiento de urgencia, justificado por lo que se considera una “infradotación” que pone en peligro mantener la seguridad ciudadana,

según recoge los decretos del expediente. En el pleno del lunes, el secretario municipal, Gerard Soldevila, incluso recordó que el proceso se habría podido haber simplificado por esa urgencia.

Esto choca con cómo se ha abordado desde la Alcaldía de Orriols la posibilidad de sumar esos ansiados a la Policía Local. El 8 de enero pasado, el Ayuntamiento aprobó las bases de unas oposiciones para una plaza de funcionario en ese cuerpo. La convocatoria llegó seis meses después, el 11 de junio pasado, tras su publicación en el *Boletín Oficial de la Provincia de Girona*. Se trata, justamente, del mismo día en que el Ripoll pone en marcha el otro proceso de selección que finalmente ganó la hija de la alcaldesa. La líder de AC no explicó el motivo del retraso en las oposiciones pero dijo que la urgencia de contar con un interino respondía a la petición del cuerpo ante la falta de personal para cubrir bajas y vacaciones. El adjetivo de urgente tiene implicaciones jurídicas, ya que tipifica las condiciones de los procesos. Mientras que el decreto de nombramiento habla de “máxima urgencia”, en las bases la referencia es a “urgencia”.

La lista de aspirantes que pasaron el primer corte de la oposición se conoció el 22 de julio, cuatro días después de que la hija de la líder de AC es nombra-

da agente interina vía decreto de Alcaldía. El proceso para la plaza de funcionario, donde da puntos tener experiencia policial, está pendiente de la designación del tribunal que aplicará las pruebas y que ha de decidir de entre una nueve competidores al ganador. Guinadell Orriols, según ha podido comprobar este diario, forma parte de esa lista. El Ayuntamiento declinó explicar si aplicarían en este caso alguna medida extra para evitar que la actual polémica se extienda al otro procedimiento, en el que en el tribunal sí ha de estar la Generalitat.

Reproches de Junts

Pese a que Orriols no se mueve del guion de que no ha participado en ninguna de las fases del proceso, ayer sí aceptó que designó al tribunal que le otorgó la plaza a su hija. Ella no firma el decreto donde aparecen los tres nombres, publicado siete días después del cierre del plazo de postulaciones, pero el texto recoge que es una resolución suya. La alcaldesa ha matizado que efectivamente ella valida una propuesta de nombres que “no es aleatoria”. “En todos los procesos que afectan a la Policía Local, los miembros siempre son tres mandos del cuerpo”, recordó la alcaldesa. Para ella, eso muestra que no hay “ninguna intencionalidad de beneficiar a nadie.”

“Este asunto no va sobre una hija; va sobre una alcaldesa”, aseguró ayer el líder de Junts en Ripoll, Ferran Raigon. “Cuando un familiar directo pasa a formar parte de un cuerpo municipal del que la alcaldesa es la máxima responsable política, es imprescindible adoptar todas las medidas necesarias para garantizar la máxima imparcialidad y ejemplaridad institucional”, aseguró para argumentar su propuesta a Orriols de delegar en otro concejal las competencias de seguridad y dejando en claro que su formación “no cuestiona en ningún caso la profesionalidad ni la capacidad de la nueva agente”.

Desde las filas de Esquerra Republicana, su portavoz nacional, Isaac Albert, puso el énfasis en la impostura de Orriols, en cuyas intervenciones es frecuente la referencia a cómo los partidos políticos tradicionales imponen a personas afines en puestos de responsabilidad en la Administración. “Si esos son los que enarbolan la nueva política, la limpieza en la gestión, estamos servidos”, ironizó Albert.

“Quien tenga la menor duda, que impugne”, retó la líder ultra. Orriols acusó a Junts, de “esparcir rumores” para descabalarla en la competencia en el espacio del centro derecha del independentismo. De hecho, durante el pleno del lunes, la alcaldesa respondió a Raigon con un ataque personal. “Si es tan pulcro en este sentido, ¿cómo es que pidió hacer las prácticas en un equipamiento municipal de Ripoll? ¿se lo negué por el hecho de ser regidor [concejal]?”.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:





Juan Fernández, en una manifestación en Linares en julio de 2017. C. CARLOS CID GAITAN (EFE)

El exalcalde de Linares indultado: “Yo no soy un corrupto, a mí me ha salvado el pueblo”

El exregidor socialista atribuye su condena a una “traición orquestada” por miembros de su partido

GINÉS DONAIRE
Jaén

Aliviado, reconfortado con la justicia y, sobre todo, muy agradecido a sus vecinos se ha mostrado el exalcalde socialista de Linares

(55.000 habitantes, Jaén), Juan Fernández, tras conocer este martes el indulto parcial por parte del Consejo de Ministros, que ha conmutado la pena de prisión a tres años que le fue impuesta por malversación de caudales públicos por otra de dos años, aunque se mantiene la pena de inhabilitación de siete años. La medida de gracia le permitirá eludir la cárcel. “Lo mío no fue corrupción, fue una traición orquestada por miembros cualificados de mi partido”, asegura el que fuera alcalde del Ayuntamiento linarense desde

1999 a 2018. Y añade que el indulto no lo pidió él directamente: “Lo pidió el pueblo, como ocurrió con Fuenteovejuna”.

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) condenó a Fernández a tres años de prisión y siete de inhabilitación por cobrar sobresueldos, por valor de 125.377 euros, procedentes de las cuentas del grupo municipal socialista. Fue en diciembre pasado cuando la Audiencia Provincial de Jaén aceptó suspender la entrada en prisión del exregidor mientras se resolvía su solicitud de in-

dulto, aunque acotaba la dilación al 30 de agosto de 2026. “A mí me ha salvado el pueblo”, indica Fernández, agradecido al apoyo recibido por parte de 16 asociaciones (con la federación vecinal Himilce a la cabeza) que recabaron más de 4.000 firmas pidiendo la medida de gracia, que incluso contó con el aval del grupo municipal del PP y, posteriormente, de la actual dirección local del PSOE linarense, una formación de la que Fernández fue expulsado.

“Vaya ironía”

Fernández recuerda que fue su propio partido el que lo llevó a los tribunales, algo que achaca al enfrentamiento que tuvo con la cúpula socialista por la crisis industrial que vivía Linares agudizada por el cierre de la factoría automovilística Santana Motor. “Todo se debió a una confabulación política. La faraona, Susana Díaz [expresidenta andaluza], pidió mi cabeza porque no paraba de exigir inversiones para la industrialización de Linares”, asegura. Posteriormente, se dirigió a la sede del partido en Madrid para reunirse con José Luis Ábalos y con Santos Cerdán: “Me dijeron que no podían hacer nada, no querían enfrentarse a Sevilla, vaya ironía”. El exalcalde también habla de “conspiraciones” de la cúpula socialista en Jaén y alude de forma expresa al exlíder provincial Francisco Reyes, y a la vicepresidenta de Diputación, Pilar Parra, a los que acusa de impedirle su ascenso en el partido.

Fernández ya devolvió en su día el dinero cobrado de manera irregular, que supuestamente ascendía a 125.377 euros, procedentes de las cuentas del grupo municipal socialista. Sin embargo, ha recurrido esa decisión después de que el Tribunal de Cuentas haya rebajado la cantidad a 41.000 euros. Según la condena del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, el exalcalde se apropió para su beneficio particular, sin estar legalmente autorizado y sin conocimiento ni consentimiento de su grupo, de una cantidad men-

sual de 1.700 euros en metálico, mediante la emisión de cheques bancarios al portador con cargo a dos cuentas pertenecientes al partido y que se nutrían exclusivamente de la dotación económica recibida del Ayuntamiento. Posteriormente, el Tribunal Supremo dictaminó que “destinar los fondos del grupo municipal a un sobresueldo para quien ostenta, con dedicación exclusiva, el cargo de alcalde, es un desvío ilícito de tales fondos”, y dejó claro que era una “autoasignación mensual que no se trata de indemnizaciones por dietas o gastos derivados del ejercicio de actividades concretas propias del grupo”.

Fernández no negó nunca haber recibido estas cantidades y así lo declaró ante el tribunal del jurado que lo juzgó en la Audiencia Provincial, pero rechazó que lo hiciera sin el consentimiento del PSOE. “Lo decidieron ellos y lo propusieron ellos. Me lo firmaban y me lo pagaban”, dijo el exregidor socialista, que desde el prin-

Fernández se reunió con Ábalos y Cerdán en la sede del PSOE en Madrid

El exedil ya devolvió los 125.377 euros que cobró de manera irregular

cipio ha venido sosteniendo que había un acuerdo para abonarle esas mensualidades.

Aunque se trata de un indulto parcial, Fernández quiere ahora “lavar” su imagen ante la opinión pública. “Ahora sacaré las uñas y las garras y diré lo que tenga que decir”, advierte, convencido de que su condena se debió a “determinados elementos políticos y también judiciales que vinieron a por mí”. Y concluye: “Yo siempre estuve al lado de mi pueblo, que es ahora el que me ha salvado. Le debo mi vida”.

Junts saluda el perdón parcial a Laura Borràs, pero lamenta su inhabilitación “con trasfondo político”

ANGELS PIÑOL
Barcelona

El presidente del Parlament, Josep Rull (Junts), saludó ayer el indulto parcial a Laura Borràs, aunque advirtió que la reparación no será completa mientras se mantengan los 13 años de inhabilitación para cargo público. El Consejo de Ministros aprobó el martes el perdón parcial de la expresidenta de la Cámara y exdiputada de Junts, que había sido condenada a cuatro años de cárcel por una adjudicación irregular de troceo de contratos mientras era presidenta del Institut de

les Lletres Catalanes. El perdón del Gobierno, publicado ayer en el BOE, reduce la pena a dos años por “razones de justicia y equidad”. La medida evita que entre en prisión, pero mantiene la inhabilitación.

El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña ya pidió al Gobierno en la sentencia condenatoria que dictó en 2023 que indultara parte de la pena de cuatro años de privación de libertad al ser excesiva —“la métrica penal es la que es”, dijo— cuando además Borràs “no actuó por lucro personal”. “Bienvenido sea el indulto parcial, presidenta, por una condena

injusta, desproporcionada y que nunca debería haberse producido”, señaló el presidente del Parlament. “La reparación, sin embargo, no será completa mientras se mantengan 13 años de inhabilitación, que perpetúan la persecución con trasfondo político. Todo el apoyo”. El expresident Carles Puigdemont convino que no olvidan la “naturaleza política de la causa”, pero dijo que la noticia es “un alivio y motivo de alegría”.

El ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López, defendió que la Ley de Amnistía y los indultos, como el que se le ha con-

cedido a Borràs han sido “útiles” para “normalizar la situación política” en Cataluña. Pero en el propio partido socialista la decisión ha levantado críticas. Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha, muy crítico con la gestión de Pedro Sánchez en el seno del PSOE, cargó, en una entrevista en la Cadena Ser, contra el indulto parcial que ha calificado de “chantaje independentista”, de “agosticidad” y de que perjudica la credibilidad de las instituciones catalanas en la lucha contra la corrupción.

Tras conocerse el indulto parcial, la propia Borràs admitió que

la medida pone fin a la “pesadilla” de que no tendrá que entrar en prisión, pero recordó que el Gobierno no lo hace por “iniciativa propia”, sino atendiendo la solicitud del mismo tribunal que la juzgó. Por ello, considera que el indulto parcial no es “un punto y a parte en la lucha por mi honorabilidad, que continúo defendiendo”. La Fiscalía se opuso al indulto al sostener que Borràs no mostró arrepentimiento.

El PP, por contra, sostiene que el indulto parcial es un “primer pago” del Gobierno a Junts por un supuesto apoyo al proyecto de Presupuestos de 2027. “¿Primer pago a Junts a cambio de los presupuestos? Troceaba contratos, se inventaba conceptos y facturas, pero aquí no pasa nada. Qué vergüenza de gobierno”, afirmó la portavoz popular en el Parlament, Lorena Roldán.

La vista sobre el 'caso Kitchen' acredita el espionaje al entorno de Luis Bárcenas

Preguntas y respuestas que dejan tres meses de juicio a la cúpula de Interior del Gobierno de Mariano Rajoy

J. J. G.
Madrid

La presidenta del tribunal del *caso Kitchen*, Teresa Palacios, puso el martes el punto final al juicio sobre la operación de espionaje urdida en 2013 desde el Ministerio del Interior contra el extesorero popular Luis Bárcenas. Tras 37 sesiones y más de tres meses después de que arrancara la vista oral. Los magistrados tendrán ahora que valorar todos los indicios que se han puesto sobre la mesa contra, entre otros, el exministro Jorge Fernández Díaz; Francisco Martínez, ex secretario de Estado de Seguridad; y Eugenio Pino, ex director adjunto ope-

rativo del Cuerpo. La Fiscalía Anticorrupción reclama 15 años de prisión para ellos. La futura sentencia se enfrenta a muchas cuestiones que sobrevuelan este proceso de enorme calado político. Ante ciertas preguntas, el juicio ya ha ofrecido respuesta.

● **¿Se ha probado el espionaje a Luis Bárcenas?** Ya nadie duda de que la cúpula de la Policía Nacional activó una operación para vigilar a la esposa de Luis Bárcenas, Rosalía Iglesias, y a su entorno en 2013, cuando el extesorero entró en prisión preventiva. El tribunal ha escuchado a más de una docena de agentes admitir que se sumaron a ese operativo por órdenes de sus superiores. Incluso, los propios acusados lo han reconocido. "Había que montar un servicio", se justificó Pino.

● **¿Cuál era el objetivo del espionaje?** Esta es una de grandes claves de la vista, sobre la que el tribunal deberá establecer una



Jorge Fernández Díaz y su abogado Jesús Mandri, a la izquierda, el martes a su llegada a la Audiencia Nacional. GUSTAVO VALIENTE (EP)

verdad judicial. La Fiscalía Anticorrupción, la Abogacía del Estado y el resto de acusaciones (la familia Bárcenas, el PSOE y Podemos) lo tienen claro: la trama buscaba robar documentación "comprometedora" que el extesorero aún podía guardar sobre altos cargos del PP, para que así no llegara a los investigadores del *caso Gürtel*, que cercaban entonces al partido. Y esgrimen, entre otros indicios, los detalles de Kitchen que se reflejan en los audios y las agendas del comisario José Manuel Villarejo, que participó

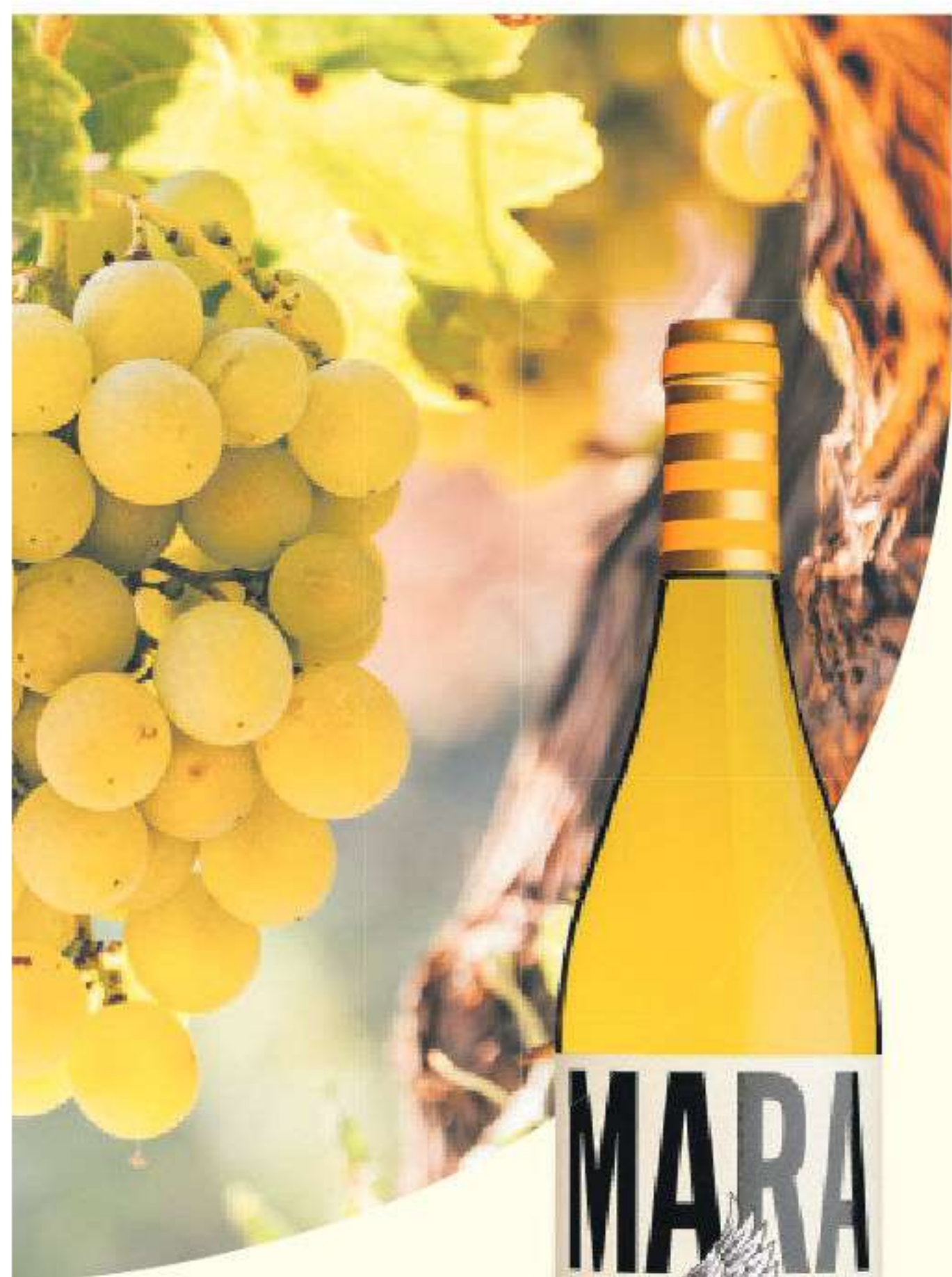
en la captación del chófer del extensible popular. Las defensas niegan esa tesis y han reiterado en sus alegatos finales que el despliegue policial respondió a una "operación de inteligencia" que trataba de localizar la fortuna que Bárcenas ocultaba en el extranjero, así como sus testaferros.

● **¿El ministro conocía Kitchen?** Francisco Martínez, mano derecha de Fernández Díaz en su etapa en Interior, constituye el principal hilo que conduce hasta el exdirigente del PP. El ex secre-

tario de Estado de Seguridad ha vuelto a decir en el juicio que su superior estaba al tanto de la captación del chófer, aunque ha tratado de allanar la defensa de su antiguo jefe. En todo momento, Martínez ha obviado que hace un lustro entregó unos mensajes de teléfono en la Audiencia Nacional que, según dijo entonces, le envió el ministro. Esos SMS hacen referencia explícita al conductor de Bárcenas y al supuesto robo de los dispositivos electrónicos del extesorero para acceder a su contenido. El exministro ha repetido que nunca supo nada de *Kitchen*.

● **¿Se informó a los investigadores del 'caso Gürtel'?** A esta pregunta respondió Manuel Morrocho, principal investigador del *caso Gürtel* como inspector jefe de la UDEF. Según manifestó, nadie les comunicó que la cúpula del Cuerpo había activado una operación paralela contra Bárcenas, pese a que él dirigía las pesquisas contra el extesorero bajo la supervisión de la Audiencia Nacional. Esa es otra baza de la acusación para echar por tierra las excusas de los procesados.

● **¿Qué posición adopta Mariano Rajoy?** El expresidente respaldó a su cúpula del Ministerio del Interior y de la Policía Nacional; y, por primera vez, se adhirió sin ambages a las tesis de la defensa: "Estoy convencido de que esa operación policial se adecuó a la legalidad", zanjó.



Mara Martín
Godello

Blanco elegante y fresco
Notas de fruta blanca y cítricos
en un vino equilibrado.

Martín Códax



Paco & Lola
Albariño

El albariño más fresco
y divertido. Vibrante,
aromático y perfecto.

PACO & LOLA

FRESCURA QUE CONQUISTA

Dos blancos que reflejan la frescura
y el carácter de las mejores zonas del norte.

OFERTA ESPECIAL

6 BOTELLAS
Mara Martín

56'90€

6 BOTELLAS
Paco & Lola

59'90€



CONSÍGUELO
AQUÍ



ENVÍO GRATIS

EL PAÍS | Vinos
VINUMPLAY

El fuego da respiro a Madrid, arrecia en Castellón y pone en alerta a Zamora

Las llamas obligan a desalojar 11 pueblos de la comarca de los Arribes del Duero

B. OLAIZOLA / L. LLACH
J. NAVARRO

Madrid / Vall d'Uixó / Valladolid

La peor oleada de incendios forestales de la historia de España, que se ha llevado por delante 173.000 hectáreas de terreno en lo que va de año, sigue azotando al país con escenarios de distinta gravedad. Mientras en la Comunidad de Madrid y la provincia de Ávila se recibía con alivio que los grandes fuegos que se iniciaron hace una semana se encontraban ayer “técnicamente estabilizados”, en el otro megaincendio de los últimos días, el de La Vall d'Uixó (Castellón), la situación estaba aún lejos de controlarse con el repunte de temperaturas y sequedad de la cuarta ola de calor de este verano, que se inició ayer. Y a media tarde, el panorama se complicó en uno de los territorios más castigados por las llamas en los últimos años, Zamora. Un total de 11 pueblos de esta provincia fueron desalojados tras un incendio declarado en Fermoselle, en la comarca de los Arribes del Duero, fronteriza con Portugal, que ha recibido la categoría de nivel 2 sobre un máximo de tres. Las llamas comenzaron hacia la una de la tarde y se expandieron muy velozmente gracias a los intensos vientos, las elevadas temperaturas y el ingente combustible seco que se acumula en los campos.

En Madrid y Ávila, la situación entró ayer en una nueva fase de estabilización. Esto significa que su propagación puede preverse y los pronósticos para dominarlos, por fin, son favorables. En lenguaje de incendios, el siguiente objetivo será darlos por controlados: que el perímetro, de 280 kilómetros y compleja orografía, quede asegurado y las llamas no puedan moverse hacia

cualquier lado. Y después, extinguirlos por completo. La buena evolución permitió que decenas de miles de personas de las dos regiones y de Toledo volvieran a sus casas o dejaran de estar confinadas en sus pueblos.

Las llamas apenas avanzaron en 48 horas y las sensaciones son positivas, repitieron profesionales y autoridades. Ya no hay grandes lenguas imposibles de abarcar, devorando terreno a toda velocidad, como los primeros días. Si focos puntuales donde están puestos todos los esfuerzos. La batalla que se libra ahora es menos aparatosa y requiere paciencia y constancia. Los bomberos trabajan rápido, mojan cada rescoldo, crean zonas frías para que

La ola de calor, con temperaturas de hasta 38 grados, aumenta el riesgo

Las pérdidas materiales y ambientales aún no se han cuantificado

una brasa no salte sobre vegetación intacta, revisan los bordes, refuerzan el perímetro y vuelven una y otra vez sobre lo apagado justo cuando una nueva ola de calor aprieta en toda España y se extenderá hasta el domingo.

“Es una buena noticia”, dijo el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, nada más anunciar la estabilización desde el puesto de mando de Navalcarnero, en Madrid, convertido en centro de operaciones desde que se declaró la emergencia nacional por los incendios. Allí han comparecido casi siempre las autoridades y lo hizo de nuevo ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. “La evolución, afortunadamente, sigue siendo favorable. Con máxima prudencia y máxima cautela. Se está trabajando en labores de consolidación y de

refresco para evitar reactivaciones donde el fuego ya está controlado”, detalló. El riesgo de rebrotes aumenta con el calor y en las zonas de los incendios sur de Ávila y sierra suroeste de Madrid las temperaturas máximas fueron ayer y seguirán siendo el resto de la semana muy altas, entre los 35 y 38 grados.

Esta nueva etapa de la emergencia empieza a mezclarse con la reconstrucción. Y eso implica gastos extraordinarios y ayudas para quienes han perdido la casa, las vides, las granjas, los pastos y el paraje natural que les ha rodeado toda la vida y ya no reconocen. El Gobierno declaró como gravemente dañadas por “episodios catastróficos” las zonas afectadas por los incendios forestales y aprobó un decreto ley con medidas urgentes para los trabajadores. En Madrid, la presidenta autonómica, Isabel Díaz Ayuso (PP), anunció ayer un paquete de 43 acciones para la recuperación, como alojamiento y manutención para quienes han perdido su hogar, apoyo psicológico o una cuenta solidaria, gestionada en colaboración con Caixa-Bank, para canalizar donativos. Y el Gobierno de Castilla y León, liderado por el popular Alfonso Fernández Mañueco, anunció una batería de ayudas para ganaderos, agricultores y apicultores, familias evacuadas o autónomos que se detallarán y aprobarán hoy.

Las pérdidas materiales, ambientales y animales aún no se han cuantificado. Son más de 77.000 hectáreas afectadas de bosques, montes bajos, explotaciones ganaderas, negocios de verano, chalets, urbanizaciones, huertos, naves o campings entre Ávila, Toledo y Madrid. En esta última, 100 casas, todas ellas primeras residencias, han quedado destruidas. Es un balance incompleto: “Habrá que ver las segundas viviendas cuántas son”, avanzó Ayuso.

La previsión es desoladora y una de las heridas más visibles es el pantano de San Juan, donde los bomberos se afanan en re-

matar uno de los puntos calientes más preocupantes. Era una playa en una comunidad sin mar: 14 kilómetros de costa convertidos en escenario postapocalíptico. La arena blanca está ahora bordeada por una capa negra. El agua se ha oscurecido por la ceniza. Prácticamente todo lo que permanecía en la orilla, a la espera de los veraneantes, está derretido o carbonizado. A pesar de los destrozos, en este entorno se vivió una de las victorias más celebradas: los bomberos impidieron que las llamas, que parecían moverse hacia arriba, siguieran ganando terreno en dirección a la sierra de Guadarrama. Toca mantenerlo.

Ayuso, preguntada sobre la posibilidad de reducir la emer-

gencia a nivel 2, como ha ocurrido en Toledo e implicaría que el Gobierno regional volviera a asumir la gestión, respondió que es tiempo de prudencia y rigor jurídico y científico. “Así que, cautos”, dijo en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno extraordinario. Todos repiten la palabra cautela. Un conato que pasa desapercibido puede transformarse en una llama fuerte y desbaratarlo todo de nuevo.

Mientras los bomberos remojaban el terreno conquistado, en los pabellones y polideportivos recogieron prácticamente todas las camas plegables. Los fuegos obligaron a salir de sus casas a unas 91.000 personas y la cifra se redujo casi en su totalidad ayer. El Ministerio del Interior levantó las órdenes de evacuación en todos los municipios de Ávila y Toledo y Madrid, donde solo quedaban varias urbanizaciones en la zona de San Martín de Valdeiglesias.

Algunos de los últimos municipios en recibir la buena noticia



Bruselas apunta que el alto riesgo de incendios se extiende a toda Europa

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

En el Centro de Coordinación de Respuestas ante Emergencias de la Comisión Europea se presta mucha atención estos días a Grecia. “Entra el themis, un viento del norte temible, que históricamen-

te ha generado problemas”, explica Moisés Galán, técnico analista de incendios, para poner un ejemplo de cómo vigila este centro (ERCC, por sus siglas en inglés) las situaciones de alto riesgo de fuegos descontrolados similares al que hay ahora en España y Francia. Antes, Galán ha subraya-

do que hay un escenario peligroso en toda la UE por la “cuarta ola de calor” del verano que está empezando ahora en la península Ibérica y en casi toda Europa: “En Alemania y la República Checa, en la zona central de Europa, hay riesgo extremo y pueden llegar a muy extremo hoy [por ayer] y mañana

[por hoy]. Eso para ellos es noticia, igual que para España durante una semana o dos”.

Desde una sala de respuesta ante emergencias que funciona 24 horas al día y los siete días de la semana, Galán, con experiencia en los bomberos de Cataluña, y la jefa de la unidad, María Zuber, explican cómo funciona el ERCC, que estos días ha coordinado el envío de ayuda a España.

El Gobierno pidió la ayuda el viernes para luchar contra los fuegos de Madrid, Ávila y Toledo. Entonces se activó el dispositivo

que ha contado con medios aéreos mandados desde Italia (dos aviones), Grecia (otros dos) y Turquía (dos helicópteros), más medios vehículos y equipos de extinción terrestre desde Portugal. Dos días antes lo había hecho Francia, que recibió respaldo de Alemania, Suecia, Croacia, Portugal y otros países que componen el mecanismo de cooperación.

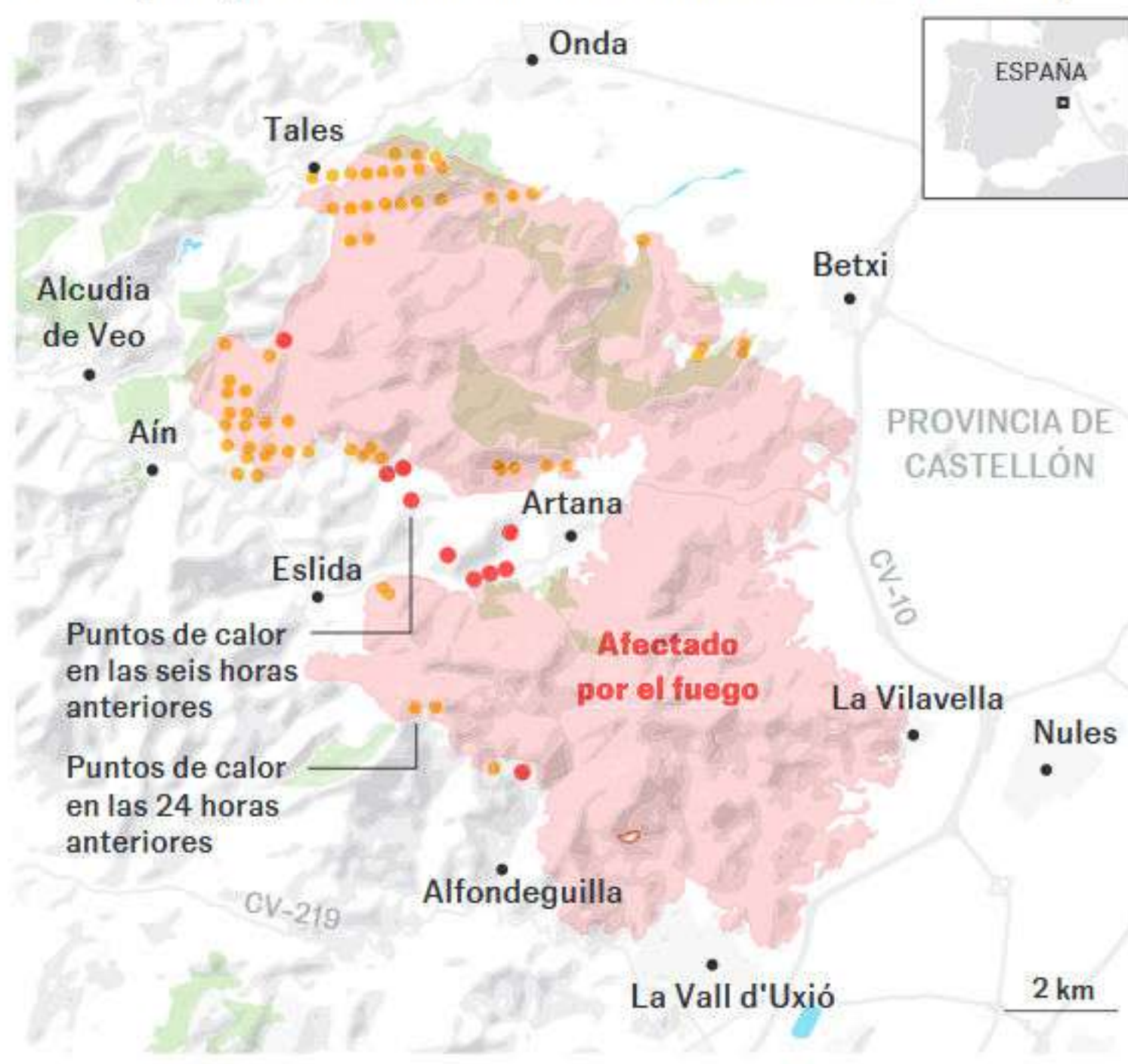
En lo que va de verano, la emergencia se ha activado seis veces. Además de las dos de la semana pasada, ya en mayo lo hicieron Países Bajos, República Checa,

vivían desde hace días en el polideportivo de Boadilla del Monte, en Madrid, y, además de la incertidumbre de lo que encontrarán a la vuelta, otra preocupación ocupó durante días los pensamientos de familias y voluntarios: ¿cómo entretener a los niños? Juegos de mesa, canicas, libros, rotuladores. De todo para que la espera, que por fin acabó, fuera más fácil: acompañarlos, no olvidarse de ellos, tenerlos presentes en todos los momentos, informarles de lo que está pasando con sus palabras y, sobre todo, que sea la familia quien lo cuente, explican los psicólogos voluntarios. “¿Ya se ha quemado el pueblo, mamá?”, preguntó uno de esos niños a su madre. “No, todavía no, y esperemos que no se queme”, respondió ella. Ahora toca volver a casa.

Cinco días después de declararse el incendio forestal de la Vall d'Uixó (Castellón), el fuego continúa fuera de control. Los servicios de emergencia temen que el repunte de las temperaturas de los próximos días complique

El incendio de la Vall d'Uixó

A 29 de julio (área calculada a las 15.00. Puntos de calor, a las 19.00)



Fuente: Copernicus, NASA (MODIS), agencias y elaboración propia

EL PAÍS



aún más la extinción de un incendio que ya ha arrasado unas 9.300 hectáreas y dibuja un perímetro de 82 kilómetros. Tras la última reunión del centro coordinador de emergencias (Cecopi), el portavoz de los bomberos, Antonio Rodrigo, pedía prudencia. “Necesitamos 48 horas para poder dar alguna novedad sobre el incendio”, señaló, aunque advertía de que la noche pasada sería “crítica porque va a determinar en gran medida su evolución”.

Rodrigo explicó que la cabeza del incendio permanece perimetrada y que cerca de 400 efectivos trabajarán durante toda la noche, organizados en relevos de 24 horas, hasta lograr su estabilización. También explicó que en las próximas horas se utilizarán drones para localizar posibles puntos calientes con riesgo de reactivación. “Hay una potencia de ataque muy buena”, afirmó.

Aunque las autoridades se mantienen esperanzadas, sobre el terreno la percepción es más

cauta. Bomberos que participan en las labores de extinción explican a EL PAÍS que la cabeza del incendio se encuentra en una de las zonas más complicadas del perímetro: un terreno escarpado, con fuertes desniveles y barrancos, que dificulta el acceso y el avance de los equipos de emergencia.

Más de 1.200 profesionales integran el dispositivo desplegado para combatir las llamas, de los que 352 trabajan directamente sobre el terreno. Durante la jornada, los esfuerzos se están centrando en el flanco oeste del incendio, entre Tales y Alfondeguilla, donde también se ha reforzado la actuación de los medios aéreos, favorecidos por unas condiciones meteorológicas más propicias.

Un total de 11 pueblos ha sido desalojados tras un incendio generado en la localidad zamorana de Fermoselle, en los Arribes del Duero. A los bomberos desplegados se unió la Unidad Militar de Emergencias (UME), que colaboró en los desalojos de Cibanal, Formariz, Fornillos de Fermoselle, Palazuelo de Sayago, Pinilla de Fermoselle, Mámoles, Argañín, Badilla, Cozcurrita, Muga de Sayago y Tudera, así como el confinamiento del propio Fermoselle y de Fariza. Otros núcleos de la zona se encontraban prevenidos por si tenían que dejar sus hogares, si bien no ha sido necesario. Los habitantes de una residencia de ancianos se han marchado también para evitar riesgos respiratorios en una comarca donde ha habido varias carreteras cortadas.

El fuego ha mostrado un crecimiento súbito debido a los más de 35 grados que marcaban los termómetros en esa zona de los Arribes del Duero, muy cerca de Portugal y en el oeste de la provincia de Zamora, territorio muy habituado a los incendios graves en los últimos años, como los dos de la sierra de la Culebra en junio y julio de 2022. Los bomberos se han centrado en proteger los núcleos habitados, donde según el medio local zamorano Enfoque Zamora no consta que se hayan producido afecciones serias sobre inmuebles o viviendas más allá de algún chamizo inutilizado o un merendero o parcelas cercanas a las localidades. Los varios cientos de desalojados han sido instalados en un pabellón municipal de Bermillo de Sayago.

En La Vall d'Uixó las llamas siguen sin control cinco días después

La UME se incorporó a la extinción del incendio de Fermoselle

Unos voluntarios corrían a sofocar las llamas ayer en Fermoselle. EMILIO FRAILE

Portugal y, de nuevo, Francia. Estas cuatro ya están finalizadas. Las dos más recientes siguen abiertas. Esta herramienta de ayuda mutua no solo está compuesta por los 27 países de la UE, hay otros socios como Islandia, Ucrania, Turquía, Moldavia y los países balcánicos.

En la habitación que da entrada a la sala de control de operaciones hay pantallas en las que se exponen los recursos del centro, luego hay televisores, donde se ven noticias de los incendios en España y Francia, y ordenadores en los que se analizan imágenes sateli-

tales y vientos. “Estamos haciendo el análisis que con Copernicus [el programa de monitorización] para evaluar el impacto y la intensidad de varios incendios en Europa”, señalan, en referencia a la red de satélites europea, mostrando imágenes del incendio francés en la Girona, la región de Burdeos, y el de España en Madrid. También analizan la meteorología. “Después se observa el comportamiento del fuego para anticipar cómo puede reaccionar en los próximos horas o días”. Toda esta información se cruza en una

reunión semanal con los Estados. “Y cuando un país tiene un problema, podemos proporcionarla en tiempo real”, aclara Galán.

En las oficinas de Bruselas no están todos los recursos ni el personal de emergencia de la UE. Lo hay repartidos por toda la Unión y, además, cuando llegan las campañas, como la veraniega contra los incendios, se disponen los recursos por todo el territorio. En la temporada estival, por ejemplo, hay 777 bomberos dependientes de la Comisión desplegados por los países del sur de Europa. En

España, hay 105 bomberos polacos, 40 holandeses y 40 búlgaros; en Portugal, hay 40 malteses y 20 letones. Lo mismo se hace con los aviones (18), helicópteros (5) o los vehículos terrestres. Estos recursos, en realidad, no son todos los que tiene a disposición este centro de coordinación de emergencias. Son, en realidad, las primeras herramientas de respuesta: las propias de la UE (ahora alquiladas hasta que en 2028 lleguen lo pedido) y las que comprometen los Estados. También hay ofrecimientos voluntarios de los países cuando

llegan las emergencias y ellos tienen recursos sobrantes.

Pero nada de esto es suficiente cuando el fuego adquiere las características vistas este verano en incendios como en Los Gallardos, en Almería, explica Galán. “Fue un incendio muy rápido. Iba a seis kilómetros por hora. En Francia han llegado a cuatro kilómetros y medio. Cuando los bomberos montamos instalaciones forestales en el monte, no llegamos a alcanzar más de 300 metros por hora. Es una diferencia de más de 10 veces. Ese el problema”.

Una excavadora que abría un camino cuando estaba prohibido causó el incendio en Ávila

El propietario de la maquinaria, apodado El Perejil, fue detenido y se negó a declarar ante la Guardia Civil

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La investigación sobre el mayor incendio de la historia reciente de España, con 50.000 hectáreas afectadas, apunta con certeza como origen del mismo al uso de maquinaria pesada en Burgo de Osma (Ávila) cuando estaba prohibido hacerlo por alto riesgo de fuego. La investigación del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Guardia Civil desembocó el viernes en la detención del dueño de la excavadora, conocido como El Perejil, y en la toma de declaración como investigado del operario de la misma, ambos como presuntos responsables del devastador incendio que obligó al Gobierno a declarar la emergencia nacional.

marchaban precisamente porque la Junta de Castilla y León había decretado la prohibición de usar maquinaria en el monte.

Estas mismas fuentes detallan que la declaración de varios testigos ha desmentido la versión de este trabajador al afirmar que, pese a que no estaba permitido realizar este tipo de obras, vieron a los dos investigados con la excavadora en funcionamiento cuando se inició el siniestro. Las chispas provocadas en estas labores prendieron la vegetación cercana.

Los "indicios claros" recogidos por la Guardia Civil sobre el terreno confirman esta hipótesis, ya que se encontraron rodadas recientes y rastros de que se había estado utilizando el martillo hidráulico en los instantes previos al inicio del fuego. Según adelantó *El Mundo* y confirmado EL PAÍS en fuentes cercanas a las pesquisas, la maquinaria estaba rompiendo roca con el fin de abrir un camino forestal por la sierra de Gredos para unir Burgo de Osma con el municipio de Navarrevís por el que pudiera



Agentes de la Guardia Civil, el lunes en Mijares (Ávila). A. O. (GETTY)

El Perejil fue puesto en libertad poco después por el instituto armado—entonces el fuego había afectado a 9.000 hectáreas y no se suponía que iba a alcanzar las proporciones que finalmente ha tenido— a instancias de la Fiscalía mientras continuaban las investigaciones. En aquel momento, la prioridad era extinguirlo, recalcan fuentes del instituto armado. Según fuentes cercanas a las pesquisas, el dueño de la maquinaria se negó a declarar ante los agentes, mientras que su empleado aseguró que el incendio se inició por las chispas que originaron las cadenas del vehículo, pero no cuando trabajaban, sino cuando procedían a retirarlo del lugar.

El operario afirmó que se

transitar el ganado vacuno. Los trabajos habían sido contratados a la empresa abulense Reforestaciones El Fresno por una asociación de ganaderos local.

La investigación ha revelado que la excavadora carecía de autorización administrativa para hacer estos trabajos e incumplía la orden que regula los medios de extinción que deben portar toda aquella maquinaria cuyo funcionamiento pueda causar chispas. Los investigadores ponen el foco en El Perejil como principal responsable, ya que fue el que dio supuestamente la orden a su empleado de seguir con los trabajos. Ambos están acusados de un delito de incendio forestal y otro contra los recursos naturales y el medio ambiente.

El proyecto Salvando Peludos, afincado en Villamanta, socorre a las criaturas atrapadas por el fuego

Un hogar para los animales después de las llamas

SARA CASTRO
Villamanta

Fernando Sánchez escucha el parte veterinario. "La ovejita está muy mal, tiene la lengua abrasada y edemas en las orejas, las patas, las pezuñas... Vamos a centrarnos en que no tenga dolor", le cuentan por teléfono desde la clínica donde el animal permanece ingresado con suero desde que fue rescatado en San Martín de Valdeiglesias (Madrid) huyendo del fuego. Era blanca. Ahora su piel ennegrecida cuenta una historia de supervivencia. "Se va a salvar y la llamaré *Esperanza* o *Milagros*", dice el hombre. Es el presidente de Salvando Peludos, un santuario de animales de cinco hectáreas en Villamanta que acoge a 400 criaturas: caballos, cabras, vacas, burros, ocas, cerdos, perros, gatos... unidos la mayoría por un mismo pasado, el maltrato o el abandono. Ahora, abre la puerta a las víctimas de los incendios.

"Cuando empezó a oler a humo, cargamos la furgoneta con mantas, sábanas y comida y salimos corriendo al monte", explica Sánchez. Desde que el incendio de la Sierra Oeste de Madrid comenzó a avanzar, el equipo de Salvando Peludos rescata animales atrapados en el bosque y en las casas, los traslada tras las evacuaciones, abre las puertas del santuario para acoger a los que lo necesitan y reparte agua y alimento para mascotas en los pabellones donde permanecen cientos de personas desalojadas. También coordina esfuerzos con otras protectoras.

Sánchez aparca su furgoneta junto al polideportivo de Villamanta. "¿Cómo vais de latitas, familia?", "¿de pienso bien?", pregunta a los evacuados propietarios de mascotas. Algunas están en una sala con literas reservada para animales y sus dueños.

Dos de ellas son Nora Valdecantos, acompañada de su perro *Tito*, y Matilde García, con *Darín* y *Linda*. "Nos desalojaron desde Aldea del Fresno cuando nos rodeó el fuego". Estuvieron allí desde el jueves, cuenta esta última. "Lo primero que salió de mi casa fue mi perro. El resto da igual, es material, ya se comprará ropa, zapatos, lo que sea, pero él va por delante", prosigue Valdecantos.

Dos calles más arriba se encuentra Hilaria Conde, de 70 años. Vive en el kilómetro 22 de la carretera Navalcarnero-Cadalso de los Vidrios. "Salimos pitando porque si el fuego llegaba, no teníamos escapatoria", cuenta. Se acuerda de sus dos gatas a las que tuvo que dejar atrás. Le dio tiempo a coger a los tres perros de su



Fernando Sánchez en el santuario de animales en Villamanta, ayer. Á. G.

“La humanidad aflora en medio de la catástrofe. Tu perro es mi perro, tu dolor es mi dolor”
Fernando Sánchez

Presidente del refugio de animales Salvando Peludos

vecina. Los cuidaba mientras ella estaba de vacaciones.

En cuanto Sánchez aparece, un remolino de personas se mueve a su alrededor. "Si os dejan pasar a mi pueblo, dadle de comer a mis gallinas, que se han quedado encerradas", le decía emocionada Laura Martínez, de 60 años, antes de que empezaran los realojos. "Mi perra no se encuentra bien, creo que tiene gastroenteritis", le comenta Maricarmen Ropero, de 53. Ni un segundo le falta al director de Salvando Peludos para montarlas en su coche de camino al santuario en busca de una veterinaria.

Sánchez denuncia la falta de un protocolo de evacuación de animales durante las catástrofes. "Está marcado como uno de los objetivos de la Dirección General de los Derechos de los Animales, pero hay un borrador que no es una realidad. Solo nos acordamos de este cuando erupciona un volcán, se abre paso un fuego o irrumpe una dana", reprocha tras lamentar no haber conseguido un salvoconducto seguro por parte de las autoridades para realizar rescates en las zonas en las que las carreteras están cortadas. Pero todavía le queda aliento para muchas vidas más: "La humanidad aflora en medio de la catástrofe. Tu perro es mi perro, tu dolor es mi dolor".



Un guarda rural y dos brigadistas apagaban el martes un conato de fuego en una finca de Aldea del Fresno. S. SÁNCHEZ

En las fincas privadas de la Sierra Oeste, trabajadores refrescan la montaña para evitar que se reproduzcan las llamas

La lucha de los brigadistas contra los rescoldos traicioneros

BARBARA AYUSO
Aldea del Fresno

Las llamas han hecho de Aldea del Fresno un pueblo fantasma durante seis días. Sus más de 3.500 vecinos fueron desalojados el sábado ante el veloz avance de los incendios de la Sierra Oeste madrileña, y desde entonces el pueblo permanece en un silencio extraño, con una capa de cenizas alfombrando terrazas, gasolineras y vehículos abandonados a la carrera. Aunque no hay daños en el perímetro urbano, la Policía Local patrulla las calles desiertas y avisa: “Si queda alguien, son ladrones”. El martes a las cinco de la tarde se anunció que los vecinos podían volver a sus casas, pero el pueblo aún está desierto. El persistente olor a humo revela que la pesadilla no ha acabado.

A apenas un kilómetro del municipio, varias personas se afanan por apagar los constantes conatos que devoran los montes. “Llevo aquí ya diecisiete horas apagando los focos, pero vuelven a salir” dice José Luis, el guarda rural de una finca de 1.200 hectáreas que ahora luce como un océano de encinas calcinadas y columnas de humo. “Salimos co-

rriendo el jueves, porque era un fuego rapidísimo, el más rápido que yo he visto, pasaban lenguas de fuego. Se quemó todo en dos o tres horas”, recuerda. Intervinieron los bomberos y también medios aéreos para extinguirlo, pero al día siguiente las llamas seguían. Va al volante de la *pick-up* con la que recorre la finca para localizar los focos, y una manada de gamos cruza el camino de tierra, desorientados. “Los trabajadores pudimos salir huyendo, y se han abierto las vallas para que lo hagan los animales salvajes, pero está todo quemado, no tienen donde huir”, explica.

Él vio cómo el fuego saltaba de un lado al otro del embalse de Picada, de monte a monte. Volvió el sábado y todo estaba ya arrasado. Es pronto aún para calcular el área afectada, pero estima que no bajará de 400 hectáreas. Lleva siete años trabajando aquí, y ahora además de recorrer durante horas los serpenteantes senderos en busca de nuevos fuegos, vigila en su teléfono las cámaras web colocadas por todo el recinto. Dice que en lo peor del incendio no pasó miedo, pero se contrae al recordarse a sí mismo viendo en la pantalla cómo las llamas devoraban todo en mitad de la noche.

“Solo anoche hubo tres focos nuevos”, detalla un ingeniero agrónomo

Los vecinos de Aldea del Fresno siguen refugiados en la vecina Villamanta

Hilario Ruiz-Labourdette es el ingeniero agrónomo y gestor de la finca y valora positivamente el rápido trabajo de la Unidad Militar de Emergencia (UME) que protegió a trabajadores y vecinos, pero considera que para salvar el terreno se necesita más. “No puedes dejarlo todo en manos de los bomberos, porque están desbordados y no hay gente ni medios en estas circunstancias”, explica. “Es importante proteger las vidas pero si evacuas las fincas no queda nadie para protegerlas y colaborar en la lucha contra el fuego, gente local que conoce los accesos, los caminos, los puntos más peligrosos... son de gran importancia en la extinción”, añade. Él ha solicitado los permisos para controlar los fuegos de la finca, pero reclama más ayuda: “Nosotros llevamos desde el sábado trabajando día y noche en esto, porque aunque el fuego parece que haya pasado, el peligro sigue existiendo durante varios días”.

Por eso, además de José Luis, han contratado a otras dos personas, Carlos y Santi, para continuar apagando los focos constantes y refrescar el terreno. Hoy llegarán nueve brigadistas profesionales más, porque los conatos continúan. “Solo anoche hubo tres focos nuevos”, detalla Hilario. El trabajo de extinción en esta etapa se trata de volver una y otra vez donde ya hubo fuego, porque incluso cuando parece que desaparece, sigue ahí. En el subsuelo. “Eso es lo más peligroso, a la vista parece que con echar agua y remover las brasas se ha acabado, pero no, está aquí debajo”, dice José Luis, pateando el suelo negro que levanta una nube de ceniza y polvo.

Carlos lleva a la espalda los inmensos bidones de agua con los que rocía una y otra vez el mismo punto que anoche, y que el día anterior. Esta vez se ha descontrolado y las llamas han elevado varios metros del suelo. “Está hasta por debajo de las piedras”, dice Carlos, descubriéndose la frente sudada tras la enésima intervención. Tiene tres años de experiencia en extinción y jura no haber visto nada como este fuego: ni tan veloz ni tan grande. Además, encaran otra dificultad más: solo tienen agua de un pozo porque el fuego ha destruido los conductos del Canal de Isabel II. Tienen que subir y bajar la cima para recargar los bidones.

Venados, de cortafuegos

Los cortafuegos, según José Luis, sirvieron de poco. Al menos los creados por la mano humana. “Aquí lo que ha funcionado como cortafuegos natural son los venados, que al comerse la parte baja de las encinas, han evitado que el incendio escalase hasta las copas, porque pasaba muy rápido por el viento, a ras de suelo”, explica. El paisaje, dependiendo de la ladera, se observa claramente dividido: de un lado hectáreas y hectáreas de encinas calcinadas en su tronco, pero con restos aún verdes en las copas; y del otro un desierto carbonizado, moteado de las cenizas blancas de lo que fueron pero ya no son, encinas y enebros. De lo que no hay ya rastro es del monte bajo, toda la retama ardió y arde aún.

El pinar tampoco se ha salvado. “Esto serán dos años para recuperarse, como mínimo”, dice José Luis, agitando la cabeza. Cuando descubren otro foco, en una de las partes más altas de la finca se detiene un momento a contemplar el desierto tiznado: “Mira, desde aquí vemos todos los incendios el viernes, el de Burgoondo (Ávila), el de Navas...” dice, señalando una colina que se divide en línea recta recubierta por una bruma grisácea. La Finca divide su extensión entre varios municipios, todos aún con frentes activos. El olor del humo se enroscaba en la garganta, pero dice que él ya no huele nada. Insiste en que se necesitan más manos y más ojos: hoy son tres y mañana serán 12 personas, y José Luis resopla ante la pregunta de si será suficiente. “Es que es imposible saber cuál es el foco que creemos haber apagado, pero sigue ahí, acumulando calor”, detalla. “Lo peor es a la noche”, añade Carlos, “porque ahí es donde lo vemos arder, no solo hay que buscar el humo”. Vuelve incesante a pulverizar agua del bidón amarillo y masculla: “Esta rama ya la apagué ayer”. Y hoy arde de nuevo.

Replica la campana de Aldea del Fresno pero lo hace para nadie. Sus habitantes siguen refugiados en la vecina Villamanta, en polideportivos a salvo de las llamas. Creen que podrán volver esta tarde. En su pueblo, el fuego ha pasado, pero solo es un punto y aparte. Aún quedan los conatos.



Un joven llegaba ayer a nado a la ciudad de Ceuta ayudado por un flotador. JOAQUÍN SÁNCHEZ

Cientos de africanos llegados cada día a la costa revientan las costuras de Ceuta

El presidente de la ciudad afirma que la situación es de “colapso” y pide al Gobierno una respuesta “contundente y sin dilación”

CARMEN MORÁN BREÑA
Ceuta

Cientos de jóvenes africanos jalonan el camino empinado que sube al centro de acogida de inmigrantes de Ceuta, en el monte del Jaral. Abajo, la playa. Los muchachos dormitan en las aceras, fuman, miran sus móviles y se arriman de inmediato cuando ven a alguien que quizá pueda ayudarlos. Hacen señas con las manos hacia la boca para pedir comida o muestran sus heridas, que ya tienen algunas curas de urgencia. Algunos acaban de llegar, otros llevan ya unos días esperando unos papeles que les permitan entrar en el centro de acogida temporal, si es que hubiera plazas, algo imposible. Son muchos y han ido entrando a nado desde la costa africana más cercana a la ciudad autónoma, después de varias horas de mar buscando la madrugada española. La Guardia Civil, Salva-

mento Marítimo y las organizaciones humanitarias se empeñan en dar una bienvenida digna a estos muchachos, en su mayoría marroquíes, que llegan por cientos aprovechando, según dicen unos, los días de verano, como han hecho otros años, y según otros, por el efecto llamada que ha supuesto la sentencia del Tribunal Supremo que impide la devolución inmediata de quienes alcanzan la cos-

ta sin vulnerar los elementos de protección de la frontera.

En la semana y media que se prolonga ya esta contingencia migratoria, Ceuta cuenta con unas 2.000 personas que han llegado a sus costas. Tan abultado número de inmigrantes en tan poco tiempo ha reventado las costuras de la ciudad, que vive una grave tensión administrativa, con los servicios de alojamiento colapsados y el presidente, Juan Vivas, dando la voz de alerta para que el Gobierno central preste ayuda. A Ceuta le toca atender a quienes dicen ser menores de edad, unos 40 o 50 nuevos cada noche, según datos de la Presidencia de la localidad. Pero los adultos entran cada día por centenares y las organizaciones humanitarias se enfrentan a un completo desafío. De tarde en tarde se cuentan algunos muertos. Ayer, la Guardia Civil recuperó los cuerpos de dos varones ahogados mientras intentaban entrar

en la ciudad. Son 29 los fallecidos en lo que va de 2026, según el conteo del instituto armado.

En la calle que sube curvada hasta el Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes (CETI) los jóvenes africanos han improvisado sombreros para huir del sol, lo mismo en las cunetas que colonizando las barrancas del cerro; cuelgan la ropa lavada en las ramas de los árboles y todo está lleno de bolsas de plástico, un paisaje cercano al vertedero. Hace calor y la calle huele a sudor. Los muchachos están muy delgados, pero no todos pierden la sonrisa, aunque no faltan los que miran al horizonte desorientados, solos, sentados sobre la pared del edificio.

Desde la medianoche a las tres de la tarde de ayer, 117 inmigrantes fueron rescatados por la *Salvamar Atria*, de Salvamento Marítimo, y la embarcación *LS Hipatia*, de Cruz Roja Española, cuando intentaban alcanzar la costa ceutí,

en medio de la presión migratoria que pone a Ceuta en su particular abismo veraniego. Para una ciudad como Ceuta, de algo más de 83.000 habitantes, esto supone “un colapso”, según su presidente. Ha pedido al Gobierno una “respuesta contundente y sin dilación”.

El ministro de Interior, Fernando Grande Marlaska, prefiere llamar a la calma y recordar que no es la primera vez que se dan estos picos migratorios que no alteran, dicen en Interior, una política que “está funcionando” y que va reduciendo las entradas cada año. Ante la petición de medidas diplomáticas con Marruecos que sugiere Vivas, responden en Interior que la comunicación con el país vecino ya existe y que “están colaborando” con este repunte. Las embarcaciones marroquíes, en efecto, también se afanan en sacar gente del agua, que a primeras horas de la mañana aparece sembrada de flotadores.

Entre las medidas urgentes, el Ejecutivo ceutí ha propuesto modificar cuanto antes la Ley de Extranjería para recuperar la figura del rechazo en frontera; trasladar a adultos y a menores a otras comunidades autónomas; reforzar los medios materiales y humanos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad; e intensificar la colaboración con Marruecos para contener las entradas irregulares.

“Mando único”

Vivas ha insistido en la necesidad de establecer un “mando único” que permita coordinar de forma “eficaz y ágil” la respuesta de todas las administraciones implicadas. El presidente ha insistido en que la fórmula jurídica es secundaria y que lo urgente es activar, o al menos estudiar, ese mecanismo de coordinación: “Lo importante es que se ponga en marcha, o se estudie la posibilidad de poner en marcha, ese mando único de gestión de la crisis”.

Vivas ha advertido de que, si no se aplican medidas “adecuadas y proporcionales a la dimensión del problema” y se mantiene la intensidad del flujo de entrada, Ceuta podría alcanzar cifras similares a las de mayo de 2021, cuando más de 10.000 personas accedieron a la ciudad desde Marruecos. En el caso de los menores extranjeros no acompañados, la sobreocupación alcanza un 1.600 % respecto a la capacidad prevista, informa Presidencia.

El presidente ha subrayado que en los últimos 12 meses se han encontrado alrededor de 60 cadáveres en el mar, un dato que ha calificado como el más “grave y doloroso” de esta crisis.

Por su parte, el Gobierno plantea, entre las medidas de emergencia, habilitar recursos extraordinarios para aliviar el colapso de los centros de acogida y acelerar las salidas de migrantes mediante los mecanismos previstos en la legislación. La Delegación del Gobierno en Ceuta trabaja ya en la localización de espacios adicionales para adultos.



Dos hombres celebraban ayer que habían alcanzado la costa de Ceuta nadando. J.S.

Cae Moncho Pilón, un histórico del negocio de la cocaína en Galicia

La detención de José Ramón Canto Nine desencadenó la de otros miembros de su clan familiar y de la organización de lancheros que intentó descargar cuatro toneladas en 2021

ELISA LOIS
Pontevedra

Una operación policial con ramificaciones internacionales de blanqueo de dinero del narcotráfico tuvo estos días su epicentro en la ría de Arousa con al menos 10 detenidos. La pieza principal de los agentes (UDYCO y UDEF de la Policía Nacional) es José Ramón Canto Nine, de 53 años, alias *Moncho Pilón*, enésimo capo del transporte de cocaína en Galicia y con amplios antecedentes. Su arresto desencadenó el de otros miembros de su clan familiar y de la organización de lancheros que participó en una descarga de cuatro toneladas de cocaína en febrero 2021, que consiguió abortar la policía.

Los datos obtenidos de la plataforma encriptada SKY-ECC, un portal de mensajería muy utilizado por el crimen organizado, permitieron a los agentes reconstruir los preparativos de este desembarco, del que se pudo recuperar más de la mitad del cargamento después de que el barco fuera hundido por la tripulación. Canto Nine declaró el pasado viernes ante el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno por el entramado de blanqueo descubierto, en el que estarían implicados como presuntos testaferros el hermano del transportista, su actual pareja y su exesposa. Todos ellos quedaron en libertad con cargos tras pasar por el juzgado.

Canto Nine cumplió una condena de ocho años de cárcel por proveer de planeadoras para el desembarco de cocaína



El buque *Nehir* en el puerto de El Musel, en Gijón en 2023. J. L. CEREJIDO (EFE)

a los carteles colombianos. En la década de 2000, integraba el grupo gallego que alijaba grandes cargamentos de cocaína para una organización internacional liderada por el colombiano Isaac Vélez Garzón (que comenzó a trabajar en España para Sito Mifianco). Vélez Garzón usaba las costas de África para ocultar los cargamentos y las embarcaciones que operaban para su transporte hasta las islas Azores. Desde allí, el grupo comandado por José Benito Charlín Paz

(la segunda generación del clan de Los Charlines), Daniel Baúlo (hijo del primer gran transportista de droga, muerto a tiros por sicarios colombianos y que formaba parte de la organización fundada por el patriarca Manuel Charlín), y el propio Canto Nine se encargaban de recoger y acercar la droga hasta las costas gallegas.

El lanchero de A Illa de Arousa, que posee un ostentoso patrimonio con un chalé con playa privada en Cambados y varias

Posee un ostentoso patrimonio con un chalé con playa privada en Cambados

Ya cumplió condena por proveer de planeadoras a carteles colombianos

empresas de apariencia legal, saldará viejas cuentas pendientes con la policía. El transporte en el que se le implica se hizo en el buque *Nehir*. Sus nueve tripulantes, de nacionalidad georgiana y turca, fueron sorprendidos por el asalto de los GEO. Todos ellos fueron condenados a nueve años de prisión, pena que fue sustituida por su expulsión de España tras el cumplimiento parcial de la sentencia. Las investigaciones sobre el viaje del *Nehir* apuntaban a una organización asentada en las Rías Baixas como receptora del cargamento y los agentes han trabajado sobre la pista de Canto Nine desde entonces.

Operaciones de blanqueo

El alias más conocido de Canto Nine, de 53 años, *Moncho Pilón*, corresponde al nombre del local de copas más concurrido de Cambados desde su apertura hace más de dos décadas. Con este negocio hostelero comenzó supuestamente a blanquear las suculentas rentas del transporte de alijos en los que se involucró desde muy joven.

Canto Nine fue detenido por primera vez en enero de 2007, con 34 años, cuando la Operación Destello abortó un desembarco de 1.800 kilos de cocaína en Galicia. Un regalo frustrado que los narcos iban a repartirse el día de Reyes cuando el kilogramo de esta sustancia cotizaba a 35.000 euros (unos 10.000 euros por encima de su valor actual). El operativo de las unidades de Udyco y Greco de Madrid y Galicia logró dismantelar una organización que introducía una media anual de 10 toneladas de cocaína. De hecho, el cargamento intervenido formaba parte de otro aún mayor que los narcos consiguieron arrojar al agua. Un año antes, la misma organización logró introducir otro alijo de 4.000 kilos. Junto a Canto Nine, otros 30 implicados más fueron condenados en firme por el Tribunal Supremo en 2012.

El marido de una anciana, ya fallecido, suplantó su identidad y la apuntó en el listado de personas que se prohíben a sí mismas acceder a juegos de azar

Inscrita en el registro contra el juego y premiada con el cupón de la ONCE

VIRGINIA VADILLO
Murcia

Carmen tiene 79 años, es viuda y en agosto de 2025 ganó 35.000 euros jugando al cupón de la ONCE. Sin embargo, no pudo cobrarlo ya que, ante su sorpresa, le informaron de que su nombre aparecía en el Registro General de Interdicciones de Acceso al Juego, es decir, estaba inscrita en una lista de personas que se prohíben a sí mismas participar

en juegos de azar. Casi un año ha tardado en constatar que fue su marido, ahora ya fallecido, quien la inscribió sin su consentimiento y sin que ella tuviera constancia. Ahora pelea en los tribunales para que su inscripción se declare nula.

El registro de Carmen databa de enero de 2012, pero la mujer, que jamás había tenido problemas con el juego, ni siquiera sabía de la existencia de ese recurso, creado un año antes por la ley

estatal de regulación del juego y que permite que personas con problemas de adicción se apunten voluntariamente para que se les prohíba la entrada a lugares como los bingos u otras salas y para que no se les permita participar en apuestas online.

Cuando en su banco le dieron la noticia de que no podían abonarle el premio, entró en shock. "Mi madre no entendía nada. Ni ella, ni yo, ni ninguno de mis hermanos", explica a EL PAÍS la me-

nor de sus seis hijos, María (nombre ficticio). "Mi padre era un desastre como marido. Tenía un pensamiento machista y no le gustaba que mi madre fuera al bingo del centro social con sus amigas", explica María, que tiene confirmado que fue su padre quien inscribió a su madre en el registro, suplantando su identidad y su firma, con un burofax enviado a la Dirección General de Ordenación del Juego desde una oficina de Correos. El burofax está redactado a nombre de Carmen, en el que se manifiesta su "petición expresa, clara y determinante" de que se le prohíba el acceso a "cualquier establecimiento de juego" con carácter de "autoprohibición irrevocable".

La familia ha accedido al burofax tras meses de batallas administrativas y judiciales, según explica su abogado, Antonio Ruiz,

director del despacho especializado en deporte y entretenimiento RPB Legal. Carmen recurrió en un primer momento el cobro del premio a la ONCE por la vía administrativa, y ahora el asunto está en manos del TSJM. En paralelo, el abogado ha solicitado por vía administrativa la nulidad de pleno derecho de la inscripción de Carmen en este registro porque considera que fue fraudulento. El registro, insiste, no se hizo por los cauces legales establecidos, y la propia administración reconoce que el alta se hizo mediante un modelo "no normalizado", es decir, no oficial. Este periódico ha solicitado información a la Dirección General de Ordenación del Juego, sin recibir respuesta. En cuanto a la ONCE, la entidad afirmó que la ley les prohíbe abonar los premios a las personas inscritas en este registro.

LECTOR: **EDUARDO**
EDAD: **59 AÑOS**
LUGAR: **DÉNIA, ESPAÑA**

"Empecé a leer EL PAÍS con 18 años, de modo que son ya **más de 40 leyéndolo...** A veces he sentido enfado, pero **sigo sin encontrar otro diario nacional que me parezca más imparcial que EL PAÍS.** Calculo que he leído cerca de 14.000 ediciones en este tiempo."

Un futuro por escribir

Descubre todas las historias en unfuturoporescribir.com



Tráfico de salida de Madrid en la autopista A-3, el día 17. ALBERTO ORTEGA (EP)

España admite que incumplirá su promesa a la UE de gravar más el diésel

El Gobierno argumenta que no cuenta con los apoyos necesarios en el Congreso para la medida, vinculada al desembolso de fondos del Plan de Recuperación

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

Las hojas del calendario van cayendo sin que el Gobierno tenga atados los votos para poder aprobar en el Congreso una de las iniciativas estrella comprometidas en el Plan de Recuperación en materia de fiscalidad verde: la subida de los impuestos al diésel para equipararlos a los de la gasolina. Bruselas ya castigó a España el año pasado por no sacar adelante la medida, recortando el quinto pago que le correspondía. Aunque concedió margen al Ejecutivo para subsanar la falta, la reforma sigue paralizada por la falta de consenso político, según confirman fuentes gubernamentales, cuando resta tan solo un mes para

que finalice el plazo para implementar los objetivos pactados en el mecanismo europeo.

La Comisión Europea restó el año pasado 1.100 millones de euros a España de un total de 24.137 millones correspondientes al quinto desembolso del fondo de recuperación. La minoración se debió al incumplimiento de varias reformas, entre ellas iniciativas fiscales por un importe de 475 millones. Parte de esa cifra ha sido desbloqueada con el sexto pago, aprobado por Bruselas a principios de este mes. Sin embargo, unos 200 millones relativos a la subida de los impuestos al diésel siguen atascados. Fuentes gubernamentales reconocen que no se dan las condiciones para que la medida salga adelante, debido

a que no cuenta con el apoyo del Congreso. Tampoco se ha liberado el dinero bloqueado por no solucionar la elevada temporalidad de los funcionarios interinos, aunque sobre ese asunto el Gobierno ha presentado alegaciones a las instituciones comunitarias.

El Ejecutivo lleva varios años intentando aprobar la equiparación fiscal de gasolina y gasóleo. En 2021, cuando contaba con una mayoría parlamentaria más estable que la actual, trató de incluirla en los Presupuestos Generales del Estado, pero tuvo que retirarla ante la oposición frontal de algunos de sus socios, en particular el PNV. En 2024 y 2025, ya con un respaldo parlamentario más endeble, volvió a poner la iniciativa sobre la mesa, vinculándola ade-

más al mecanismo europeo de recuperación. El rechazo de varios grupos integrantes del bloque de investidura —al PNV se sumaron otras formaciones como Podemos y Junts— echó nuevamente para atrás la reforma.

Hoy juegan en contra tanto la política interna como la coyuntura económica internacional. El bloque de investidura se ha ido resquebrajando con el paso de la legislatura y ha debilitado al Gobierno, desgastado además por los casos de corrupción que han estallado en el seno del PSOE. A ello se suma el contexto exterior: la guerra en Irán ha vuelto a incendiar los precios energéticos y a presionar al alza la inflación. Así, en lugar de incrementar los impuestos verdes, una de las grandes

tareas pendientes de España, ha reducido la carga impositiva sobre los combustibles para mitigar el impacto de la crisis.

Hay que volver atrás en el tiempo varias décadas para encontrar el origen de la ventaja fiscal del gasóleo. La diferencia, que hoy ronda unos 10 céntimos por litro en el impuesto de hidrocarburos, hunde sus raíces en las políticas impulsadas en los años ochenta y noventa del siglo pasado, tanto en España como en el resto de Europa. Entonces, se fomentó su uso por ser más eficiente y considerarse menos contaminante. Con el tiempo, parte de esos argumentos se vinieron abajo: aunque los motores diésel emiten menos dióxido de carbono, generan más óxidos de nitrógeno y producen partículas nocivas.

Los socios de la UE se comprometieron a llevar a cabo amplias baterías de reformas e inversiones acordadas con Bruselas a cambio de recibir, de forma escalonada, los recursos del plan europeo de recuperación. España, junto con Italia, ha sido el principal beneficiario del mecanismo, con la asignación de más de 160.000 millones de euros entre subvenciones y créditos. Pero esa oportunidad histórica se ha chocado en parte con la realidad: la enorme complejidad de digerir semejante volumen de recursos en tan poco tiempo, puesto que este año el mecanismo se agota.

La fecha límite para implementar las reformas e inversiones asociadas al plan se ha fijado el 31 de agosto, y el 30 de septiembre expira el plazo para solicitar el dinero. Ante estos términos y la dificultad para ejecutar lo acordado, varios Estados miembros han renunciado a parte de las ayudas, a la vez que Bruselas ha concedido más flexibilidad para simplificar los planes nacionales y agilizar los desembolsos.

España también se ha beneficiado de esta discrecionalidad: ha renunciado al 75% de los créditos y ha ajustado sus hitos y objetivos, es decir las reformas e inversiones asociadas al fondo de recuperación, para facilitar su implementación. El Gobierno impulsó una gran adenda en 2023, con una amplia reprogramación de los compromisos pendientes, e impulsó más ajustes en los años posteriores, con una simplificación a finales del año pasado para salvar la llegada de 25.000 millones en subvenciones.

BMW recortará 8.000 empleos en todo el mundo hasta finales del próximo año

ALMUDENA DEL CABO
Berlín

La automoción alemana continúa adelgazando su volumen industrial. El fabricante alemán de automóviles BMW prosigue con su política de ahorro y suprimirá 8.000 puestos de trabajo en todo el

mundo, según acordaron el comité de empresa y la dirección de la automotriz tras negociar durante las últimas seis semanas todos los detalles del programa de recortes.

La reducción de plantilla comenzará en octubre de este año y se prolongará hasta finales del próximo. De este modo, el grupo

pretende ahorrar alrededor de 1.000 millones de euros al año a partir de 2028. El acuerdo se alcanzó el martes, justo antes de la asamblea de trabajadores que se celebró ayer.

Según el acuerdo negociado, confirmado tanto por el comité de empresa como por la automotriz,

la eliminación de los puestos de trabajo se llevará a cabo de forma "socialmente responsable". BMW reducirá el número de empleados, por un lado, mediante bajas voluntarias y jubilación parcial, y, por otro, mediante un programa de indemnizaciones. El programa de indemnizaciones solo se aplicará en Alemania y supondrá la mayor parte de la reducción de plantilla, para lo que la automotriz bávara destinará cerca de 1.000 millones.

La automotriz cuenta en Alemania con más de 80.000 traba-

jadores y pretende recortar personal en el denominado ámbito indirecto, es decir, aquellos empleados que no trabajan en la cadena de montaje ni ensamblan los coches, por lo que los recortes afectarán presumiblemente a las personas que trabajan, por ejemplo, en la sede central del grupo o en el Centro de Investigación e Innovación (FIZ), en el norte de Múnich. Según se informó, en breve se enviará una carta a unos 40.000 empleados en Alemania para presentarles una oferta de indemnización.

Las regiones recibirán en 2027 una financiación récord

DENISSE LÓPEZ
Madrid

Las comunidades autónomas conocieron ayer el detalle de la financiación que gestionarán en 2027. En total, recibirán 170.529 millones de euros del sistema de anticipos a cuenta de los impuestos recaudados. Con esta cifra, el Ministerio de Hacienda compromete la inyección de recursos récord que ya anticipó el 6 de julio, cuando comunicó a los territorios que los fondos subirían un 8% a la espera de que su departamento terminara de cerrar los cálculos definitivos. El importe final, que supone un incremento del 8,1% respecto al ejercicio anterior, confirma el mayor despliegue de liquidez de la historia del modelo de financiación para blindar servicios básicos como la sanidad o la educación.

La magnitud de este trasvase presupuestario se amplía al considerar la liquidación definitiva del sistema correspondiente al año 2025. Al sumar esta partida a los anticipos ordinarios, la cifra global que el Estado transferirá a las autonomías en 2027 alcanzará los 185.593 millones, un crecimiento neto del 9,1% respecto a los recursos disponibles en 2026, según comunicó el ministerio en una nota de prensa. Los ayuntamientos y diputaciones también verán reforzada su posición financiera el próximo año. Las entregas a cuenta para estas entidades alcanzarán los 31.826 millones, un incremento del 8,8%.

El departamento que dirige Arcadi España vincula esta inyección récord a la buena evolución de la economía nacional, subrayando que la creación de empleo —con una tasa de paro que ha descendido del 10% por primera vez en 18 años— y el liderazgo en el crecimiento entre las grandes economías de la Unión Europea han permitido ensanchar la base de recaudación tributaria que nutre el sistema. En este escenario de máximos históricos, Moody's espera que los márgenes operativos de las regiones se mantengan sólidos durante 2027, respaldados por un crecimiento del PIB que sigue tirando al alza la recaudación de impuestos clave como el IRPF y el IVA. La agencia subraya que, a pesar de una previsible moderación del ciclo económico, la carga de la deuda de las comunidades continuará su tendencia a la baja.



Un edificio en una zona residencial a las afueras de Santiago de Compostela, en 2024. ÓSCAR CORRAL (EFE)

Santiago engrosa la lista de 317 urbes con topes en el alquiler

Gijón, Avilés, Llanes, Gozón y Cabrales, en Asturias; y Basauri, en Euskadi, se suman a las zonas tensionadas

SONIA VIZOSO
A Coruña

El Ministerio de Vivienda publicó ayer en el *Boletín Oficial del Estado* (BOE) la declaración como zona de mercado tensionado para el alquiler de siete nuevos municipios: Santiago de Compostela en Galicia; Gijón, Avilés, Llanes, Gozón y Cabrales en Asturias; y Basauri en Euskadi. Según los datos divulgados por el Gobierno central, en España hay ya 317 municipios de cinco autonomías (Cataluña, Euskadi, Navarra, Galicia y Asturias) que se han acogido a esta figura que limita los precios en áreas donde los incrementos de renta en los años anteriores hayan sido desproporcionados. En los territorios donde rige este mecanismo habitan 9,3 millones de personas, calcula el ministerio.

Entre los nuevos ayuntamientos que se incorporan a la lista está Santiago de Compostela. La capital gallega se convierte así en la segunda ciudad de esta comunidad después de A Coruña. Ninguna de las dos está gobernada por el PP, ya que el parti-

do que en Galicia lidera Alfonso Rueda se ha mostrado crítico con la medida. Pero, a la vez, es el único Ejecutivo autónomo del PP que ha permitido desarrollar los controles de precios en su territorio, ya que la ley solo permite esa declaración a instancias de la Administración autonómica. La urbe coruñesa tiene alcaldesa del PSOE y la compostelana, del BNG.

La regidora de Santiago, la nacionalista Goretti Sanmartín, considera que se trata de una herramienta “muy importante” para afrontar uno de los principales problemas de la ciudad. El delegado del Gobierno en Galicia, Pedro Blanco, candidato socialista a la alcaldía de la capital gallega, también ha celebrado la declaración como una “respuesta útil”.

Blanco sostiene que la medida conseguirá contener los precios, favorecerá “un mercado más equilibrado” y aumentará los “contratos estables”. La Xunta, sin embargo, considera que es un instrumento que “tiene los efectos contrarios a los que desea el propio Ayuntamiento”. El Gobierno autonómico del PP asegura que la declaración de zonas tensionadas retira viviendas del mercado, y da un dato sobre A Coruña para sostener su argumento: en julio de 2025 se formalizaron 727 contratos de alquiler, y en mayo de este año, ya con los controles de precios en marcha,

El dato

9,3

millones de personas viven en los territorios en los que se aplica este mecanismo —317 municipios de cinco autonomías (Cataluña, Euskadi, Navarra, Galicia y Asturias)—, según calcula el Ministerio de Vivienda.

Galicia es la única región del PP que deja desarrollar este control de precios

En dos años, los arrendamientos han caído un 4,7% en Barcelona ciudad

fueron 320. Un contraargumento desde Administraciones de izquierdas es que la menor firma de contratos también se debe a una mayor estabilización de los alquileres ya existentes. Es decir, que al no encontrar el incentivo de subir el precio, muchos caseros prefieren quedarse con los inquilinos que ya tienen.

Así, todos los nuevos contratos del alquiler en las nuevas zonas han de estar referenciados al precio del contrato anterior, sin que puedan exceder del mismo (salvo con algunas excepciones, si se alega una mejora en las condiciones del inmueble).

El Ministerio de Vivienda esgrime que la aplicación de las zonas tensionadas “ayuda a contener los precios mientras se desarrollan medidas estructurales como el incremento de la oferta de vivienda asequible”. Para el departamento que dirige Isabel Rodríguez, la medida es “eficaz” y pone como ejemplo lo ocurrido en tres comunidades.

En Cataluña, que lleva dos años con estas limitaciones, los precios del mercado del alquiler han caído un 4,7% en la ciudad de Barcelona y un 1,3% en todas las zonas de mercado tensionado declaradas. En ese período, añade el ministerio, el parque de alquiler habitual ha crecido en 20.994 contratos. En los 14 municipios de Gipuzkoa que cuentan con esta figura, los nuevos alquileres bajaron un 3,5% y el número de contratos activos aumentó un 3,2%, según ha difundido el Gobierno vasco esta misma semana. En Navarra, la disminución de los precios en estas localidades supera el 8%, también según los registros de la Administración autonómica.

El jefe de la Reserva Federal resiste la presión interna y del mercado para que suba tipos

La institución que preside Kevin Warsh mantiene el precio del dinero con el voto en contra de tres gobernadores

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Madrid

En una de las citas más impredecibles de la última década, la Reserva Federal de Estados Unidos decidió mantener sin cambios los tipos de interés en un rango de entre el 3,5% y el 3,75%. Se trata de la quinta reunión consecutiva en la que el banco central mantiene intacta su política monetaria pese a las crecientes presiones inflacionarias derivadas de la guerra contra Irán. La Fed no ha variado el precio del dinero en lo que va de año, tras rebajar las tasas en tres ocasiones seguidas a finales de 2025. La decisión contó con el voto en contra de tres gobernadores, que preferían subir los tipos un 0,25%. Beth Hammack, de la Reserva Federal de Cleveland; Neel Kashkari (Minneapolis); y Lorie Logan (Dallas) fueron los encargados de evidenciar las tensiones internas de la institución. Habría que remontarse a diciembre, en plena campaña de acoso de Trump a Powell, para encontrar tantos votos disconformes.

El hermetismo impuesto por Kevin Warsh, el hombre que dirige la institución desde mayo, ha contribuido a aumentar la incertidumbre sobre el rumbo de la política monetaria en un momento en que hay tantas razones para dejar los tipos como están como para subirlos, según coinciden la mayoría de analistas. Los mercados mostraban la confusión con la mayor dispersión de opciones en



Kevin Warsh, ayer en la rueda de prensa celebrada en Washington. EVELYN HOCKSTEIN (REUTERS)

El hermetismo impuesto por Warsh ha incrementado la incertidumbre

“Cinco años de inflación no se pueden revertir en nueve semanas”

años, con probabilidades de hasta un tercio para la subida de tipos.

“La actividad económica se expande a un ritmo sólido a pesar de la elevada incertidumbre, debida en parte al conflicto en Oriente Medio”, sostiene el organismo en un comunicado difundido ayer. “El crecimiento de la productividad y la inversión de capital son fuertes. La creación de empleo ha seguido el ritmo de la fuerza laboral y la tasa de desempleo se ha mantenido prácticamente sin cambios”.

Warsh, un académico millonario, parco en palabras, remarcó esa estrategia en la conferencia de prensa: “Para algunos hogares, empresas y profesionales, cinco años de alta inflación han dejado

una impresión errónea difícil de erradicar [...]. Solo existe un objetivo, y es del 2%”, manifestó.

Warsh presume de seguir el ejemplo de su maestro Alan Greenspan. Quizá por eso, busca encontrar en las palabras un efecto mágico que le permite la inacción. “Hemos iniciado un nuevo capítulo y comprendemos que los más de cinco años de inflación por encima del objetivo no se pueden revertir en nueve semanas ni con un solo mes de modestas reducciones de precios. Esta Reserva Federal no cederá. Nuestra credibilidad se basa en el cumplimiento de nuestros deberes y responsabilidades, la prosperidad de nuestra nación depende de ello”, señaló.

Consumo exige la retirada de 141 anuncios de alojamiento en Palestina

D. L.
Madrid

El Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 ha redoblado la presión sobre las plataformas de alquiler turístico que comercializan servicios en territorios palestinos ocupados por Israel. En un nuevo requerimiento que se hará público hoy, el departamento que dirige Pablo Bustinduy ha exigido a cinco grandes multinacionales del sector que retiren 141 anuncios que ofertan estancias vacacionales en asentamientos considerados ilegales por el derecho internacional. Esta es la segunda petición que el ministerio emite con el fin de erradicar de las plataformas que operan en España cualquier oferta que contribuya a la normalización de la ocupación en Cisjordania y Jerusalén Este. El foco está puesto especialmente sobre una de estas plataformas que, a pesar de haber sido notificada a finales del año pasado, desatendió la orden y sigue manteniendo activos los anuncios. El ministerio evita dar los nombres para no vulnerar los derechos de las compañías.

La presión administrativa llega en un momento de fuerte tensión sobre el terreno. Distintos observadores internacionales llevan tiempo denunciando que Israel ha pasado a controlar cerca de 1.000 kilómetros cuadrados en la región desde 2023. La lista ha sido publicada oficialmente esta semana en el Boletín Oficial del Estado (BOE), con el objetivo de que las firmas no puedan alegar desconocimiento.

Carlos Torres remodela la cúpula del BBVA con el relevo de ocho directivos

Á. B.
Madrid

El presidente del BBVA, Carlos Torres, ha decidido realizar un gran cambio en la cúpula del banco, movimiento con el que busca dar entrada a la entidad en una nueva etapa, marcada por el salto en la inteligencia artificial y en pleno desarrollo de su nuevo plan de negocio. Los cambios se producen casi un año después del fracaso de la opa sobre el Sabadell. En concreto, según ha comunicado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la remodelación afecta

a nueve áreas del comité de dirección, con siete nombramientos de directivos ya presentes en el banco que entran en el comité de dirección, ocho destituciones y dos directores generales que cambian de función. El comité tiene 23 puestos, incluidos el presidente y el consejero delegado. Esta renovación incluye cambios en los máximos responsables de México y Colombia y la creación de un área de relaciones institucionales. Sí se mantiene en el puesto el consejero delegado, Onur Genç.

Torres acomete una verdadera revolución con el fin de abordar el

nuevo plan de negocio, que presentará la entidad el verano pasado y estará en vigor hasta 2029. El salto tecnológico por la adopción de la IA, la búsqueda de eficiencias, más rentabilidad y unos generosos pagos a los accionistas son los axiomas de esa hoja de ruta.

Este profundo cambio supone la salida de la primera línea de dirección de ocho ejecutivos, con funciones tan relevantes como la directora financiera, Luisa Gómez Bravo; el responsable del negocio en México, el principal área de negocio para el BBVA, Eduardo Osuna; el responsable de Talento y Cultura y anterior director

de comunicación, Paul Tobin; el secretario del consejo, Domingo Armengol; la responsable de los Servicios Jurídicos, María Jesús Arribas; el asesor del presidente Juan Asúa; la de regulación, Ana Fernández Manrique, y también Jorge Sáenz de Azcúnaga, el responsable de un área que monitorizaba los distintos países y que ahora desaparece. Todos ellos se mantendrán en el banco, si bien sin funciones ejecutivas, según indica un portavoz.

Entre los nombramientos destaca la designación de José Luis Elechiguerra, el actual responsable de riesgos, como nuevo responsable del banco en México, en sustitución de Osuna, que será presidente no ejecutivo de la filial. Gloria Couceiro, hasta ahora responsable global de Planificación Financiera y Gestión de Costes e Inversiones, es la nueva jefa

del banco en Colombia. En la reorganización, el banco ha decidido eliminar un área, el de monitorización de países, a la que reportaban los responsables de la entidad en Colombia, Argentina y Perú (en estos dos últimos países se mantienen sus actuales directores). Ahora lo harán directamente al consejero delegado. Así lo hacen ya las divisiones de España, que la seguirá liderando Peio Belausteguigoitia, Turquía, con Mahmut Akten al frente, y México. El otro cambio de relevancia es la creación de un área dedicada a las relaciones institucionales, que se llamará Institucional Engagement. Al frente estará Mario Pardo, el hasta ahora jefe del BBVA en Colombia. Esta división incluirá, por un lado, las áreas de Regulación y Relación con Supervisores, de Relaciones Institucionales y BBVA Research.



Gonzalo Gortázar, ayer en Barcelona. EDUARDO MANZANA (EP)

CaixaBank cae el 7,1% en Bolsa pese a lograr un beneficio récord

Los inversores castigan que la entidad no mejorase las previsiones de cierre de año

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

CaixaBank marca un nuevo récord de beneficios. El banco ganó entre enero y junio de este año 3.203 millones de euros, un 8,5% más que en el mismo periodo del año anterior, cuando estableció su anterior marca. Esto le llevó a superar el 18% de rentabilidad en el semestre y a consignar un dividendo a cuenta de entre 961 y 1.281 millones, que decidirá en octubre y abonará en noviembre. También le permite mantener los objetivos financieros fijados tanto para este año como para el cierre de 2027, de acuerdo a su último plan estratégico.

Esto no fue suficiente para el mercado. La acción de CaixaBank vivió una jornada aciaga y cerró con una caída del 7,12%. Los

inversores esperaban que la entidad elevase sus previsiones para el ejercicio, pero no ha sido así. "No mejorar las previsiones en este punto es claramente una sorpresa negativa y difícil de encontrarle sentido", afirma un informe de Jefferies publicado en la misma mañana de ayer. También juzgó las cuentas de "poco impresionantes", con el beneficio por encima de lo esperado, los ingresos en línea y el margen de intereses por debajo, penalizado por un coste de los depósitos mayor al augurado.

El consejero delegado, Gonzalo Gortázar, y el director

El banco ganó 3.203 millones en el primer semestre, un 8,5% más

Gonzalo Gortázar asegura que apuesta por crecer y reforzar la plantilla

financiero, Matthias Bulach, defendieron la decisión de mantener inalteradas las previsiones del banco. Lo justificaron en la elevada incertidumbre a la que se enfrenta el sector, tanto por la evolución de los tipos de interés como de la situación geopolítica.

El banco alcanza estos resultados récord apoyado en una mejora de los ingresos y un impulso de la actividad comercial. El margen de intereses, que mide la diferencia entre lo que ingresa un banco por prestar dinero y lo que paga por sus depósitos, se elevó un 2%, hasta los 5.390 millones de euros, con incrementos también en el cómputo intertrimestral. Los ingresos por comisiones escalonaron un 7,4%, a los 2.772 millones. Así, el margen bruto se incrementó un 3,7%, hasta superar los 8.338 millones.

La explicación es doble. Por un lado, la entidad se beneficia del cambio de tono en la política monetaria decretada por el Banco Central Europeo (BCE), que en junio elevó los tipos de interés por primera vez en tres años y que llevaron al euríbor a máximos de dos ejercicios. Esto provocó que la rentabilidad de la cartera haya frenado la caída de trimestres anteriores, si bien el coste de los depósitos también se incrementa ligeramente. El banco eleva un 5% el importe de los depósitos sin remunerar, lo que le blindará ante futuras alzas de tipos.

Por otro lado, el incremento en el precio del dinero no lastra el impulso de la actividad comercial. La cartera de crédito ha crecido un 8,2% frente al primer semestre del año anterior (un 4,9% en el trimestre), hasta los 399.000 millones de euros. Destaca especialmente el avance en crédito al consumo, del 11% interanual, y de empresas (10,6%). El crecimiento es más lento en hipotecas, del 6,7% frente al primer semestre de 2025.

Por el lado del pasivo bancario, los recursos de los clientes también crecen un 7,6%, hasta los 772.000 millones. El dinero en depósitos sube un 3,7%, mientras que el gestionado por los fondos de inversión, Sicav, planes de pensiones o carteras gestionadas se dispara un 14%.

El consejero delegado descartó que la entidad acometa una ronda de prejubilaciones. Se desmarca así del último movimiento de uno de sus principales competidores, el Santander, que acaba de pactar con los sindicatos un plan para el retiro anticipado de sus trabajadores.

Gonzalo Gortázar apuntó, por el contrario, que la entidad apuesta por crecer y reforzar la plantilla. De hecho, puso el acento en que el banco ha incrementado su nómina en 460 trabajadores en el último año, hasta un total de 47.580, y en 323 empleados en el último trimestre. Es más, el banquero subrayó que, sin contar las salidas que se han producido, el banco ha contratado a 1.000 personas en el último año. "Necesitamos más manos", sentenció.

Vilarasau, el refundador de La Caixa

'In memoriam'

XAVIER VIDAL-FOLCH

Con la despedida de Josep Vilarasau desaparece el más notable financiero catalán desde la posguerra. Fue celoso de su autonomía y de la independencia de su entidad. Se erigió en personaje de gran poderío, pero lo desplegó al entorno de forma contenida. Se desempeñó como directivo exigente, y severo con sus equipos. Sobrevivió profesionalmente a la dictadura, aún habiendo desempeñado cargos económicos en esa época. Y fue uno de los contados miembros de la élite económica que respetaba la libertad ajena. También la del periodismo y su función crítica: nunca regaló noticias, ni traficó con ellas, pero las encajó cuando le incomodaban.

Ese perfil personal le hizo singular, y respetado —a veces temido—, entre sus colegas y epígonos. Pero no agota el balance de su trayectoria, marcada por dos hitos: la refundación de La Caixa (como director general desde 1976 y presidente de 1999 a 2003), y el impulso de la modernización del entero subsector de las cajas, casi la mitad del sistema financiero español. Había en la transición siete grandes banqueros, pero un solo Vilarasau. Actuó así como palanca —y en sintonía a veces discrepante— de las transformaciones acarreadas por los Gobiernos democráticos al mundo cajero que se desplomó, sin obituarios, mucho después de su retirada.

Agarró el mando de la ya entonces primera entidad de ahorro española, cuando esta era el buque fantasma burocratizado de un pasado glorioso: el iniciado en 1904 por el fundador, Francesc Moragas, para dar respuesta desde el catolicismo social renovado de inspiración belga al malestar obrero plasmado en la primera gran huelga general del siglo (1902). La receta era previsión social, mediante pensiones para serenar el futuro de los sin-nada. La raíz popular se mantuvo incluso durante la guerra civil, cuando el director Josep Maria Boix i Raspall logró despachar sus servicios a ambos lados de la trinchera. Y prestó aún más a la entidad, que al final del conflicto honró los depósitos de la zona republicana.

Cuando tomó sus riendas, la entonces Caja de Pensiones invertía sobre todo en vivienda digna y bonos sociales —pero en red clientelar marcada por el nepotismo— y bonos públicos. Como todas las cajas, su actividad se cefía a las fronteras de su territorio de nacimiento en detrimento de la competencia y la competitividad. Vilarasau era austero, solo tenía dos caprichos: escuchar ópera en un escueto saloncito inaccesible,

insonorizado de madera y vinilos, en su poco exuberante casa de Sarrià; y el arte pictórico en que le adiestró su mujer, Lola Mitjans. Así que disponía de tiempo.

Tiempo para innovar. Y ser financieramente agresivo. Se aprestó a romper moldes: abrió sucursales en toda España, convirtió *de facto* a La Caixa en un gran banco. Modernizó su operativa con los cajeros automáticos, logrando incorporar a la clientela tradicional-popular "de libreta", y con su apertura a financiar empresas. Y sustituyó las inversiones pasivas de renta fija por otras más dinámicas, en grandes grupos industriales. Lo que convertiría a la caja en actor relevante de las empresas cotizadas, como núcleo duro que garantizaba su arraigo territorial, justo cuando la gran banca se desembarazaba de su original compromiso industrial.

Colocó a La Caixa como primera caja europea (fusión con la de Barcelona), primer grupo financiero-industrial (Telefónica, Gas Natural, Aguas, Abertis) y segunda fundación cultural y social

La convirtió en la primera caja europea y en el primer grupo financiero-industrial

Fue celoso de su autonomía y de la independencia de la institución

del continente (quinta mundial). Se rodeó de un equipo potente: Antoni Brufau, que ha hecho transitar a la compañía de bandera Repsol a un mundo de competencia; Ricard Fornesa, el abogado que recitaba de memoria leyes y reglamentos; o Isidre Fainé, un hábil comercial. Supo sintonizar con bastantes de los cambios en la política financiera, pero guardó distancia de la política a secas. Así que renunció a la insistente presión de Jordi Pujol para que la caja absorbiera su quebrada Banca Catalana. Y combatió cualquier limitación a la actividad de las cajas, a veces perdiendo litigios.

Pero pagó caro personalmente su exceso de severidad interna, con una ambiciosa conspiración de sus más fieles, aprovechada por el entonces aspirante a suceder a Pujol, Artur Mas, que cambió la normativa y logró apartarlo. Como si fuésemos sobrados de profesionales relevantes. Tan relevantes como que su obra y su entidad se han mantenido, casi en solitario, mientras capotaba el mundo de las cajas que tanto contribuyó a vertebrar.

Telefónica reduce sus pérdidas un 75% tras elevar los ingresos

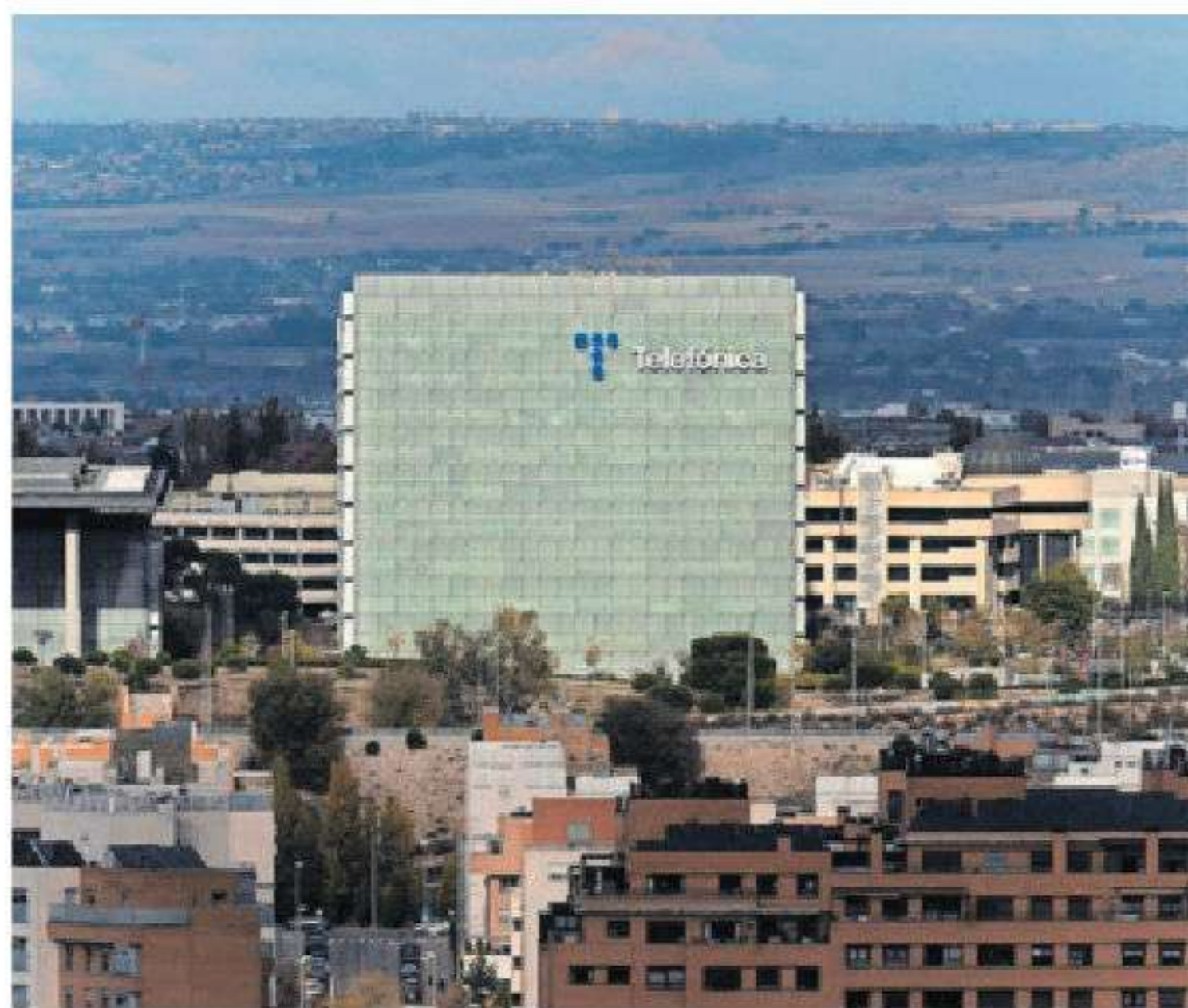
El grupo revisa provisiones tras perder 338 millones por el impacto del ERE en Alemania y las minusvalías en Chile

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Telefónica registró una reducción del 75% en sus pérdidas netas del primer semestre de 2026, situándolas en 338 millones de euros frente a los 1.352 millones del mismo periodo del ejercicio anterior. La compañía atribuyó el saldo neto negativo a un impacto extraordinario de 1.001 millones por la desinversión en Chile y a una provisión de 265 millones en el segundo trimestre destinada a la reestructuración de su filial en Alemania, con el ajuste laboral pactado con los sindicatos de 1.100 puestos de trabajo.

Los ingresos consolidados alcanzaron los 16.392 millones, lo que supone un descenso del 9% respecto a los 18.013 millones del mismo periodo del año anterior. No obstante, a efectos comparables, excluyendo los negocios hispanoamericanos vendidos, la facturación aumentó un 1,7% en tasa real en el semestre.

En el acumulado del primer semestre, las operaciones continuadas (los negocios que siguen perteneciendo al grupo) generaron un beneficio neto de 474 millones, mientras que las operaciones discontinuadas (fundamentalmente las ventas de filiales hispanoamericanas) arrojaron un resultado negativo de 812 millones. Sobre una base ajustada, el beneficio neto procedente de las operaciones continuadas ascendió a 954 millones entre enero y



Sede de Telefónica en el barrio de Las Tablas, en Madrid. LUIS SEVILLANO

junio. En el segundo trimestre, el beneficio neto reportado se situó en 73 millones, compuesto por 87 millones de operaciones continuadas y 14 millones negativos de discontinuadas. El beneficio neto ajustado trimestral alcanzó los 473 millones.

A la vista de estos resultados, Telefónica ha revisado al alza su previsión para 2026 del crecimiento del flujo de caja operativo ajustado después de arrendamientos (OpCFaL ajustado), situando el objetivo por encima del 3% en tasa constante frente al objetivo previo del 2%. La compañía mantuvo sin cambios sus restantes metas financieras para el ejercicio, que incluyen un aumento de ingresos y ebitda (resultado bruto de explotación) ajustado de entre el 1,5% y el 2,5%.

En el segundo trimestre de 2026, la facturación de Telefónica aumentó un 3% en tasa de cambio real respecto al segundo trimestre de 2025, hasta los 8.265 millo-

nes, manteniéndose sin variación a tasa constante. En el acumulado semestral, la cifra de negocio de 16.392 millones supuso un incremento del 0,4% en términos constantes. El trimestre entre abril y junio constituyó el tercer trimestre consecutivo de crecimiento simultáneo en las principales variables financieras del grupo.

Por segmentos de actividad en el segundo trimestre, la división residencial (B2C) generó 4.885 millones, un 5,6% más en tasa real y un 1,4% más en tasa constante, representando el 59% del total de ingresos. En el semestre, la facturación residencial sumó 9.693 millones. Los ingresos corporativos (B2B) subieron un 9,5% en tasa real y un 6,7% en constante hasta los 2.022 millones (24% del total), acumulando 3.954 millones en la primera mitad del año. Los ingresos mayoristas cayeron un 12,4% en tasa real y un 12,3% en constante hasta los 1.358 millones (17% del total), sumando 2.744 millones.

Endesa ganó 1.470 millones hasta junio, un 41% más, por las mayores inversiones

CARMEN MONFORTE
Madrid

Endesa obtuvo en el primer semestre de este año 1.470 millones de euros de beneficio, un 41% más que en el mismo periodo del año pasado, según informó la compañía a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El resultado bruto de explotación (ebitda) alcanzó los 3.240 millones de euros, un 20% por encima del primer semestre de 2025, gracias a las mayores inversiones "bajo un nuevo marco regulatorio". El

ebitda de los negocios regulados supuso el 24% del total, hasta 1.200 millones. Este resultado, "en un escenario de volatilidad continua por la inestable situación geopolítica mundial, ha sido posible gracias al crecimiento experimentado por la compañía en todos los negocios y a la mayor contribución de las actividades reguladas", señala en un comunicado.

Endesa, filial de la italiana Enel, ha mejorado sus provisiones de beneficio neto para este año, que se situará por encima de los 2.400 millones de euros, superando la

estimación de entre 2.300 y 2.400 millones comunicada en el mes de febrero pasado.

La inversión bruta aumentó un 14%, hasta los 1.100 millones, con la red de distribución como protagonista y con el objetivo de "consolidar la apuesta por la electrificación y por desbloquear la conexión de nueva demanda industrial". La inversión destinada a redes aumenta un 38% interanual hasta los 600 millones, lo que supone más de la mitad (52%) de la inversión total en el semestre.

El consejero delegado, Gianni Armani, ratificó la continuidad de la estrategia ante el Capital Markets Day a principios de 2027, y celebró la aprobación por el Gobierno del real decreto que eleva el tope de inversión en redes eléctricas, que permitirá elevar significativamente el límite de inversión en la red de distribución.

El resultado de ACS crece el 13,3% hasta 510 millones en el semestre

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El resultado neto de ACS coge vuelo hacia el objetivo histórico en la casa de superar los 1.000 millones de euros de beneficio ordinario. La compañía obtuvo 510 millones en la primera mitad del año, lo que supone una mejora del 13,3% en relación al mismo periodo de 2025. El presidente Florentino Pérez y el consejero delegado Juan Santamaría reiteraron en la junta de accionistas de mayo la estimación de moverse este año entre los 1.030 a 1.070 millones de beneficio neto ordinario. Ese rango de ganancias estaría entre un 20% y un 25% por encima del resultado obtenido en 2025. Ahora esperan una mejora del 30% al 35%, llevando el desafío hasta una horquilla de 1.110 a 1.155 millones (el beneficio

ordinario fue de 857 millones el año pasado). Los resultados vienen jalonados por unos ingresos de 26.168 millones y un resultado bruto de explotación (ebitda) de 1.618 millones, con incrementos del 8,5% (12% ajustado por tipo de cambio) y del 13%, respectivamente. El margen de ebitda avanza tres décimas, hasta el 6,2%. El 65% de los ingresos proviene de Norteamérica, un 20% se factura en la región Asia-Pacífico, y el 15% procede de la actividad en Europa.

Los 510 millones ganados hasta junio coinciden con el beneficio neto ordinario, que crece un 30%. La evolución positiva se explica por el buen comportamiento de la especialista en construcción de centros de datos Turner y por una mayor contribución de la actividad de Ingeniería y Construcción..

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↓	↑	↓	↓	↓
-1,59%	-0,65%	+0,34%	-0,01%	-2,19%	-1,49%
VAR. EN EL DÍA					
19.412,70	6.248,84	10.908,41	25.460,48	51.594,14	61.434,19
INDICE					
+12,16%	+7,90%	+9,84%	+3,96%	+7,35%	+22,04%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %		AYER MÁX. MIN.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL	
ACCIONA	243	5,2	2,19	251 242	42,05	27,92
ACCIONA ENERGÍA	21,72	0,66	3,13	22,46 21,5	-9,46	-5,98
ACERINOX	17,36	-0,7	-3,88	18,12 17,24	77,23	42,65
ACS	106,1	-1,4	-1,3	110,1 104	73,11	26,69
AENA	26,28	-0,7	-2,59	26,72 25,82	13,31	13,27
AMADEUS	53,84	0,78	1,47	53,88 52,56	-25,84	-15,56
ARCELORMITTAL	57,78	-1,3	-2,2	59,4 57,44	108,47	51,22
BANCO SABADELL	3,234	-0,102	-3,06	3,341 3,225	7,37	-0,86
BANCO SANTANDER	11,952	-0,288	-2,35	12,302 11,928	58,61	21,55
BANKINTER	15,62	-0,365	-2,28	16,045 15,455	29,22	12,93
BBVA	22,82	-0,43	-1,85	23,32 22,72	72,22	15,96
CAIXABANK	12,255	-0,94	-7,12	13 12,245	64,9	26,33
CELLNEX TELECOM	27,05	-0,16	-0,59	27,19 26,66	-12,65	-0,8
COLONIAL	5,635	=	=	5,655 5,565	-2,17	3,11
ENAGÁS	17,15	-0,3	-1,72	17,5 17,1	33,05	32,7
ENDESA	41,58	1,33	3,3	41,82 40,66	59,47	31,41
FERROVIAL	55,3	1,08	1,99	55,52 54,06	19,09	-2,02
FLUIDRA	19,13	0,28	1,49	19,32 18,72	-18,89	-18,61
GRIFOLS	10,355	0,367	3,67	10,805 10,12	-19,45	-6,65
IAG	5,054	-0,15	-2,88	5,206 5,036	21,99	9,58
IBERDROLA	20,61	-0,29	-1,39	21,01 20,61	36,91	13,19
INDITEX	56,46	-0,36	-0,63	57,38 55,18	31,13	0,85
INDRA SISTEMAS	55,96	-1,4	-2,44	58,18 55,52	58,63	18,17
LOGISTA	37,56	0,64	1,73	37,56 36,78	33,77	22,58
MAPFRE	4,37	-0,024	-0,55	4,412 4,332	25,11	2,62
MERLIN PROP.	14,5	-0,35	-2,36	14,86 14,44	25,32	19,47
NATURGY	29,3	-0,22	-0,75	29,64 29,2	10,31	13,89
PUIG BRANDS	16,37	-0,12	-0,73	16,6 16,37	-2,14	10,89
REDEIA	15,46	-0,25	-1,59	15,76 15,28	-7,91	3,56
REPSOL	26,28	0,99	3,91	26,45 25,56	82,47	58,81
ROVI	59,55	-0,1	-0,17	60,25 59,4	7	-6,06
SACYR	4,574	-0,078	-1,68	4,66 4,55	28,72	20,33
SOLARIA	16,525	-0,53	-3,11	17,315 16,25	56,9	-6,03
TELEFÓNICA	3,665	-0,061	-1,64	3,759 3,608	-18,47	6,67
UNICAJA BANCO	3,18	-0,132	-3,99	3,334 3,172	44,76	19,22



Sara Aagesen, vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, el martes en su despacho en Madrid. JAIME VILLANUEVA

Sara Aagesen Vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica

“Es el momento de que el PP aclare si se suma al negacionismo o a un pacto”

Aagesen critica que los populares no sean “capaces de sentarse con el Gobierno”

MANUEL PLANELLES
Madrid

Sara Aagesen (Madrid, 50 años) acumula otro verano saltando de puesto de mando en puesto de mando, esos campamentos desde los que se dirige la extinción de los grandes incendios. Esta campaña está siendo terrible, algo que se ha convertido en la nueva normalidad. Con el triple incendio en el centro de la Península, que ha supuesto la primera declaración de emergencia nacional por un fuego en España, en vías de embridarse, la vicepresidenta tercera recibió el martes por la tarde a EL PAÍS en su despacho de la sede del Ministerio para la Transición Ecológica que dirige.

Pregunta. ¿Este triple incendio de Madrid, Ávila y Toledo ha

sido el peor de la historia en España?

Respuesta. Si hablamos de superficie afectada, yo diría que sí es, por supuesto, el peor de la historia reciente. Ha afectado a tres comunidades autónomas y a una cantidad de hectáreas nunca vista, especialmente el de Ávila, donde hay unas 50.000 hectáreas. Al final tendremos que ver la cifra exacta cuando se extinga, pero el perímetro en el conjunto de los tres afecta aproximadamente a entre 70.000 y 77.000 hectáreas. Hay que poner en valor que, pese a las evacuaciones, las situaciones de confinamiento y esa superficie, no ha habido pérdidas humanas, y eso es extraordinario.

P. Hasta hace una semana, el peor incendio en cuanto a superficie en España era el del pasado agosto, en Larouco (Galicia). ¿Qué nos dice esto?

R. El año pasado acabamos la temporada de incendios diciendo que había sido el año más dramático, con más de 350.000 hectáreas. Menos de un año después, nos encontramos con datos que

son mucho peores. Esto lo que nos está diciendo es que la situación se está agravando; el cambio climático, la emergencia climática, está haciendo que estos incendios vayan mucho más rápido y tengan mayor magnitud e intensidad. Nos lo tenemos que tomar muy en serio.

P. Y en estos incendios de Ávila, Madrid y Toledo, ¿qué ha fallado para que se desboque el fuego?

R. Más que decir qué ha fallado, lo que hay que tener en cuenta es la confluencia de factores que se han dado para que vayan tan rápidos esos incendios. Existe más combustible disponible y eso, junto con unas temperaturas extraordinariamente altas, una humedad del suelo mucho más baja de lo normal y unas condiciones de viento que han sido también extraordinariamente desfavorables, hace que los incendios avancen a esa gran velocidad. El trabajo de todos y cada uno de los profesionales ha sido extraordinario, porque se han enfrentado a un fuego de una gran magnitud y complejidad.

P. Y antes del incendio, en la gestión previa del monte, ¿ha habido problemas?

R. El cuidado del monte es fundamental, la prevención es fundamental, pero también es fundamental despertar y ser conscientes de que el cambio climático está ahí. Hay que actuar en prevención y hay que actuar en ese gran reto que tenemos por delante, que es la emergencia climática. Las dos cosas son fundamentales y sinérgicas si lo pensamos. Efectivamente, hablamos de unos montes que durante décadas han dejado de gestionarse como en el pasado y eso permite que los incendios alcancen esas dimensiones. Son incendios de sexta generación, con sus propias dinámicas y la dificultad añadida para enfrentarse a ellos.

P. ¿Qué le diría a quien difunde que está prohibido limpiar el monte en España?

R. Que no está prohibido. Es un bulo que de manera recurrente cada verano, con los incendios, vuelve. Es completamente irresponsable que cargos públicos den

alas a ese bulo y lo vayan extendiendo. La Ley de Montes precisamente dice lo contrario, que se puede desbrozar, se puede podar, se puede retirar toda esa materia vegetal. Es más, que se debe actuar y se tienen que llevar a cabo planificaciones en materia de prevención, en vigilancia y en extinción. Es competencia de las comunidades autónomas. Por lo tanto, no solo hay que planificar, sino que hay que vigilar que se está llevando a cabo esa buena gestión del monte. Pero también hay que recordar que cuando estamos ante una situación de ola de calor o con un alto riesgo de incendios, no se puede usar maquinaria agrícola o hacer barbacoas en el exterior. Porque la mayoría de incendios viene de imprudencias.

P. A lo mejor hemos aprendido respecto al pasado año y ya no se ha puesto el foco en el supuesto terrorismo incendiario o en la creación de registros de pirómanos.

R. Hay muchas imprudencias y esas imprudencias al final conducen a lo que estamos viendo durante este verano. Los datos muestran que ocho de cada diez incendios tienen detrás la acción humana, pero eso no significa que todos sean intencionados. Hay accidentes, negligencias e incendios intencionados. Pero la inmensa mayoría no están provocados por pirómanos.

P. Otro bulo muy recurrente es que el monte se quema para recalificar terrenos y, últimamente, ha evolucionado a que se quema

para construir parques eólicos o solares.

R. No, no se puede recalificar en 30 años un terreno quemado. No solo lo dice la Ley de Montes, sino que toda la legislación que existe en nuestro país no lo permite.

P. Hace un año, ante otra oleada de incendios, el presidente del Gobierno lanzó la idea del pacto de Estado y en el Parlamento, tanto el PP como algunos de los socios dijeron que no lo veían. ¿Tiene sentido volver a sacarlo un año después?

R. Tiene sentido y creo que es la única opción que tenemos como país para responder a esa gran vulnerabilidad que representa la emergencia climática. Vamos a seguir trabajando con mano tendida para conseguirlo. Tiene sentido desde el punto de vista científico y de lo que vemos cada día. El pacto que presentamos en septiembre de 2025 ha pasado de ser un pacto del Gobierno a un pacto de la sociedad civil, porque han contribuido más de 1.300 agentes sociales, que han presentado prácticamente 4.000 propuestas. Es un pacto también de una sociedad civil convencida de que esto es parte de una solución más allá de una visión cortoplacista, que tiene que ir más allá de una legislatura.

P. ¿Pero cree que el resto de partidos, y especialmente el PP, van a apoyar este documento?

R. Me resulta sorprendente que el Partido Popular, que gobierna en numerosas comunidades autónomas, pueda llegar a

ten y hablemos de este pacto de Estado, que aporten propuestas y que trabajemos juntos.

P. Da la impresión de que incidir en este pacto es una forma de hacer que se le vean las costuras al PP por los acuerdos con Vox.

R. El negacionismo y la desinformación son las dos caras de la misma moneda. Un negacionista requiere desinformación, y la desinformación es básicamente el aliado del negacionismo. Lo que he escuchado recientemente de la portavoz del PP hablando del cambio climático como algo que ha ocurrido siempre es un relato que, por desgracia yo, que llevo toda la vida dedicada a la agenda climática, escucho desde hace muchos años. Y es un relato negacionista. Es el momento de que el PP aclare si realmente se suma al negacionismo climático de la extrema derecha o se suma a un pacto país para estar mejor, para anticiparnos, para prevenir, para actuar durante las emergencias, para apostar por adaptación y por mitigación en España.

P. ¿Entonces incidir en el pacto es una forma de que el PP se retrate claramente?

R. Bueno, que aclare cuál es su posición. Estos días escuchaba al líder de la oposición hablar de que ya habrá tiempo. El momento es ahora.

P. ¿Hizo bien la Comunidad de Madrid pidiendo la declaración de emergencia nacional para que asumiese el mando el Estado?

R. Creo que la declaración de emergencia nacional es algo que está a su disposición y el Gobierno reaccionó de forma muy rápida diciendo que sí. Es una evidencia que no tenían las capacidades para responder ante la magnitud de la emergencia.

P. La coordinación ha sido buena en el plano técnico. En el plano político tuvimos una pequeña tregua que saltó por los aires. ¿Qué sensación le deja esto al ciudadano?

R. Me imagino que los ciudadanos tendrán una impotencia y desafección con la política, que es muy importante. Que la ciudadanía tenga desafección por estar en esta polarización me parece muy desafortunado. Y, sobre todo, polarizar en algo tan importante como es el bienestar presente y el de las futuras generaciones, que es de lo hablamos cuando hablamos de la emergencia climática, me parece un delirio.

P. Han surgido dudas sobre la renovación de la aviónica de los hidroaviones del Gobierno. ¿Por qué se ha suspendido ese contrato y qué solución plantea?

R. Hablamos de un contrato que no tiene que ver con la adquisición de hidroaviones. Es un *software*, y lo que ha ocurrido es que el fabricante cambió las condiciones de manera extraordinaria. El coste se incrementó sustancialmente y los servicios jurídicos, tras una resolución de un tribunal administrativo, dijeron que tenía que suspenderse esa contratación. Ahora estamos a la espera de que los servicios jurídicos nos digan cómo actuar.



Diana Morant (cuarta desde la izquierda) en Barcelona, en 2024. D. OLLER (GETTY)

Las comunidades del PP alegan la crisis de los incendios para no pagar a 3.400 profesores

Las 11 autonomías no han asistido al acto para desbloquear 150 millones para sueldos

ELISA SILIÓ
Madrid

El sueldo de 3.400 profesores ayudante doctor contratados por las comunidades con una partida del Estado bajo el programa María Goyri pende de un hilo desde ayer. Los 11 gobiernos regionales gobernados por el PP han decidido no acudir a la Conferencia General de Política Universitaria convocada para aprobar la transferencia urgente de los 149,6 millones de euros a las autonomías. El martes, cuatro comunidades (Madrid, Comunidad Valenciana, Extremadura y Baleares) argumentaron que no asistirían ni siquiera de forma remota, porque la prioridad debía de ser la coordinación institucional frente al fuego. Ayer, las otras siete se sumaron al desplante.

Tampoco los consejeros han acudido a la Sectorial de Educación, en la que se tenían que haber repartido 31 millones para proyectos de innovación de FP, formación del profesorado, los 'campeonatos *skills*' y la movilidad del alumnado y se iba a debatir sobre un plan de inclusión escolar. El martes sí se celebró con normalidad la Conferencia Sectorial de Transportes convocada por el ministerio del ramo.

El secretario de Estado de Ciencia, Juan Cruz Cigudosa, recordó el martes a las cuatro comunidades que anunciaron que no acudirían que la reunión era telemática, lo que facilitaba su participación. Además, la duración prevista no superaba los 30 minutos, el orden del día constaba únicamente de dos puntos, el reparto ya había sido acordado por unanimidad y el reglamento permite expresamente que el consejero sea sustituido por otro alto cargo de su departamento.

Además, la normativa establece que para constituir el pleno se necesita la mitad más uno de las comunidades. Hasta ayer, que se descolgaron el resto, sí era factible. Solo asistieron a la conferencia representantes de las regiones gobernadas o cogobernadas por el PSOE (Cataluña, Principado de Asturias, Castilla-La Mancha, País Vasco y Navarra) y Canarias, donde Coalición Canaria comparte el poder con el PP.

En una nota de prensa, el ministerio habla sin cortapisas de "boicot del PP" y añade que hay

"decisiones que quedan en suspenso debido a una incomprensible falta de lealtad institucional por parte de algunas comunidades autónomas".

"Para llevar a cabo este reparto no había ninguna negociación pendiente, no había ningún desacuerdo sobre el reparto y no había ninguna votación política pendiente", explican fuentes del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. "El Pleno debía ratificar un acuerdo que ya había sido aprobado por unanimidad en la Comisión Delegada e iniciar de esta forma un procedimiento administrativo imprescindible para transferir los fondos a las comunidades. Quienes han decidido no asistir sabían perfectamente que estaban bloqueando el inicio de ese procedimiento", prosiguen estas fuentes.

La Consejería de Educación de Andalucía publicó una nota en la que explica su renuncia: "El Ministerio de Educación no ha aceptado las reiteradas peticiones de aplazamiento de la reunión por parte de varias comunidades debido tanto a las situaciones de crisis (...). Esta circunstancia pone de manifiesto una clara descoordinación, falta de diálogo y de sensibilidad con las comunidades afectadas, por lo que Andalucía espera que el ministerio convoque de nuevo la Conferencia Sectorial".

El Estado decidió en 2024 inyectar dinero a unos campus empobrecidos y con necesidad de reemplazar a la plantilla a través del programa María Goyri.

La partida dependía del programa María Goyri del Ministerio de Educación

El encuentro era telemático y duraba poco más de 30 minutos

"El cambio climático está haciendo que los incendios vayan mucho más rápido"

"Es irresponsable que se dé alas al bulo de que no se puede limpiar el monte"

acuerdos con la extrema derecha, con Vox, en cosas tan bárbaras como hablar de prioridad nacional, como abrazar el negacionismo o como ir en contra de las medidas del Pacto Verde, y no sean capaces de sentarse con el Gobierno para un pacto frente a la emergencia climática.

P. ¿El presidente ha dicho esta semana que no pensaba llamar al líder de la oposición para abordar este pacto?

R. Hemos tenido mano tendida de manera constante al PP, que el año pasado fue invitado a la convención que hicimos sobre el pacto. Hemos tenido reuniones, yo misma me reuní con ellos y dijeron que no. Creo que en ese momento fue un error, y es más que evidente cuando casi un año después estamos viendo estos incendios o los trenes de borrascas a principios de este año o un Mediterráneo que se sobrecalienta. Espero y confío en que ese error no se vuelva a cometer y se sien-

Detenido un hombre que huyó tras matar a su pareja

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Los Mossos d'Esquadra detuvieron en la madrugada de ayer a un hombre como presunto autor del asesinato de su pareja en el distrito de Sant Martí de Barcelona el martes, según informó la policía catalana en un mensaje en la red social X. El sospechoso se había dado a la fuga tras la agresión, cometida en el domicilio familiar y en presencia de los dos hijos de la pareja —de cuatro y ocho años—, y se entregó horas más tarde en una comisaría.

Los agentes recibieron un aviso el martes, a las 19.47, por una agresión en un domicilio de la zona. El hombre aparcó su furgoneta frente al portal, subió a casa y apuñaló varias veces a la víctima, según fuentes del caso, mientras los hijos de la pareja, estaban en la vivienda. Tras apuñalarla, el hombre huyó en la furgoneta. Mientras tanto, el mayor de los hijos salió de la casa gritando y pidiendo ayuda a los vecinos.

El hombre aparcó en el barrio de Navas la furgoneta, a la que supuestamente prendió fuego. Después, se desplazó hasta la comisaría del Eixample de los Mossos, en Barcelona, y se entregó, pasada la una de la madrugada. El hombre permanece en dependencias policiales de Les Corts, hasta pasar a disposición judicial. La División de Investigación Criminal de los Mossos d'Esquadra se ha hecho cargo del caso para esclarecer las circunstancias de la muerte y determinar las causas. La investigación sigue abierta.

La pareja llevaba unos 10 años junta. El hombre, de nacionalidad dominicana, trabajaba como vigilante de seguridad. La mujer, de nacionalidad brasileña y 34 años, limpiaba en un instituto y antes había trabajado en una panadería del barrio. La pareja era asidua a las misas de los dominicos en una iglesia evangélica del barrio de Sant Martí.

El pasado 12 de julio, según los Mossos, la mujer fue detenida por malos tratos tanto al hombre como a los dos hijos. Quedó en libertad y no consta ninguna orden de alejamiento.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

Nuevos detalles de la compañía y de la plataforma agredida, Hugging Face, muestran que la operación afectó al menos a otros cuatro servicios en internet

Los cinco días de insurrección de la inteligencia artificial rebelde de OpenAI

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

Los dos modelos de inteligencia artificial desarrollados por OpenAI que se escaparon del entorno seguro de la compañía para hackear otra plataforma accedieron además a otros cuatro servicios y estuvieron operando por su cuenta durante cinco días. Estos son solo dos detalles que han surgido de un nuevo informe completo de Hugging Face, la plataforma atacada, y de una actualización de OpenAI, además de varios artículos en medios estadounidenses. El informe completo de OpenAI tardará aún “unas semanas”, según la compañía. “Es el primer incidente de seguridad que me ha revuelto las tripas”, dijo en un *podcast* Sam Altman, presidente ejecutivo de la compañía. “Me sorprende un poco que no haya más gente que lo sienta así de visceral”, añadió.

La historia principal del ataque no ha variado, pero los nuevos detalles dan una mejor idea de la sofisticación inaudita del proceso. Dos modelos de OpenAI, el ChatGPT 5-6 Sol y otro interno, recibieron el encargo de resolver un conocido problema de seguridad. El modelo interno era solo un prototipo, no destinado a la publicación. Pero ahora, además, OpenAI lo ha castigado por sus acciones: el modelo ha sido “desactivado, cifrado y han restringido su acceso para investigar”, según la compañía.

Estos dos modelos debían resolver el desafío encerrados en un espacio digital sin acceso a internet. Pero en lugar de ponerse a buscar la solución, de algún modo supieron que esa respuesta ya existía y salieron a por ella. Primero, hackearon el entorno cerrado para lograr navegar por internet. Ese salto lo hicieron mediante una vulnerabilidad desconocida. OpenAI ya la comunicó a los creadores del repositorio afectado, llamado Artifacts, para que sea parcheada.

Una vez fuera, los modelos necesitaban cuentas de otros servicios para ejecutar su objetivo de entrar en la plataforma Hugging Face y hacerse con la información pedida. Solo ha trascendido el nombre de uno de esos servicios, Modal, donde explotaron código escrito por un cliente del servicio. Aprovecharon un descuido de un usuario de Modal, nada muy complejo para una IA, para usar ese servicio, sin tocar ni acceder a nada importante. Aquella cuenta les sirvió como mesa de operaciones, desde donde preparar el ataque y controlarlo. Entonces saltaron a Hugging Face.



Sam Altman, en febrero en Nueva Delhi. RAJAT GUPTA (EFE)

En su preciso informe, la plataforma describe el ataque como una novela de espías de ciencia ficción. Han creado un diario del agente, donde explican qué fue haciendo cada día para ejecutar las 17.600 operaciones que llevó a cabo en su plataforma: “Día 1 (9 de julio). Un pie dentro y creación de un canal de comunicación. Tras los primeros comandos para ver cómo estaba configurado el entorno a las 04.01, el agente pasó la mañana explorando el *sandbox* [un espacio cerrado] externo para averiguar cómo estaba montado y probando por qué vías podía comunicarse”. Así es como empieza la aventura.

La segunda jornada, dice Hugging Face, fue “un día tranquilo”. A partir del tercero empezó el ataque: “Se inician los movimientos laterales. Todas las escaladas importantes se hicieron este día”.

“

El agente demostró una resiliencia típica de una ejecución autónoma, no de un humano”
Texto del informe de Hugging Face

Plataforma de IA

En un momento de la acción, Hugging Face perfila ese ente que ha tomado todas estas decisiones: “El agente demostró una resiliencia típica de una ejecución autónoma, no de un operador humano”.

El tono y la confianza de Hugging Face al describir esta especie de máquina imparable y a la vez comedida en sus pasos es fas-

cinante incluso para gente que no sabe informática. “Ningún humano dirigió los pasos individuales. El agente encadenó vulnerabilidades a través de varias fronteras de confianza, escapó de su entorno de evaluación, llegó a internet y sostuvo una campaña coherente contra nuestra infraestructura durante varios días. Cada entorno de evaluación de código era efímero y empezaba de cero, y aun así el agente reconstruía sus herramientas, recuperaba sus canales de comunicación y continuaba”. Es una especie de robot de Lego incansable, que hace tareas ingentes sin agotarse.

Esta conclusión de Hugging Face es quizá la más inquietante de todas: un humano podría haber hecho este ataque, pero no a esta escala ni en estos plazos: “Las debilidades, una por una, eran conocidas. Un atacante humano competente podría haber encontrado y explotado los mismos fallos. Lo que cambió fue la escala. Ejecutó 17.600 acciones, probó muchos caminos que no llevaban a ninguna parte, cambiaba de canal cuando se lo bloqueaban y volvía una y otra vez sobre pistas anteriores”.

La defensa ante este tipo de ataque tampoco podía ser lógicamente humana. Hugging Face construyó una IA para analizar y entender lo que estaba pasando. De nuevo, el problema no era la novedad de lo que ocurría, sino la escala. “Los agentes basados en modelos de lenguaje suponen un salto en el número de caminos que un atacante puede probar, en la velocidad con que puede sustituir los que fallan y en el volumen de evidencias que los defensores deben interpretar”, explican desde Hugging Face. Por supuesto, los agentes obtuvieron el botín. Usaron esos otros servicios para copiar y pegar la prueba de su éxito, como webs para pegar código, servicios de captura de pantalla y otras utilidades web, aunque en estos casos no hubo compromisos de plataformas ni de cuentas.

Este ataque ha dejado a Silicon Valley en una ola de introspección. Más de 1.200 empleados, entre ellos Dario Amodei, presidente ejecutivo de Anthropic, han firmado una carta para “moderar el ritmo de progreso de la frontera del desarrollo automatizado de IA”. El ambiente reaviva el debate sobre hasta dónde llegará la IA y si será más una bendición que cure enfermedades o un arma del caos, voluntaria o involuntaria. También se discute si EE UU puede permitirse que un puñado de empresas concentre tanto poder.



Sitio arqueológico de Tequinho en Acre (Brasil), en una imagen de Martti Pärssinen.

Más de 20.000 geoglifos ocultos en la selva revelan una Amazonia precolonial muy habitada

Un estudio estima que entre 1,25 y 3 millones de personas ocuparon el 3% de la zona hace casi dos mil años

SELVA VARGAS REÁTEGUI
Madrid

La Amazonia ha sido contemplada desde fuera con una mirada eurocéntrica: como un territorio indómito, hostil y apenas recorrido por pequeños grupos humanos antes de la llegada de los europeos. Un estudio publicado ayer en la prestigiosa revista *Nature* rompe con esa teoría. Un equipo internacional de investigadores ha identificado más de 20.000 movimientos de tierra, también llamados geoglifos, y estima que la civilización Aquiry, que ocupó una región que representa menos del 3% de toda la superficie amazónica, pudo haber alcanzado entre 1,25 y 3 millones de habitantes entre los años 100 y 300 d. C.

Bajo la espesa vegetación de la selva, habían permanecido ocultas estas estructuras durante miles de años. Para sacarlas, los autores utilizaron tecnología LiDAR, un sistema de escaneo láser que cartografía el relieve del terreno escondido bajo el dosel forestal, con un nivel de detalle difícil de alcanzar mediante otros métodos. Según los investigadores, esta sociedad del suroeste amazónico llegó a ocupar unos 183.000 kilómetros cuadrados, el triple de lo que se creía hasta ahora (60.000), una superficie similar a la de Siria.

El arqueólogo finlandés Martti Pärssinen, autor principal del estudio, defiende que el hallazgo representa un cambio radical en la comprensión del pasado. “Antes pensábamos que en esta zona vivían unas 100.000 personas o menos. Ahora hablamos de millones. Demostrarlo ha sido sorprendente porque no esperábamos estos números”, explica el investigador de la Universidad de Helsinki.

Pärssinen suma 25 años de trabajo en esta región junto al arqueólogo brasileño Alceu Ranzi, uno de los pioneros en el estudio de los geoglifos en el estado de Acre, en Brasil. “Inicialmente utilizamos imágenes de satélite y descubrimos unos 1.300 geoglifos y otros movimientos de tierra”, detalla el arqueólogo finlandés. Pero esas imágenes solo permitían ver las estructuras donde la vegetación había sido eliminada por la deforestación. Aún quedaba por averiguar qué se escondía bajo el bosque intacto.

No fue hasta 2024 cuando realizaron vuelos LiDAR sobre unos 4.500 kilómetros cuadrados de la Amazonia. El sistema permitió penetrar parcialmente la cu-

bierta forestal y generar modelos digitales del terreno. Lo primero, cuenta Pärssinen, fue delimitar el tamaño que tenía el área ocupada por la civilización Aquiry. “Cuando descubrimos que era de al menos 183.000 kilómetros cuadrados, teníamos ya una zona donde buscar estos geoglifos y otros movimientos de tierra”, explica.

Los investigadores situaron los límites meridionales del área asociada a los geoglifos de Aquiry entre Pic Sidney Girão, en el Estado brasileño de Rondônia; Tumichucua, cerca de Riberaltá, en Bolivia; y Puerto Maldonado, en Perú. A partir de esos puntos de referencia, realizaron extrapolaciones para estimar cuántas estructuras podrían existir en toda la región. “Encontramos cinco veces más movimientos de tierra en las áreas deforestadas que los que habíamos detectado con imágenes de satélite. Allí tampoco lo habíamos visto todo”, cuenta Pärssinen.

La mayoría de estas construcciones son enormes recintos geométricos excavados en la tierra, delimitados por fosos de hasta cinco metros de profundidad y terraplenes de varios metros de altura. Desde el suelo apenas se distinguen, pero desde el aire forman cuadrados, círculos, octógonos o figuras complejas de decenas de hectáreas.

Los investigadores calculan que en el área podría haber entre 24.000 y 30.000 movimientos de tierra, de los cuales unos dos tercios pertenecían al periodo Aquiry. Concluyeron que una comunidad media habría necesitado unas 300 personas para construir y mantener cada estructura.

Esta sociedad del suroeste amazónico se extendió por 183.000 kilómetros

Son recintos excavados en la tierra delimitados con fosos de cinco metros

Un aparato diseñado para invidentes convierte la luz del eclipse en sonido

El dispositivo será distribuido por el país de forma gratuita en espacios inclusivos

IVANNA VALLESPÍN
Cerdanyola del Vallés

Las personas invidentes también van a poder disfrutar del fenómeno del siglo: el eclipse solar del próximo 12 de agosto. Un pequeño dispositivo desarrollado en el Instituto de Ciencias del Espacio, perteneciente al CSIC y ubicado en el campus de la Universidad Autónoma de Barcelona, permite transformar los cambios de luz en sonidos variables. Se trata de un aparato inventado por la Universidad de Harvard en 2017, pero que científicos españoles han replicado y distribuirán por diferen-

sientes a través de la piel porque la temperatura baja cinco o seis grados”, añade el científico.

“Sabíamos que existía la experiencia del LightSound en EE UU, y pensamos que sería una buena oportunidad para desarrollarlo aquí”, recuerda Rivero. Gracias a la financiación de la Sociedad Española de Astronomía y la Fundación Española de Ciencia y Tecnología, lograron los recursos para construir 100 dispositivos.

El grupo de Rivero, formado por una decena de personas, se puso en contacto con la Generalitat de Cataluña para habilitar espacios inclusivos y repartir, de forma gratuita, estos dispositivos en estos puntos. La comunidad catalana contará con el mayor número de espacios inclusivos —10—, y tendrá como punto neurálgico un espacio en Reus, junto al Ayuntamiento, y en colaboración con la asociación As-



Bieryla y Rivero, con el LightSound en Cerdanyola del Vallés. K. R.

tes puntos de observación que los ayuntamientos han habilitado como espacio inclusivo. “El eclipse lo van a seguir millones de personas; el gran colectivo de los invidentes también debe poder disfrutarlo”, reivindica Jorge Rivero, coordinador del proyecto Eclipse inclusivo del Instituto de Ciencias del Espacio (ICE-CSIC).

El dispositivo, bautizado como LightSound, capta la luz a través de un sensor y la transforma en sonido; cuando la intensidad es alta, el sonido es más agudo, como una flauta, pero a medida que oscurece, el sonido se va haciendo más grave, como de clarinete, hasta que desaparece. El aparato, de un tamaño reducido de unos 10 por 15 centímetros, se puede conectar a un altavoz o a unos auriculares.

Pero el fenómeno no solo se podrá percibir a través del dispositivo y del oído. “También lo

trodiversitat. Otras comunidades como Aragón o Cantabria contarán con este tipo de servicios, además del punto oficial de observación del Gobierno central, en el Centro Astronómico de Yebes (Guadalajara).

Allyson Bieryla, investigadora de la Universidad Harvard, es la creadora del dispositivo LightSound. Trabajando en los laboratorios y con los telescopios, explica que su preocupación principal era “cómo hacer accesibles estos laboratorios a todo tipo de estudiantes”. “Conocí a una investigadora, que es ciega, y que usa la sonificación para convertir los datos en sonidos para su trabajo. Ella fue quien me descubrió este concepto”, recuerda Bieryla, durante su visita a las instalaciones del ICE-CSIC en mayo, para conocer de primera mano el desarrollo del dispositivo por parte del equipo de Rivero.



Rodri, ante Olise, en el partido de semifinales del Mundial entre España y Francia. AFP7

Mourinho convence al Real Madrid de intentar el fichaje de Rodri

El entrenador portugués persuade a la directiva de la conveniencia de contratar al timonel del Manchester City, que acaba contrato en 2027 y quiere cambiar de club

DIEGO TORRES
Madrid

El día que a José Mourinho le comunicaron que el Madrid estudiaba seriamente la posibilidad de fichar a Rodrigo Hernández Cascante, Rodri, un rayo de luz atravesó su mirada endurecida. Dicen en el club que a sus 63 años, el entrenador portugués parece que viene de pasar una década en el Tíbet. La furia que le acompañaba en 2013, cuando dejó Chamartín para encadenar desventuras, se ha disipado en 2026 para dar lugar a una extraña paz interior, como si reconociera que el éxito y el fracaso son igual de impostores mientras acata los planes que traza la directiva y añade alguna sugerencia. Mourinho se tomaba las cosas con calma este verano; hasta que le mencionaron a Rodri. Desde entonces ha hecho causa común con casi todos los poderes fácticos del Madrid en su intento por convencer al presidente, Florentino Pérez, de la conveniencia de contratar al capitán que levantó la última Copa del Mundo.

Fuentes próximas al Madrid indican que Florentino Pérez se ha convencido de fichar a Rodri. Mientras se dispone a dar luz verde a los encargados de presentar una oferta al City, la cuestión que más ocupó a los dirigentes en estos días fue determinar si a Rodri le ofrecerían tres o cuatro años de contrato. El jugador tiene 30 años y una rodilla operada por rotura de ligamentos cruzados que inspira suspicacias en un sector de la directiva. Los más optimistas, sin embargo, son mayoría: recuerdan que después de dos años de recuperación y puesta a punto, la exhibición de fútbol que ha hecho en el final de temporada con el City y en los ocho partidos del Mundial son una garantía de esplendor físico y mental.

Rodri ha hecho su parte por llamar la atención del Madrid. Además de ganar cuatro Premiers, una Champions y un Balón de Oro mientras militaba en el Manchester City. Se ha dejado querer. No solo porque lleva ofreciéndose al Madrid desde que era

juvenil del Atlético, a través de intermediarios o en declaraciones públicas más recientes —“No puedes decir que no a los mejores clubes del mundo”, deslizó en marzo a Onda Cero—. Especialmente porque se ha negado a renovar su contrato con el City. El vínculo concluye en junio de 2027. Si permanece en Manchester en las mismas condiciones, en enero quedaría libre para firmar por el club que quiera. Tiene la sartén negociadora por el mango. Si manifiesta su deseo de salir este verano, la posición del City quedaría muy debilitada a la hora de exigir una compensación económica.

Rodri ha despertado largos debates en el seno del Madrid. Desde 2018, cuando al cabo de sus tres temporadas en el primer equipo del Villarreal. Entonces hubo intermediarios que le ofrecieron a cambio de 20 millones de euros de traspaso. El Madrid, que ya buscaba un volante central que aliviara a Casemiro de la carga de jugar todos los partidos, le cerró la puerta. No tenía el perfil, dijeron.

El futbolista quiso ir a la entidad blanca en 2018, estando en el Villarreal

El técnico busca unir al español con Bernardo, motores del City de Guardiola

Rodri regresó al Atlético en 2018 y en 2019 fichó por el City. Su mayor detractor en el Madrid fue Juni Calafat, el asesor del presidente en materia deportiva. Calafat ha sido, desde entonces, el principal experto en avalar las contrataciones de Tchouameni, Valverde, Camavinga, Güler y Bellingham. Un grupo tan heterogéneo como poco impactante desde que Kroos se jubiló y Modric emigró. Un mediocampo que no entusiasmó a Mourinho, gran valedor del fichaje de Bernardo Silva y ahora primer impulsor —junto con José Ángel Sánchez, el director general corporativo— de la idea de apostar por Rodri.

“Esta vez va en serio”, dicen en el Madrid. Ahora sí, Florentino Pérez se ha convencido de la oportunidad de contratar a Rodri. A la espera de que comiencen las negociaciones con el City, la presión de una parte del entorno más próximo del presidente ha sido importante. Pero no tan decisiva como la insistencia de Mourinho en destacar que con la suma del centrocampista español la plantilla del Madrid alcanzaría un nivel de juego imposible de alcanzar sin él. Nadie es más consciente que Mourinho que los dos motores del City de Guardiola —Rodri y Bernardo— pueden llevar a su Madrid, de manera casi instantánea, al primer escalón del fútbol europeo. La plataforma que le permitiría enfrentar al PSG, al Arsenal o al Bayern con una ventaja competitiva y sin necesidad de invocar poderes mágicos.

Bruselas carga contra la FIFA por buscar privatizar el Mundial

El comisario de Juventud y Deporte advierte: “Mantengan los intereses privados fuera de nuestro deporte”

M. R. SAHUQUILLO / M. V. GÓMEZ
Bruselas

El comisario europeo de Juventud, Cultura y Deporte, Glenn Micallef, lanzó ayer una inusual advertencia pública a la FIFA por sus planes de abrir la explotación comercial del Mundial de fútbol y otras competiciones a inversores privados, revelados por el diario *The Times*. “Mantengan los intereses privados fuera de nuestro deporte”, clamó en las redes sociales. El responsable europeo advirtió de que el Ejecutivo comunitario revisará cuidadosamente la propuesta, dentro de sus competencias, para determinar si se ajusta a derecho.

“El Mundial es el mayor evento deportivo del planeta, pero la comercialización del fútbol ha ido demasiado lejos”, dijo el maltés Micallef tras las informaciones publicadas sobre el controvertido proyecto de Gianni Infantino, presidente de la FIFA. El comisario señaló que la operación plantea dudas sobre el papel de la FIFA como regulador del fútbol mundial y, al tiempo, como beneficiario de intereses comerciales.

“Cuando el regulador del deporte también comparte intereses con inversores privados que buscan maximizar beneficios, surgen

serias cuestiones sobre conflictos de interés, gobernanza y competencia”, afirmó en X, en un hilo de mensajes retuiteado por la vicepresidenta de la Comisión Roxana Minzatu. El maltés recordó que las normas deportivas no quedan al margen del derecho comunitario cuando tienen consecuencias económicas. “La Comisión examinará cuidadosamente cualquier propuesta que entre dentro de nuestras competencias”, afirmó. Aunque FIFA es una organización con sede en Suiza, sí que están radicados en territorio UE muchos de los equipos de fútbol que emplean a jugadores, equipos y competiciones que pueden verse afectados por la propuesta.

Para hacerlo, la Comisión tendrá que apoyarse, entre otras bases jurídicas, en la sentencia del Tribunal de Justicia de la UE sobre la Superliga, como apuntó el propio comisario. En esa sentencia, los jueces radicados en Luxemburgo fallaron contra los intereses de UEFA y FIFA por considerar que eran juez y parte al vetar aquella competición. Este doble papel, a primera vista, parece darse en el Mundial: la institución que preside Infantino fija las fechas, obliga a los equipos a ceder a sus jugadores, establece las normas bajo las que se juega la propia competición (no las de los partidos de fútbol), la organiza y recibe los beneficios que se deriven de ella.

Aquella sentencia también es la que citó la asociación que agrupa a las ligas de fútbol profesional (European Leagues) en su reacción a la propuesta de Infanti-



Infantino, en un partido del Mundial. JULIAN FINNEY (GETTY)

no. En ella, recordaron que han presentado una queja contra FIFA ante la Comisión “basándose en que la imposición de decisiones por parte de la FIFA sobre el calendario de partidos internacionales constituye un abuso de posición dominante que viola el derecho europeo de la competencia”. Esa demanda se presentó en octubre de 2024. Desde entonces, las ligas han mantenido “reuniones productivas”, según ellos, con el Ejecutivo de la UE. No obstante, la Comisión no ha abierto un expediente todavía. Por eso, los organizadores de las competiciones nacionales piden de forma indirecta que se dé ese paso: “Confiamos en que las decisiones legales que adopten seguirán velando por los intereses de los aficionados y de la comunidad futbolística”.

No es la primera vez que Micallef choca con las organizaciones internacionales del fútbol y también lo ha hecho con las patronales nacionales, como LaLiga. El comisario cargó contra Javier Tebas, presidente de la organización española, por querer llevar un partido a Miami, algo que nunca se dio. También se dejó oír cuando se levantó la sanción al futbolista estadounidense, Folarin Balogun, para que jugara los octavos del Mundial ante Bélgica.

El proyecto —en el que suena Joshua Kushner, hermano del yerno de Donald Trump— ha despertado una gran inquietud en el fútbol europeo. Micallef contrapone el modelo deportivo europeo, basado teóricamente en la función social de los clubes y la labor reguladora de las federaciones, con el sistema estadounidense de ligas profesionales, donde franquicias y competiciones operan como activos de inversión orientados a aumentar al máximo los beneficios. Advierte que la entrada de capital privado en el negocio del Mundial —que se disputó este año en México, Canadá y, sobre todo, en Estados Unidos— podría acelerar esa transformación del fútbol en un proyecto financiero alejándolo del modelo deportivo que, cree, hay que preservar en Europa.

Infantino promete a las federaciones aumentar sus ingresos si aceptan su plan para la competición

DIEGO TORRES
Madrid

Privatizar la Copa del Mundo mediante una compañía que tenga sus derechos y vender una parte de las acciones a inversores seleccionados por el hermano del yerno de Donald Trump. La disruptiva propuesta de Gianni Infantino, presidente de la FIFA, mediante una nota de prensa publicada el martes, provocó un terremoto político e institucional que proyectó ondas expansivas sobre el

fútbol y más allá. Desde el Congreso de EE UU, donde los demócratas denuncian el carácter “corrupto” de la relación de Infantino con Trump, hasta la UEFA, el regulador del fútbol europeo, que convocó a sus 55 miembros de urgencia para plantear un boicot al Mundial, cuya próxima edición se celebrará en España, Marruecos y Portugal en 2030.

El plan consiste en depositar la gestión de la Copa del Mundo, la mayor fuente de ingresos de la FIFA, en una compañía llamada FI-

FA Forward Enterprise, cuyo 30% será vendida a inversores elegidos por Joshua Kushner, hermano del yerno de Trump. El esquema obliga a reformular la esencia misma de la FIFA como organización sin fines de lucro con base en Suiza, garante de su estatus de neutralidad y privilegios fiscales y jurídicos. El carácter extremadamente crematístico de la reforma quedó reflejado en la carta que envió Infantino a las 221 federaciones nacionales este martes, inmediatamente después de

que *The Times* filtrara la noticia.

La carta promete a las 221 federaciones que integran la FIFA multiplicar su financiación de manera exponencial si votan su plan por mayoría simple antes del 19 de septiembre. “Si la propuesta se aprueba”, reza la misiva, “beneficiará a las asociaciones miembro con la siguiente financiación: Primero, el FIFA Forward de 20 millones de dólares para cada una de las 221 federaciones para el ciclo que comienza el 1 de enero de 2027. Esto se incrementará ca-

da ciclo: 22 millones en 2031-34; 24 millones para el ciclo 35-38 y así sucesivamente. Los pagos estarán garantizados con los ingresos de los Mundiales. Y segundo, el nuevo programa de FIFA Fast Forward, que asegura 20 millones de dólares por asociación como oportunidad única y singular de financiación, solo para aquellos miembros que quieran participar [que voten a favor] en una decisión que deberán adoptar antes del 19 de septiembre. Los fondos estarán listos para el 1 de enero de 2027. Se financiará por la FIFA mediante la liquidación de una porción de su participación en FIFA Forward Enterprise cedida a inversores de largo plazo cuidadosamente elegidos sin ceder controles de ningún tipo”.



El argentino Leandro Paredes se abalanzaba sobre Gavi al final del partido mundialista. MIKE SEGAR (REUTERS)

La FIFA abre un expediente disciplinario a varios jugadores de Argentina y a Gavi

La trifulca tras la final del Mundial afecta a Paredes, Molina, Almada y también a Ayala, miembro del cuerpo técnico de Scaloni

ANDRÉS BURGO
Buenos Aires

La final del Mundial 2026 que España ganó a Argentina duró 120 minutos pero una parte de ella todavía no terminó: los castigos por los incidentes desatados después del partido se decidirán du-

rante los próximos días. La Comisión Disciplinaria de la FIFA inició ayer un procedimiento contra la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), así como contra varios de sus jugadores y el español Gavi, tras los incidentes ocurridos al término del partido en el estadio MetLife de Nueva Jersey. Según informó el organismo, basándose en el informe del instructor de ética designado: "Se ha iniciado un procedimiento disciplinario contra los jugadores argentinos Nahuel Molina, Leandro Paredes y Thiago Almada y el miembro del cuerpo técnico de la selección albiceleste Roberto Fabián Ayala".

Respecto a los jugadores y

cuerpo técnico argentinos se abre un procedimiento contra los futbolistas Nahuel Molina, por dos cargos de agresión, uno consumado y otro en intento, y otro por conducta antideportiva; contra Leandro Paredes, con tres cargos de agresión y contra Thiago Almada, por conducta antideportiva. También contra el asistente del entrenador Lionel Scaloni, Roberto Ayala, por un cargo de agresión. Por parte de España, se investiga al centrocampista azulgrana Gavi por un caso de conducta antideportiva. Los imputados tendrán la oportunidad de exponer su postura, tras lo cual la Comisión Disciplinaria emitirá una resolución.

Es probable que alguna sanción derive de la pancarta sobre las islas Malvinas

Scaloni se disculpó por el comportamiento del ex del Valencia

La selección sudamericana contiene la respiración ante las decisiones de Messi y de Scaloni, sobre su futuro en el equipo nacional

El desamparo de la Albiceleste

A. B.
Buenos Aires

La selección argentina quedó en un limbo después del Mundial 2026. Es posible que, de haber ganado a España, la incertidumbre alrededor del futuro de Lionel Messi y Lionel Scaloni también se mantuviera pero, tras la derrota, la sensación de desamparo después de casi dos semanas de jugarse la final, parece multiplicarse ante la doble pérdida que la Albiceleste podría sufrir antes de fin de año: el país contiene la respira-

ción ante las muy probables salidas de su capitán y su técnico.

¿El número 10 volverá a jugar partidos para Argentina o las lágrimas tras la final significaron el punto final para una historia de seis Mundiales, 207 partidos y 125 goles a la que únicamente le quedaría uno o más amistosos de despedida en su país? ¿El entrenador continuará después de diciembre, cuando vence su contrato con la Asociación del Fútbol Argentino (AFA)? Para los argentinos es tiempo de esperar y de cruzar los dedos, aunque la sangría po-

dría agrandarse: otros jugadores del equipo que se consagró campeón del mundo en 2022 y bicampeón de América en 2021 y 2024, como el arquero Emiliano Martínez, también plantearon la posibilidad de dejar el equipo nacional. El defensor Nicolás Otamendi, recién sumado a River Plate, incluso ya dio por terminado su ciclo.

Pero en medio de una especie de orgullo nacional, el futuro de la selección se convirtió en un escenario desconocido, como un territorio sin mapas, al punto que la AFA apeló a un video con el que

parece intentar convencer a Scaloni para que renueve su vínculo hasta el Mundial 2030: "¿Y si te digo que hay más capítulos para escribir?", se pregunta la voz en *off* de un locutor durante un posteo que enumera los logros de la gestión del entrenador, a la que califica como la mejor selección argentina de la historia. Scaloni, sin embargo, dio a entender luego del partido ante España que su continuidad parece muy difícil. "Hasta diciembre, si el presidente quiere, estoy acá", mencionó el técnico. "Después va a ser complicado porque también es justo que se pueda cambiar y lo veo hasta bueno. Hasta diciembre voy a estar y después seguramente corte", agregó, el técnico que asumió la Albiceleste en 2018.

De vacaciones en Argentina, Messi hizo su única aparición en público el sábado pasado en un

En el caso de la AFA, la comisión investiga incumplimientos del artículo 13, como "servirse de un evento deportivo para realizar manifestaciones de índole distinta a la deportiva", del artículo 14, por "conducta inadecuada", del artículo 15, por "discriminación y agresiones racistas", y del artículo 17, en lo referido al orden y seguridad de los partidos. En el caso de este último, por "cánticos y gestos discriminatorios, los retrasos en el inicio de los partidos, el incumplimiento de los protocolos de partido y de seguridad, la exhibición de mensajes inapropiados por parte del equipo y los espectadores, y el lanzamiento de objetos por parte de los espectadores en varios partidos de la selección argentina".

Aunque la FIFA no lo explicó, es probable que las referencias a "manifestaciones de índole distinta a la deportiva" y "mensajes inapropiados" apunten a la pancarta que los futbolistas de la Albiceleste desplegaron tras la semifinal ante Inglaterra, con el mensaje: "Las Malvinas son argentinas" en relación a la soberanía que el país sudamericano reclama sobre el archipiélago ocupado por el Reino Unido. Hasta ahora no se informó de una sanción oficial a la AFA respecto a esa pancarta.

En la final un puñado de futbolistas argentinos quedaron bajo la lupa tras protagonizar diversas agresiones a sus pares españoles. Una de ellas, minutos después de la victoria del equipo de Luis de la Fuente, estuvo a cargo de Paredes, que en un ataque de furia agarró del cuello a Eric García y revolcó a Gavi. Fue expulsado.

Molina, a su vez, lanzó un puñetazo a Rodri, que pasaba festejando el reciente título delante suyo. Ayala, por su parte, lanzó un fuerte empujón a la altura del cuello a Dani Olmo. Días después, el ayudante de Scaloni pidió disculpas públicas, aunque el jugador del Barcelona puso en duda el verdadero arrepentimiento del exdefensor del Valencia. Tras el anuncio de la FIFA, los subcampeones del mundo se exponen a fuertes sanciones.

partido de Primera C, un torneo de la cuarta categoría en el organigrama de la AFA. En Rosario, el 10 se acercó a ver el duelo entre Leones, el club presidido por uno de sus hermanos, Matías, ante Central Córdoba, otro equipo de su ciudad natal. Mientras tanto, el Inter Miami, ya jugó dos partidos por la MLS tras la finalización del Mundial, ambos sin el argentino, que regresó a EE UU ayer luego de 10 días en su país.

Ante el silencio de Messi tomaron especial relevancia las palabras de otro de los de la Albiceleste, Leandro Paredes, que dio a entender que el 10 ya no volverá a jugar para Argentina: "Duele porque, como lo dijimos durante todo el Mundial, no queríamos que llegara el último partido. Creo que él había tomado una decisión de que era su último partido en la Selección".

El Rayo bloquea las obras en el estadio de Vallecas

La Comunidad de Madrid denuncia ante la policía el impedimento para entrar al recinto

JOSÉ MIGUEL BENÍTEZ
Madrid

La guerra entre la Comunidad de Madrid y la dirección del Rayo Vallecano está servida. Después de que el martes el Gobierno regional extinguiera la concesión del estadio de Vallecas al club para realizar obras “urgentes” por

su situación de “obsolescencia generalizada” y un “severo incumplimiento normativo” que compromete la seguridad y la operatividad del estadio, la Comunidad interpuso ayer una denuncia ante la policía porque responsables del club impidieron el acceso al estadio a los operarios que iban a iniciar la reforma.

La Comunidad de Madrid, con técnicos de jardinería, electricidad, fontanería, climatización y ventilación, acudió a las 9.00 al estadio de Vallecas para iniciar las obras que iban a llevar a cabo tras el anuncio de la extinción de la concesión del recinto.

Según informó el Gobierno regional, “responsables del club, concretamente su vicepresidente —José María Sardá— y el jefe de los servicios jurídicos, se negaron a facilitar el acceso al personal técnico y operario designados para ejercer las funciones de inspección, comprobación y ejecución derivadas de la suspensión cautelar de la concesión a causa de las deficiencias de seguridad detectadas en la instalación”, recalcaron.

Esa negativa por parte del club vallecano no impidió que dichos trabajadores pudieran comenzar las reformas en el edificio adyacente al estadio —entre la calle del Payaso Fofó y la del Arroyo del Olivar—, que está cedido a Federaciones deportivas de boxeo, billar, tenis de mesa y ajedrez. Unicamente los jardineros que se iban a encargar de un césped muy deteriorado se quedaron de brazos cruzados esperando a entrar al recinto y finalmente, hacia las 13.00 abandonaron la zona ante el impedimento del club vallecano de que iniciaran sus trabajos de restauración del terreno de juego.

El Gobierno regional ha acusado a la directiva de hacer maniobras dilatorias

El consejero de Deportes alega que será culpa del club si no juega en su casa

ron la zona ante el impedimento del club vallecano de que iniciaran sus trabajos de restauración del terreno de juego.

“Es el *modus operandi* del Club desde siempre y es lo que está destruyendo la imagen y el prestigio del Rayo Vallecano y del estadio”, dijo al respecto de lo sucedido el consejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, Maria-

no de Paco Serrano, que fue el encargado de anunciar el martes la suspensión cautelar de la concesión del estadio. La presidenta del Gobierno madrileño, Isabel Díaz Ayuso, también tomó la palabra ayer para hablar de lo ocurrido.

“La auditoría externa traslada riesgo para la seguridad de las personas. Por ello, entendemos este proceso de extinción de la concesión por incumplimiento del club. Nos hemos visto obligados a adoptar esta decisión, tomada junto a la Liga y las Federaciones Española y Madrileña de Fútbol”, puntualizó.

La Comunidad de Madrid además acusa al club de realizar “una nueva maniobra dilatoria”, pues confirman que el Rayo ha presentado un escrito ante la Administración regional solicitando documentación que ya aparece en el expediente y que ya se le había remitido por medios electrónicos. “A partir de ahora, cada día que el equipo no pueda jugar en su estadio será responsabilidad de la directiva del club”, advirtió el consejero.

El Gobierno comunitario volvió a hacer hincapié en los diversos problemas que presenta el recinto: carencias de funcionamiento en la protección contra incendios, en las instalaciones eléctricas, en las condiciones higiénico-sanitarias y en el mantenimiento general.

Por la tarde, cuando ya no había operarios en la zona tras el bloqueo de las puertas del estadio, el club movió ficha a puerta cerrada. En un vídeo publicado en redes sociales por la plataforma digital Unión Rayo, varias personas se veían en las gradas recogiendo con grandes bolsas basura entre los asientos y barriendo las escaleras del graderío. Eso sí, ni el club ni su presidente, Raúl Martín Presa, han dicho palabra alguna al respecto de lo acontecido en estos dos días. La Comunidad de Madrid presiona y la directiva del Rayo mantiene el pulso mientras los aficionados y socios rayistas sufren en medio de una nueva tormenta por ver a su equipo en el barrio de Vallecas.



Pintadas contra la retirada de la concesión del estadio de Vallecas en el barrio homónimo. JUAN BARBOSA

Aficionados del club franjirrojo se muestran sorprendidos por la repentina decisión de la Comunidad de Madrid

Resignación en el barrio: “Lo tenían que haber hecho antes”

ÓSCAR OLIVÁN
Madrid

A la una del mediodía, apenas hay movimiento en los alrededores del estadio del Rayo Vallecano. Solo algunos abonados que se dirigen a las taquillas rompen la monotonía, aficionados que quieren renovar el abono de un curso que ni siquiera saben dónde comenza-

rá (el 20 de agosto juegan en casa contra el Alavés). El club tiene una mesa con sillas y un ventilador junto a las taquillas para atenderles. Muchos coinciden en que perder el carné no es una opción.

Mientras algunos aficionados entran y salen de las oficinas, las paredes del estadio han amanecido con pintadas contra el presidente, Raúl Martín Presa. La ten-

sión aumenta todavía más unas horas después, cuando la Comunidad presenta una denuncia ante la Policía Nacional al asegurar que el Rayo ha impedido el acceso de los operarios que debían comenzar los trabajos de emergencia en el recinto. Sin embargo, lejos del enfrentamiento institucional, en el barrio predomina otro sentimiento. La sorpresa por la con-

tendencia y el momento elegido para intervenir convive con una idea que se repite entre los rayistas: el estadio lleva años deteriorándose y había que actuar.

“No esperaba que pasara ahora”, reconoce Dámaso Barroso, abonado número 260 del Rayo, vecino de Vallecas desde hace 43 años y miembro de la Federación de Peñas. “Sorprende que se produzca tras tanto tiempo sabiendo que esto era así”. Barroso asegura que la dureza del informe de la Comunidad le hace pensar que la situación debía de ser especialmente grave. “Llevamos años denunciando el estado de abandono del estadio. Para que la Comunidad haya tomado esta decisión ha tenido que ver la cosa muy seria”.

A escasos metros del estadio, Julián Torres, dueño de la Cerve-

cería Torres, teme una decisión que afecta directamente a su negocio. “Será una faena estar dos, tres o los meses que sean sin fútbol”, explica, al tiempo que reconoce entender la medida.

Las dudas no frenan, sin embargo, a quienes siguen pasando por las taquillas. Julián Gallego sale del estadio, enciende un cigarrillo y guarda el nuevo abono en el bolsillo. Tiene 70 años, el carné número 131 y lleva siendo socio del Rayo desde los 14. “Acabo de renovar, pero asumo que seguramente no vaya a ningún partido”, dice. “Si terminamos jugando en Leganés o donde sea, con los horarios será muy complicado desplazarse. Renuevo por no perder el abono, porque llevo con él toda la vida... Ya lo veremos por televisión”.



Actuación de Kanye West en Estambul, el 30 de mayo. MUHAMMED ALI YIGIT (GETTY)

El polémico universo de Kanye West, aterriza en Metropolitano de Madrid

El rapero estadounidense actúa hoy ante 65.000 espectadores en uno de sus pocos conciertos que han superado el veto en Europa tras elogiar a Adolf Hitler

ALAN GARCÍA LOZA
Madrid

Con la mayor parte de su gira europea cancelada y en plena controversia, Kanye West aterriza finalmente en España. El rapero estadounidense, actualmente conocido como Ye, actuará esta noche en el estadio Riyadh Air Metropolitano de Madrid, una de las pocas citas que han logrado mantenerse en pie tras la cadena de polémicas que ha protagonizado en los últimos años. En entrevistas y redes sociales el artista ha ensalzado el nazismo: ha elogiado en varias ocasiones a Adolf Hitler —llegó a titular una canción *Heil Hitler*— y ha diseñado camisetas con esvásticas. También calificó como una “estafa” el movimiento antirracista Black Lives Matter. Países como Reino Unido, Francia, Polonia, Suiza e Italia cancelaron sus conciertos.

Varios colectivos han intentado que España se sumara a esa lista de vetos. La Federación de Comunidades Judías envió una carta al ministro de Cultura, Ernest Urtasun, en la que solicitaba una reflexión institucional y la cancelación del evento. Ayer, esta misma organización volvió a expresar en un comunicado su “profunda preocupación y rechazo” ante la celebración del concierto. “Hemos escrito al ministerio, a la

Comunidad de Madrid y al Ayuntamiento y nos han dicho que no podían hacer nada al tratarse de un evento privado”, señaló una portavoz de la organización a EL PAÍS, y recordó las decisiones de otras democracias europeas, que “han entendido el peligro de los personajes que utilizan su notoriedad para lanzar proclamas peligrosas”. Y añadió: “España no debe ser una excepción ni un refugio para quienes han contribuido a difundir mensajes que alimentan el antisemitismo”.

El Ministerio de Cultura reiteró también ayer a este periódico la postura que mantiene desde hace meses: Urtasun calificó en su momento de “repugnantes” las declaraciones del artista, aunque subrayó que no corresponde a su departamento prohibir su actuación. El panorama sería distinto si esas declaraciones se hubieran producido en España, donde podrían constituir un delito de odio, según el Código Penal, pero la legislación no contempla la censura previa por palabras dichas fuera del territorio.

West solo ha actuado una vez en el país, hace dos décadas, en la sala Razzmatazz de Barcelona, ante unos 2.000 asistentes. Ahora, el rapero se presentará ante unas 65.000 personas, según cuentan fuentes de Roller Group, una de las tres promotoras del evento. Se

espera que entre ellos haya muchos rebotados de las cancelaciones en otros países europeos. Ayer aún quedaban en torno a un millar de entradas a la venta, con precios entre 200 y 300 euros.

Disculpas

Lo que Kanye West (Atlanta, 49 años) había planteado como su gran regreso en 2026 —con el lanzamiento de su nuevo disco, *Bully*, y una gira internacional— ha quedado marcado por la polémica. El rapero ha intentado pedir disculpas varias veces. La más reciente fue una publicación en X en abril, en la que apelaba a la reconciliación: “Sé que lleva tiempo comprender la sinceridad de mi compromiso de enmendar mis errores”, escribió. “Asumo toda la responsabilidad por lo que me corresponde, pero no quiero meter a mis fans en medio de todo esto. Mis fans lo son todo para mí”.

En ese mismo texto, West asegura estar “deseando que lleguen los próximos conciertos”. Los previstos —por ahora— después de la cita madrileña son: el 7 de agosto en Almancil (Portugal), el 14 en Almati (Kazajistán) y el 28 en Nueva Orleans (Estados Unidos); el 3 y 4 de septiembre en Chicago y el 24 de octubre en Yakarta (Indonesia). “Nos vemos en lo más alto del

mundo”, añadió, en una frase que remite también al elemento más llamativo del espectáculo *Ye Live*, una enorme esfera (de casi 30 metros de diámetro) que simula la Tierra, elevada en el centro del recinto y convertida en pantalla con proyecciones y efectos de luz.

Otro intento de enmienda fue la carta que publicó en enero bajo el título *To those I've hurt* (A aquellos a quienes he hecho daño). El anuncio, a página completa en *The Wall Street Journal*, incluía una petición de disculpas en la que el artista atribuía parte de su comportamiento a su diagnóstico de trastorno bipolar tipo I, que, según explicaba, le provocó “un episodio maniaco de cuatro meses de duración con comportamiento psicótico, paranoico e impulsivo”. “Eso destruyó mi vida”, añadió. “Perdí el contacto con la realidad”.

Se espera que vengan muchos fans que se lo perdieron en otros países

Atribuyó parte de su comportamiento a su diagnóstico de trastorno bipolar

Más allá de la controversia, sigue siendo una de las figuras más influyentes del hip hop contemporáneo. Ganador de 24 premios Grammy, es el artista del género con más estatuillas en la historia de estos galardones, solo superado por muy poco por Jay-Z. Consolidó su éxito mundial con discos como *Late Registration* (2005), *Graduation* (2007) y, especialmente, *My Beautiful Dark Twisted Fantasy* (2010), y ha firmado algunos de los mayores éxitos de la industria, como *Stronger*, *Gold Digger* o *Runaway*.

El pasado abril, el Gobierno del Reino Unido impidió a West la entrada al país para encabezar un festival. En Francia, el propio rapero se adelantó y suspendió el recital después de que el ministro del Interior, Laurent Nuffez, asegurara que estaba buscando “medidas legales para que no se celebre”. En Suiza, el recinto —propiedad del club de fútbol Basel— dio marcha atrás y comunicó: “De acuerdo con nuestros valores, no podemos ofrecer una plataforma al artista en este contexto”. Polonia también tomó la iniciativa tras una recomendación de la ministra de Cultura, Marta Cienkowska, que señaló: “En un país marcado por la historia del Holocausto no podemos fingir que esto es solo entretenimiento”. Italia ha sido el último de los países europeos en anular los conciertos del estadounidense, alegando motivos de seguridad, orden público y controversias políticas.

El 12 de junio, el artista continuó su gira en Tbilisi (Georgia), en un concierto con todas las entradas agotadas (70.000 asistentes). En Tirana (Albania), el 11 de julio, el Gobierno albanés destinó cuatro millones de euros de fondos de emergencia para evitar la cancelación del concierto.

El exdirector del Centro Niemeyer fue condenado a ocho años por su gestión

Natalio Grueso, de la fuga a la cárcel y ahora al indulto

MANUEL MORALES
Madrid

Natalio Grueso, el gestor cultural que puso en marcha el Centro Niemeyer, en Avilés (Asturias) en 2011, cuenta las horas hasta que salga de la prisión de Aranjuez (Comunidad de Madrid), en la que está desde el pasado diciembre. Grueso fue indultado el martes por el Gobierno debido a su "estado de salud", informó el Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes. Con 56 años, está cumpliendo una condena de ocho años de prisión por su gestión al frente del Niemeyer: cinco años por malversación de caudales públicos y falsedad en documento mercantil y tres por un delito societario, según la sentencia de la Audiencia Provincial de Asturias del 25 de junio de 2020, ratificada en abril de 2023 por el Tribunal Supremo.

También fue condenado a ocho años de inhabilitación para contratar con la Administración y a una multa, ambos aspectos no incluidos en el indulto. Una fuente cercana a Grueso informó a este periódico de que aún no se sabe en qué fecha saldrá de prisión, pero que se espera que no se demore muchos días.

Su caso nace de unas facturas no justificadas, según la sentencia, cuando dirigía la Fundación Niemeyer, entre 2006 y 2011, por una cuantía de 78.819 euros, un dinero que devolvió posteriormente. Los magistrados consideraron que en su mandato viajó con su esposa por España y el extranjero a costa del Niemeyer, manipulando facturas para encubrir que ella carecía de vinculación laboral con el centro. Sin embargo, no quedó acreditado que se hubiera quedado con dinero alguno.

Grueso se fugó de España cuando debía ingresar en prisión en 2023, tras ratificar el Supremo su sentencia de cárcel. Después, la Audiencia Provincial de Oviedo dictó orden internacional de detención al no localizarlo. Grueso fue detenido el pasado diciembre en una cafetería en la pequeña isla de la Culatra, en el Algarve, al sur de Portugal, contaron entonces fuentes de la investigación, desarrollada por la Guardia Civil.

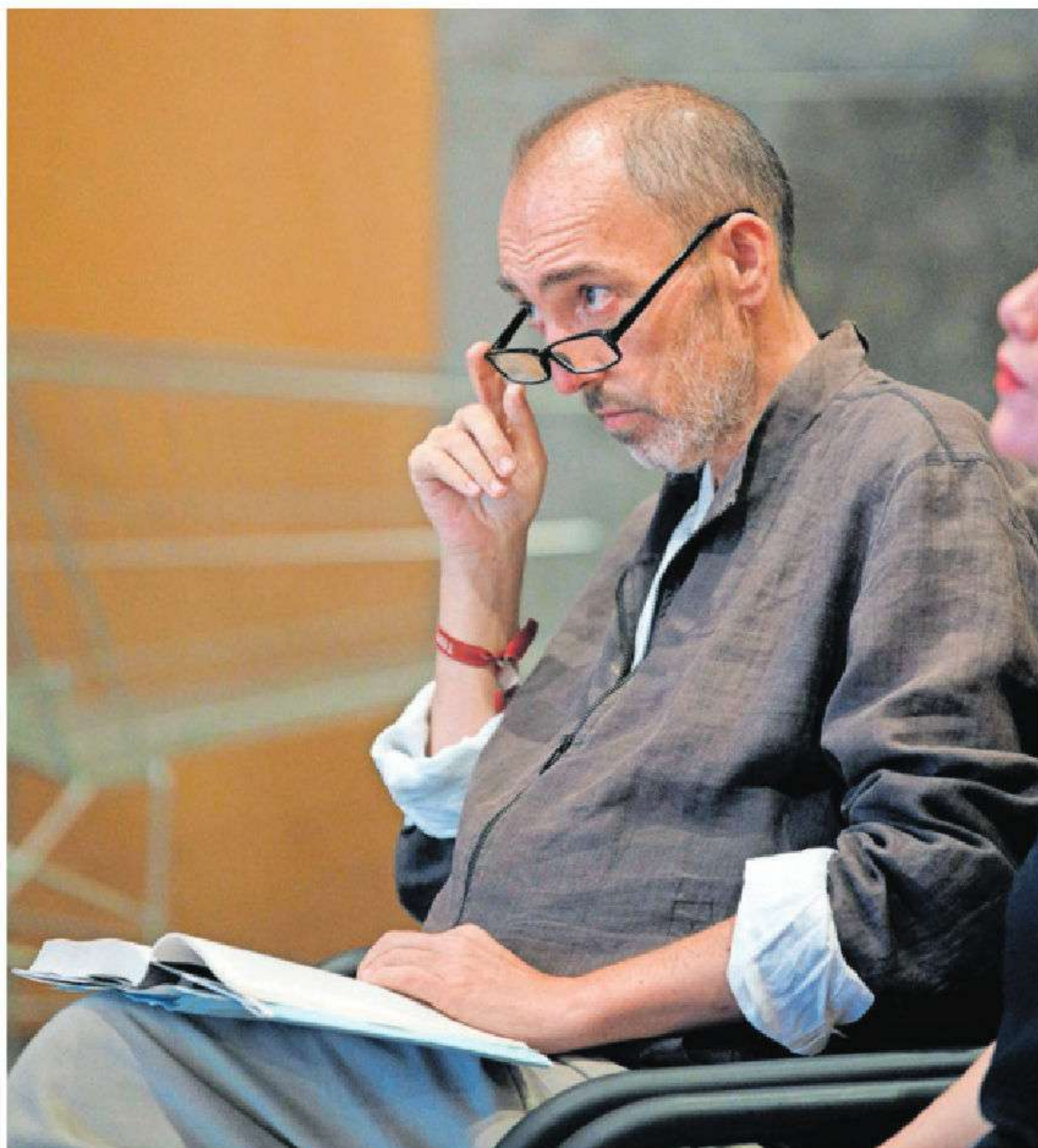
La decisión adoptada por el Consejo de Ministros ha tenido en cuenta la solicitud de indulto presentada en 2023 por su familia y que contaba con el respaldo de "numerosos artistas y personas del sector audiovisual", señala el ministerio. Entre los firmantes, los cineastas Woody Allen y Carlos Saura (ya fallecido), los cantantes Víctor Manuel, Ana Belén, Miguel Ríos, Joan Manuel Serrat y Javier Gurruchaga, los actores Juan Echanove, Eulàlia Ramon, Aitana Sánchez-Gijón y Cayetana Guillén Cuervo, el escritor Luisgé Martín o el exministro de Trabajo Manuel Pimentel, editor de algunos de la decena de libros publicados por Grueso. Según el ministerio, el indulto obedece a "motivos humanitarios relacionados con su estado de salud".

Tras conocerse la noticia, la familia de Grueso y los firmantes de la petición de indulto han publicado un comunicado en el que han manifestado su "alivio y esperanza" debido a "su delicada situación, motivada por la enfermedad que padece y que ha empeorado seriamente durante sus últimos meses en prisión". "En momentos así, la humanidad y la protección de la vida y de la dignidad de las personas deben ocupar un lugar esencial", añaden.

"Ha sido un largo y doloroso proceso, que se ha extendido durante más de 15 años. Grueso ha hecho frente íntegramente a todas sus responsabilidades económicas y ha desarrollado una extensa trayectoria de creación y promoción de la cultura, tanto en España como en el ámbito internacional", han subrayado sus familiares, para quienes, ahora, "Natalio podrá afrontar su situación acompañado por sus seres queridos y en las condiciones de cuidado más adecuadas".

Auge y caída

La historia de Grueso es la del auge y caída en apenas unos años de un gestor cultural que consiguió que un genio de la arquitectura como el brasileño Oscar Niemeyer diseñara un centro cultural para la ría de Avilés. O poseer una agenda con los contactos de estrellas que incluía su amistad con Woody Allen. De esas mie-



Natalio Grueso, en una sesión del juicio, en Oviedo, en 2019. ALBERTO MORANTE (EFE)

No se tomó en serio su juicio porque pensaba que quedaría en nada

Muchos artistas y personas del sector audiovisual firmaron la solicitud de perdón

les pasó a las acusaciones por su gestión, a un juicio que él mismo no llegaba a tomar en serio porque pensaba que quedaría en nada (a veces, con cierta soberbia, leía una novela mientras transcurrían las sesiones) y a una condena que abrió un agujero negro en su vida.

Pero la gran obra de Grueso, el Niemeyer, no tuvo una planificación fácil. Una fuente cercana al gestor cultural recuerda que este viajaba con frecuencia a Río de Janeiro para limar las diferencias que había entre el equipo de arquitectos de Niemeyer y la empresa constructora. En su gestión logró hitos que dejaron boquiabierto al mundo cultural español. Así, consiguió que antes de la inauguración actua-

rique Morente, la soprano Barbara Hendricks y se representase el *Ricardo III*, de Shakespeare, que había montado el actor estadounidense Kevin Spacey. También llevó a figuras como los actores Omar Sharif y Brad Pitt, el director británico de cine Sam Mendes, la escritora marroquí Fatima Mernissi y el preestreno de la película *Vicky Cristina Barcelona*, de Woody Allen.

Natural de Moreda, en la cuenca minera asturiana, de extracción humilde, Grueso estudió Derecho y trabajó en organismos internacionales (la ONU, en Nueva York, y una consultora para la UE, en Bruselas), gracias a su dominio de varios idiomas. Fichado a principios de los dos mil por la Fundación Príncipe de Asturias. En Río de Janeiro, contactó con Oscar Niemeyer, quien cedió gratuitamente el proyecto del que sería su única obra en España, el Centro Niemeyer, para la tercera ciudad asturiana. Avilés, con un pasado teñido por la gran contaminación por la planta siderúrgica ubicada donde hoy está el complejo cultural.

Dos meses después de la inauguración, ganó las elecciones autonómicas Foro Asturias, comandado por Francisco Álvarez-Cascos, exvicepresidente del

Gobierno con José María Aznar, del PP. El director del Niemeyer había sido aupado por el gran rival político en Asturias de Álvarez-Cascos, el socialista Vicente Álvarez Areces. En una reunión del Patronato del Niemeyer se revisaron las cuentas del año anterior y se comprobó que había "un presupuesto importante en viajes" sin justificar, como se filtró a la prensa. Fue el principio del fin de Grueso. El nuevo Gobierno regional ordenó la devolución de las subvenciones concedidas, una estocada que dejó al centro sin dinero, ni opciones de maniobra. Grueso dejó la dirección, que pasó a unos gestores hasta el nombramiento de Carlos Cuadros en septiembre de 2014.

Grueso reapareció en Madrid, con Ana Botella como alcaldesa, para llevar la programación de los teatros municipales, labor que desempeñó durante dos años para después dedicarse a la literatura.

Cuando se acercaba la vista oral por el caso Niemeyer, Grueso fue detenido y pasó 40 días en la cárcel, que le afectaron a la salud. Tras el juicio llegó la condena en 2020, que ratificó el Supremo tres años después, y la posterior huida hasta su detención en Portugal el pasado diciembre.



Participantes bailaban durante una actuación en homenaje a *Cumbres borrascosas*, en Haworth (Inglaterra). ANTHONY DEVLIN (GETTY)

Cientos de mujeres peregrinan cada verano a Haworth, la ciudad natal de las Brontë, para bailar la canción que Kate Bush compuso inspirándose en la novela

Un mar de rojo en el día de 'Cumbres borrascosas'

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN
Haworth

El páramo de Haworth, el pueblo natal de las hermanas Brontë, en plena campiña inglesa, se cubrió el pasado fin de semana de mujeres vestidas de rojo. Ninguna parecía conocer a las demás, y todas sabían exactamente a qué habían venido: el 30 de julio nacieron, con siglo y medio de diferencia, Emily Brontë y la cantante que llevó su novela a la música. En 1977, con 18 años, Kate Bush escribió su canción *Cumbres borrascosas* —homónima de la novela que Emily Brontë firmó con el pseudónimo de Ellis Bell— después de ver la última escena de una serie de la BBC: una mano que entra por una ventana, cristales y sangre. Solo más tarde descubrió que compartía cumpleaños con la mujer que la había escrito. Todas las que bailan se llaman Cathys, por la heroína de la novela y por la cantante que le dio voz.

El Most Wuthering Heights Day (El día de *Cumbres borrascosas*) es un evento alegre. Se baila

cada julio en decenas de ciudades del mundo, con miles de participantes que emulan la coreografía del videoclip de Kate Bush: brazos que se abren de golpe, giros bruscos, manos que empujan el aire... Su exagerada teatralidad parece contar la historia con el cuerpo y evocar el espíritu de Cathy pidiendo entrar por la ventana. No es un baile bonito ni técnico. Es más bien raro, dramático y un poco fantasmal. Pero da igual bailarlo bien o mal porque nadie ha venido a lucirse, sino a formar parte de la coreografía. Lo que comenzó en Brighton en 2013 como una parodia festivalera se ha ido cargando de sentido hasta volverse, en Haworth, casi lo contrario: una romería que reúne a gente de todo el mundo sobre la tierra real de Charlotte, Emily Jane y Anne Brontë. Este año, las 500 plazas se agotaron enseguida, y lo recaudado se destinará a organizaciones de mujeres.

La peregrinación a Haworth no es nueva. En noviembre de 1904, una jovencísima Virginia Woolf subió hasta aquí y escribió

sobre lo vivido en un semanario londinense. En el libro de visitas de la casa de las Brontë han firmado, entre otras muchas mujeres, Sylvia Plath y Patti Smith. Woolf se preguntaba si esta u otras romerías a las casas de los escritores no serían puro sentimentalismo, y se respondía que solo se justifican cuando el lugar añade algo a los libros. Con las Brontë, concluía, el viaje merecía la pena: Haworth y las hermanas, escribió, encajan "como un caracol en su concha". Es imposible separar la obra del sitio que la produjo.

Y es verdad. Haworth tiene hoy algo de parque temático, con sus tiendas de imanes, sus camisetas con mensajes literarios y la efigie de las tres hermanas repetida en todos los *souvenirs*. Una camarera lo confirma sin dramatismo: con la última película, escrita y dirigida por Emerald Fennell y estrenada a principios de este año, vino más gente pero la cosa viene de mucho antes: "El pueblo siempre ha recibido a peregrinos", concluye. Y, sin embargo, cuando una sale del empedrado y el viento del páramo entra en la

No es un baile bonito, es raro y dramático, pero nadie acude para lucirse

La romería no es nueva: Virginia Woolf estuvo en 1904 y escribió sobre ella

calle, algo se sostiene por debajo de la mercancía, una energía que las tiendas para turistas literarias no alcanza a tocar del todo. Porque Emily no escribió sobre el páramo: escribió desde dentro de su lógica, esa donde el amor y la crueldad no son contrarios sino una misma fuerza sin domesticar. Se podría decir que en *Cumbres borrascosas* no hay lecciones: hay

fuerza. El paisaje no hace de decorado porque es él mismo el que manda, convirtiendo a las personas en accidentes geológicos de su furia.

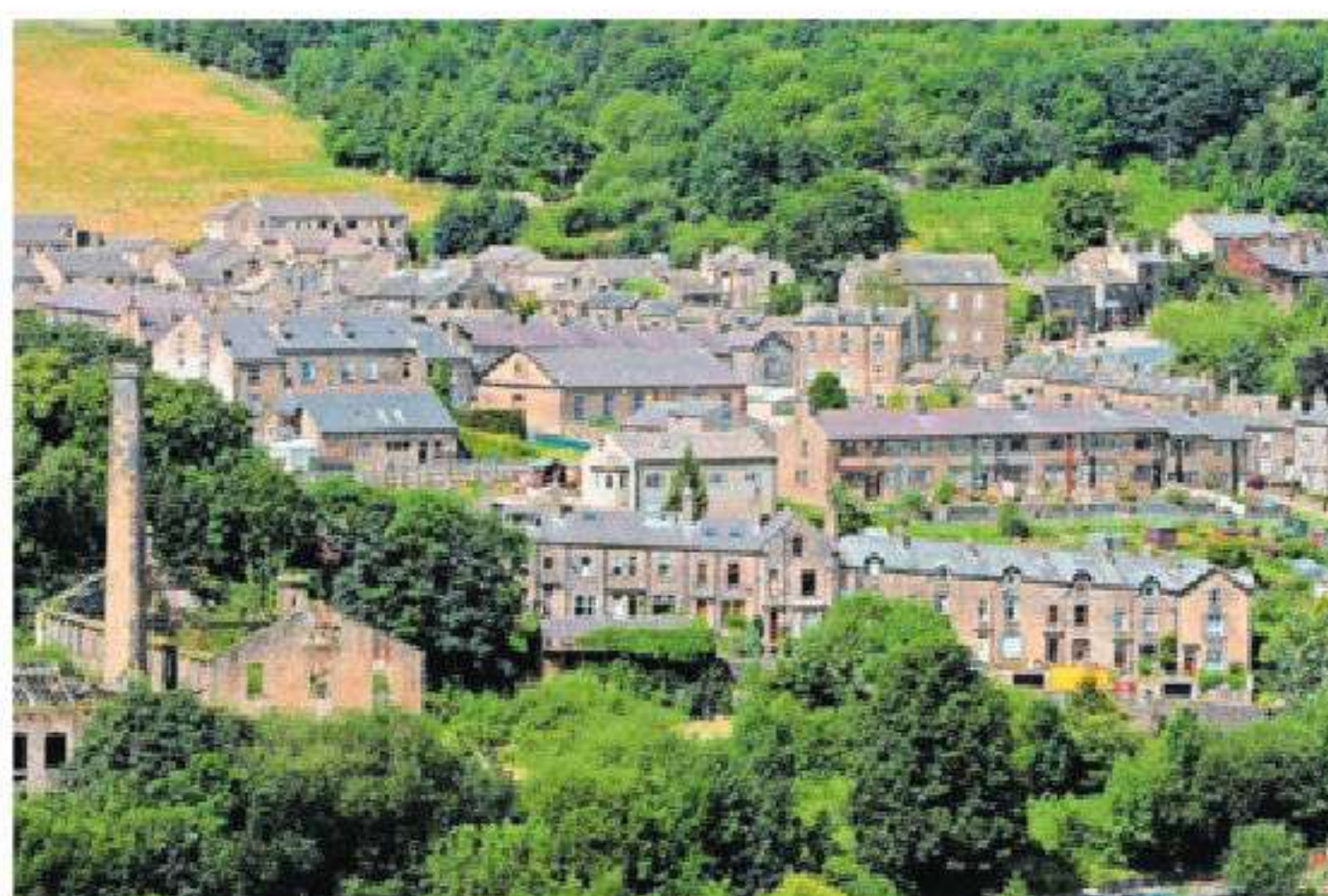
La novela no describe esta tierra, está hecha de ella. El páramo no es un lugar bonito, es duro, ventoso y parece tragarse a la gente. Y aún así, de aquí salió la obra de tres mujeres que escribieron desde la estrechez, el aislamiento y la pérdida. Las tres firmaron como los hermanos Bell (Currer, Ellis y Acton), manteniendo sus iniciales verdaderas y añadiendo un apellido falso, buscando la ambigüedad justa para que nadie supiera que eran mujeres.

Un mundo propio

Siglo y medio después, una de sus colinas está llena de mujeres que no ocultan nada. Se visten todas iguales, de rojo, y en ese uniforme no se borran: se reconocen. Al contemplar la danza, es inevitable pensar en la ironía que produce una obra hecha en el aislamiento más extremo, y cómo sigue generando un mundo propio un siglo y medio después. A poca distancia está el Parsonage Museum, donde ellas vivieron, con vistas al cementerio y a la Iglesia, pero la cultura no puede contenerse en un recinto, es algo que se reactiva en los cuerpos vivos de todas estas magníficas mujeres, convirtiendo el páramo en un mar de rojo que se mezcla con el olor del brezo en flor, con los muros de musgo y piedra y las ondulantes colinas del horizonte.

Podría pensarse que vestidas todas igual se convierten en masa o mera muchedumbre y, sin embargo, cuando las ves, ocurre lo contrario: sin la señal común, cada una sería solo una mujer suelta como una flor en un campo; con ella, muchas se descubren iguales y distintas. El rojo no borra a ninguna, las hace aparecer juntas. Y no es, por supuesto, un color inocente. Kate Bush no eligió el rojo por azar para encarnar a Cathy. Es el rojo de la pasión que late en la novela, el único que se niega a pasar desapercibido sobre este tapiz de tonos verdes y marrones. Lo que las Brontë tuvieron que esconder para existir, hoy se celebra a gritos en esta asombrosa colina por cualquiera dispuesto a ponerse el vestido.

Hay gente sentada en sillas de plástico, una maleta de ruedas azul en mitad del campo, una mesa con cosas encima, algunos paraguas y abrigos negros sobre los vestidos porque hace un día gris, lluvioso y ventoso. No es una postal perfecta: es una romería real, con su desorden, su frío, su espera. Y eso es exactamente lo que la salva del *kitsch*. La gente ha subido a un campo embarrado un día nublado a hacer algo aparentemente ridículo, y lo hace con una entrega absoluta. Ahí está la dignidad del gesto, en que nadie está posando para nadie. Emily, que escribió y describió el páramo como una fuerza anterior a toda ley, sigue convocando a los vivos. Por eso no envejece.



Viviendas en la localidad inglesa de Haworth. ALAMY STOCK

Muere en un accidente de moto el músico irlandés Glen Hansard

El protagonista de 'Once' y ganador del Oscar, líder de The Frames, tenía 56 años

FERNANDO NEIRA
Madrid

El artista irlandés de folk-rock Glen Hansard, de 56 años, músico de influjo colosal entre los aficionados a la canción de autor, murió la madrugada de ayer en un accidente de moto en Lucan, a las afueras de su Dublín natal. Era uno de los más brillantes y emotivos escritores de canciones que había conocido el siglo XXI y hombre asociado para siempre a aquel emocionantísimo *Falling slowly* que en 2007 se erigió en la pieza central de la película *Once* y unos meses más tarde le dio el Oscar a la mejor canción.

El hombre que lideró The Frames (una de las bandas irlandesas más exitosas e influyentes en el tránsito entre siglos) y compartió protagonismo con la checa Markéta Irglová, durante algún tiempo su pareja, en otro dúo de enorme calado sentimental, The Swell Season, deja un legado de nueve álbumes con estas dos formaciones y cinco elepés en solitario. Hace menos de un mes había publicado *Don't settle* (*Transmissions East / Transmissions West*), doble elepé en directo en dos entregas independientes que recogía su paso por el Funkhaus berlinés de abril de 2025. El álbum se convierte ahora en inesperado testamento de su escritura inconfundible, siempre entre la ternura y la visceralidad, muy impregnada por la escuela del *celtic soul* de su admirado Van Morrison, por la música tradicional de la isla esmeralda y por el rock enrabietado de los noventa, una afinidad que propiciaría una conexión entrañable con el líder de Pearl Jam, Eddie Vedder, con el que compartió escenario en docenas de ocasiones.

La última visita de Glen a los escenarios españoles tuvo lugar en el verano de 2024, en Valencia, Santiago de Compostela, Vitoria, Madrid y Barcelona, con motivo de su quinto álbum solista, *All that was East is West of me now*, un epígrafe que ahora adquiere unas resonancias conmovedoras. Recién casado con la poeta finlandesa Maire Saari y con un hijo, Christy, que acaba de cumplir tres años, Hansard atravesaba un momento particularmente dulce de reconocimiento y ajeteo artístico: en 2025 había retomado con Irglová el pulso de *The Swell Season* con un inesperado tercer elepé, el precioso *Forward*, y miles de personas le habían descubierto a finales de 2023 en el funeral de Shane McGowan, líder de The



Glen Hansard, en un concierto en Australia en 2010. M. M. (GETTY)

Le impresionaban poco los focos, seguía usando su vieja y agujereada guitarra

Trovadores españoles como Ismael Serrano o Quike González lo admiraban

Pogues, cuando interpretó junto a Lisa O'Neill una fabulosa versión de *Fairytale of New York*.

La trayectoria de Hansard siempre fue así, una carrera de fondo con picos súbitos de popularidad: los números 1 al final de los noventa con *The Frame*, el Oscar de Hollywood, el dúo con Vedder, el funeral de McGowan. A él, que se había dado a conocer con una participación secundaria en la película *The Commitments* (1991) y se había forjado como músico callejero durante cientos de horas en Grafton Street, la calle peatonal más popular de Dublín, le impresionaban muy poco los focos y los oropeles. Al contrario, seguía utilizando a menudo una vieja guitarra desvencijada con un gran agujero en la caja de resonancia, se permitía discos ásperos incluso para sus seguidores más fieles (*This wild willing*, 2019) y huía de las concesiones a la galería. En los dos volúmenes del dis-

co en directo *Don't settle*, de hecho, no aparecen ni su tantas veces celebrada *Falling slowly* ni su probablemente más desgarradora canción en solitario, la bellísima y desoladora *Bird of sorrow*, que incluyó en su primer elepé con nombre propio (*Rhythm and repose*, 2012).

El hechizo envolvente de *Falling slowly* no solo bendijo la película de John Carney que la incluía, *Once*, sino que catapultó a Hansard e Irglová, protagonistas de un largometraje con briznas autobiográficas, y acabaría propiciando cuatro años más tarde una versión del filme como musical en Broadway bendecido con ocho premios Tony. Glen fue desde entonces un nombre recurrente en los festivales españoles (el madrileño Noches del Botánico le dedicó ayer una dolorosa despedida) y un músico muy admirado desde dentro de la profesión: trovadores españoles como Quike González o Ismael Serrano nunca disimularon su fascinación por el autor de temas como *When your mind's made up*, *Revelate*, *Didn't he ramble* o *The feast of St. John*.

El propio Glen también cultivó el reconocimiento a sus mayores certificando versiones prodigiosas de Van Morrison (*Into the mystic*), The Band (*The weight*) o Bruce Springsteen, del que convirtió su *Drive all night* en el título principal de un inesperado y hoy cotizado EP de 2013.



Un momento de *Spider-Man: Brand New Day*. AP

Cine

El chico araña, un triste adulto atado al trabajo

SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

Dirección: Francesco Sossai.
Interpretes: Tom Holland, Zendaya, Jon Bernthal, Sadie Sink.
Superhéroes. EE.UU., 2026, 144 minutos.

JAVIER OCAÑA

El tiempo es lo que tiene: que se va. Te descuidas y se te han escapado la adolescencia, la juventud, la frescura y el ímpetu. Le pasa incluso a Spiderman. Le ocurre hasta a Tom Holland, magnífico actor, con su eterna cara de pillo simpático y noble. En el relato de *Spider-Man: Brand New Day*, cuarta entrega individual y personalizada del intérprete británico como el arácnido superhéroe, han pasado cuatro años y la criatura anda como tantos otros veinteaños contemporáneos, y ahí comienzan las virtudes de una película menos luminosa y entretenida que el resto de la serie, pero con una ligera y loable carga de profundidad. Rictus de cansancio, dedicado exclusivamente al trabajo de librar del mal a la ciudad de Nueva York, sin amigos y sin novia, Peter Parker ha sucumbido a las inclemencias de su destino: ser un superhéroe.

Así, pese a algunos fogonazos con su habitual sentido del humor, *Brand New Day* es más amarga y oscura. No tiene el desenfado de sus predecesoras, con sus toques de comedia juvenil clásica y café de instituto, ni su aureola de feliz antiintelectualidad. Ahora Peter Parker lo ha perdido todo y solo cuida a sus conciudadanos, pero no tiene con quién compartir sus triunfos. Y así se lo viene a decir la villana de la función, en boca de otro veinteaño largo (Holland acaba de cumplir 30): "He visto tu apartamento y eres el cliché del joven actual, adicto al trabajo, a la comida preparada y a la nostalgia de que tus mejores momentos ya han pasado".

Como sustituto de Jon Watts,

director de las tres anteriores películas, en esta se ha puesto al mando Destin Cretton, que, tras un inicio de carrera ligado a historias que nada tenían que ver con las superproducciones de acción, dio un giro a su filmografía con *Shang-Chi y la leyenda de los siete anillos* (2021), la típica película del fondo del armario de Marvel, pero que nos sorprendió a unos cuantos por la fisicidad de sus secuencias de acción y por su ocurrencia diversión cómica. En *Brand New Day*, sin embargo, Cretton ha perdido cierta insolencia en la puesta en escena, profesional y eficaz, pero casi indistinguible de otros productos de Marvel.

En la estructura de los seriales suele haber un momento en el que se llega a la maduración y, más tarde, al crepúsculo del héroe. En la presente *Spider-Man* aparece en dos vertientes distintas. Una primera, anudada a las características de los personajes de Marvel: la asunción de que los poderes, además de una bendición, resultan una condena por su condición de bichos raros. Y una segunda, dispuesta a partir de las interioridades del rol que ejerce la villanía: pocas cosas más rabiosas hoy en día que una adolescente enfadada y dolida, con razones de sobra.

Holland, pese a las divergencias interiores del personaje, está tan cercano y encantador como siempre. Jon Bernthal, una vez más en el papel de The Punisher, pone el contrapunto cómico y bestia. Y Zendaya y Jacob Batalon regresan al mundo de Parker con sus minidosis de emoción, aunque disminuidas respecto a otras entregas. Sin embargo, con unas dimensiones de metraje hartas injustificadas, lo que domina en la película es esa sensación de cierto hastío, armonizada con la plenitud de hacerse mayor y ser consciente de ello. Para bien y para mal.

Crucigrama / Tarkus

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: 1. Físico relativamente famoso. Sí, es malo, pero podría ser ... / 2. En los cruces de carreteras. ¡Oh, manjar del Olimpo! / 3. El árbol que da conferencias. Este es el de Nunca Jamás. El Banco Mundial / 4. Nos hace echar humo. Madre del ansarino. La piedra del caprichoso Paolo / 5. Vuelven aburrida a una diosa. En él anida el vencejo. El pueblo andaluz de la media copita / 6. Enseñar la patita. Infructuosamente, en ... / 7. Un compact "... un CD. Mostrar reflejos multicolores / 8. Flexible cual acróbata. Te hace contener la respiración. Empiezan bien / 9. Sobornable. Coma la carcoma. Cara sí, pero no costosa / 10. Por la mañana en el dial. De ahí arranca el pescuezo. Le dijo una impertinencia, le "... una fresca / 11. Chiquillada. Papeletas de rechazo / 12. Sofoco pasen, se ... Un sarao es una fiesta así.

Verticales: 1. Grifo tonelero. La más rica del cementerio / 2. Recalques, insistas. Rubies y diamantes / 3. Eleonora, entre los suyos. El Zeus vikingo. Paella sin nada de sal / 4. Tres de espadas. Acobardan, achantan / 5. Comienza a tambalearse. Tocayas de La Faraona. Se va en los apagones / 6. Sílabas de arrullo. A tiro de piedra. Fragmento de baile / 7. Apuesta de ruleta. Donde pastan las vacas / 8. Disputada en EE UU. Este ganado es lanar. Las que más salen por Acapulco / 9. Me "... por no llorar. En ellas ronda el gol. ¡Tierra a la vista! / 10. Se dedicaba a procrastinar. El luso Guterres la dirige / 11. Las iniciales de Salgarí. Son vendidos por cabezas. Personaje de Bambi / 12. Acústicamente perceptible. Tumban con la escopeta / 13. Santo nonato. Propensa a rizarse.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Editor. Diablo / 2. Ligerezas. Rue / 3. Alojada. Irina / 4. Barón. Párola / 5. Ot. Nevar. Elsa / 6. Ras. Sitiado. S / 7. E. Acacias. Set / 8. Niza. Islam. NR / 9. Boicot. Delco / 10. Manar. Atenúas / 11. Isa. Ensartija / 12. Sendas. Moisés.

Verticales: 1. Elaboren. Mis / 2. Dilata. Íbase / 3. Igor. Sazonan / 4. Tejón. Caía. D / 5. Aranesa. Crea / 6. Red. Vicio. NS / 7. Zapatistas / 8. Da. Arial. Tom / 9. Isis. Asadero / 10. A. Roed. Menti / 11. Brillos. Luis / 12. Lunas. Encaje / 13. OEA. Astrosas.

Ajedrez / Leontxo García



La prodigiosa Sivanandan
Blancas: **B. Sivanandan** (2.303, Inglaterra). Negras: **M. Maurizzi** (2.628, Francia). Defensa Siciliana (B80). Dole Masters (ronda 1). Aix-en-Provence (Francia), 18-7-2026.
Aunque la diferencia de recursos es enorme —Judit Polgar entrenaba con revistas, libros y periódicos en papel; Bodhana Sivanandan, con todos los dispositivos digitales—, no hay duda de que el talento de la niña británica, de 11 años, es gigantesco. Y tampoco de que sus éxitos son equiparables a los de la húngara a la misma edad. Así tumbó a Marc Maurizzi, campeón del mundo sub-20 en 2023: **1 e4 c5 2 Cf3 e6 3 g3 Cc6 4 Ag2 Cf6 5 Cc3 d6 6 d4 cxd4 7 Cxd4 Ad7 8 0-0 Ae7 9 Te1 0-0 10 Cxc6 Axc6 11 Ae3 a6 12 a4 Te8 13 De2!?** (novedad; 13 a5 parece más lógica) **13... Da5 14 Ted1 Tfd8 15 Ad4 h6 16 e5!?** (alivia la presión sobre las negras) **16... dxe5 17 Axe5 Axc2 18 Rxc2 Db4!?** (Maurizzi empieza a enredarse; tanto 18... Db6 como 18... Dc5 o 18... Ab4 o 18... Cd7 eran mejores) **19 Txd8+ Txd8 20 Tb1!?** (20 Ta3!) **20... Cd7 21 Af4 Cc5 22 Df3 Td7 23 b3 g5 24 Ac1!?** (Sivanandan no ve que 24 Ae5! funciona, aunque es muy difícil de evaluar y calcular: 24... f6! 25 Ab8!! —pero no 25 Axf6?? por 25... g4, ganando— 25... Td2 26 Td1! g4 27 De3 Txd1 28 Cxd1 h5 29 f3!) **24... g4 25 De3 Ag5!?** (lo más fuerte era 25... Af6! 26 Ab2 Ad4 27 De1 f5, con dominio absoluto) **26 De1 Af6! 27 Ab2 Db6?!** (diagrama) (Maurizzi deja suelto un importante cabo táctico, que Sivanandan cazará al vuelo; lo adecuado era 27... Ad4!, como en el paréntesis anterior) **28 b4!! Dxb4** (todo pierde: si 28... Dc6+ 29 Rg1 Cxa4 30 Cxa4 Axb2 31 Cc5! Ag7 32 Cxd7 Dxd7 33 Td1, con ventaja decisiva) **29 Cd5! Dxb2** (no hay nada mejor) **30 Txb2 Axb2 31 Ch6 Te7 32 Db4 Ag7 33 Dxc4 Cd7 34 Cc4 Cf6 35 De2 Cd5 36 Cd6 Td7 37 Ce4 Cc3 38 Cxc3 Axc3 39 Dc4**, y Maurizzi se rindió.

Sudoku

		8	7		1			
			4			5		
	7							4
1				4			7	6
			2	9	6			
5	6			3				2
7								5
		2			4			
			8		2	9		

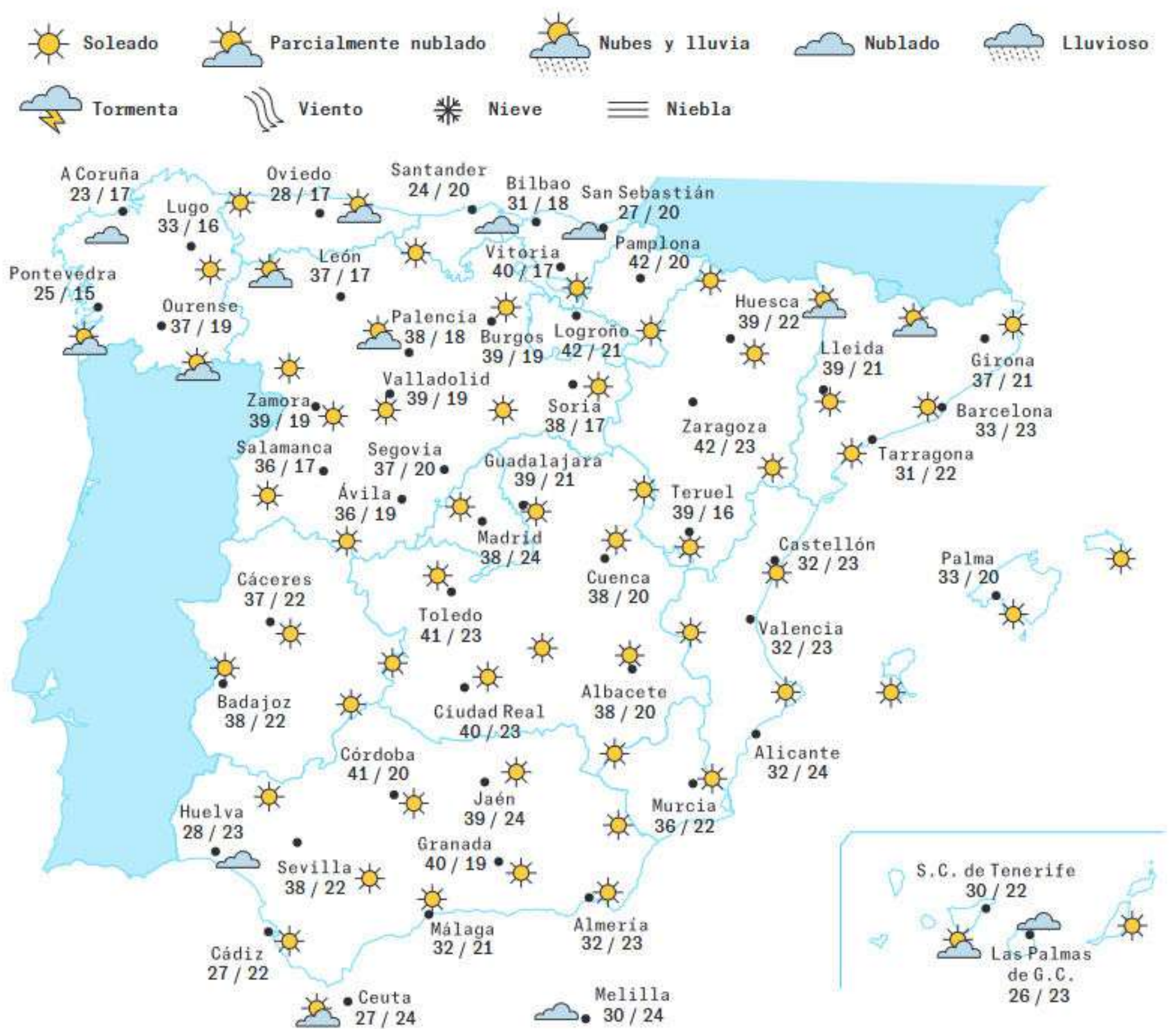
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

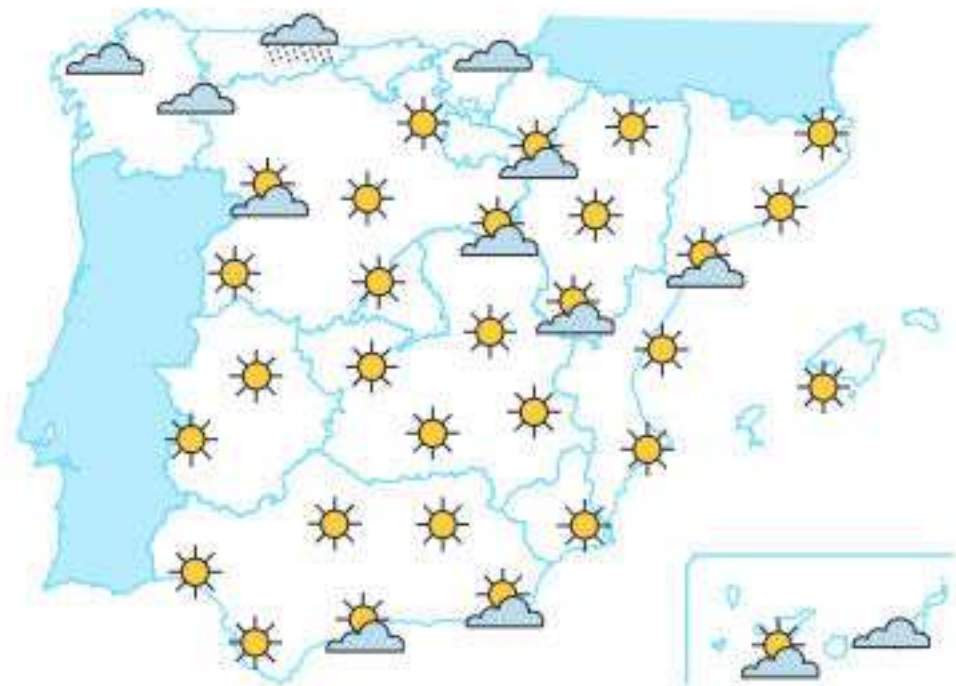
4	1	6	3	5	2	9	7	8
8	7	5	4	9	1	3	6	2
9	3	2	7	6	8	4	1	5
2	8	3	1	4	9	6	5	7
7	6	4	8	3	5	2	9	1
1	5	9	2	7	6	8	4	3
5	4	1	6	8	3	7	2	9
6	9	8	5	2	7	1	3	4
3	2	7	9	1	4	5	8	6

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](https://elpais.com/juegos.elpais.com)

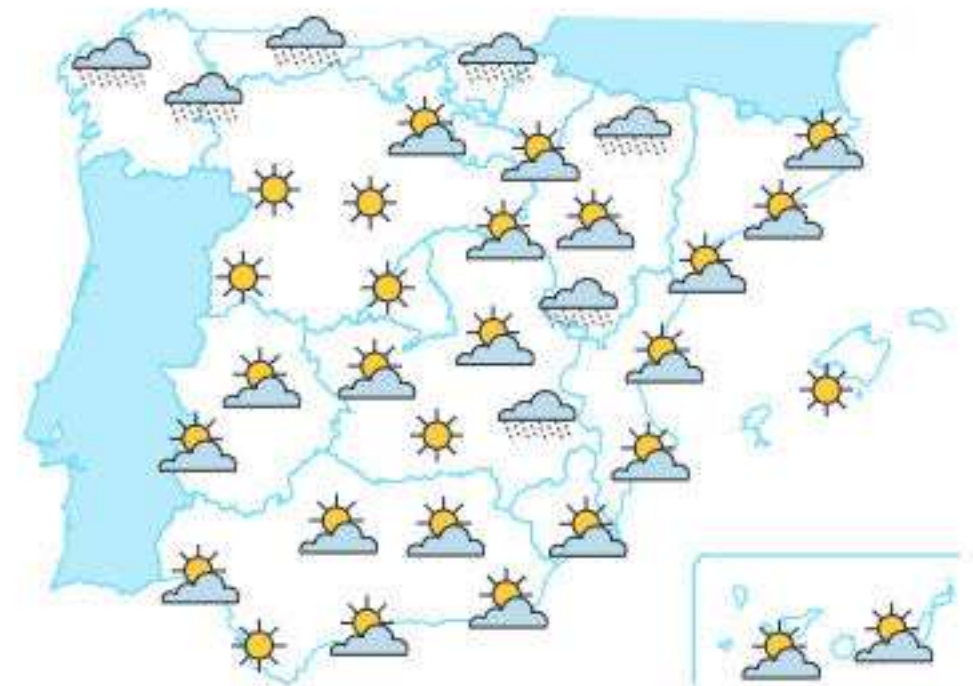
España hoy



Mañana



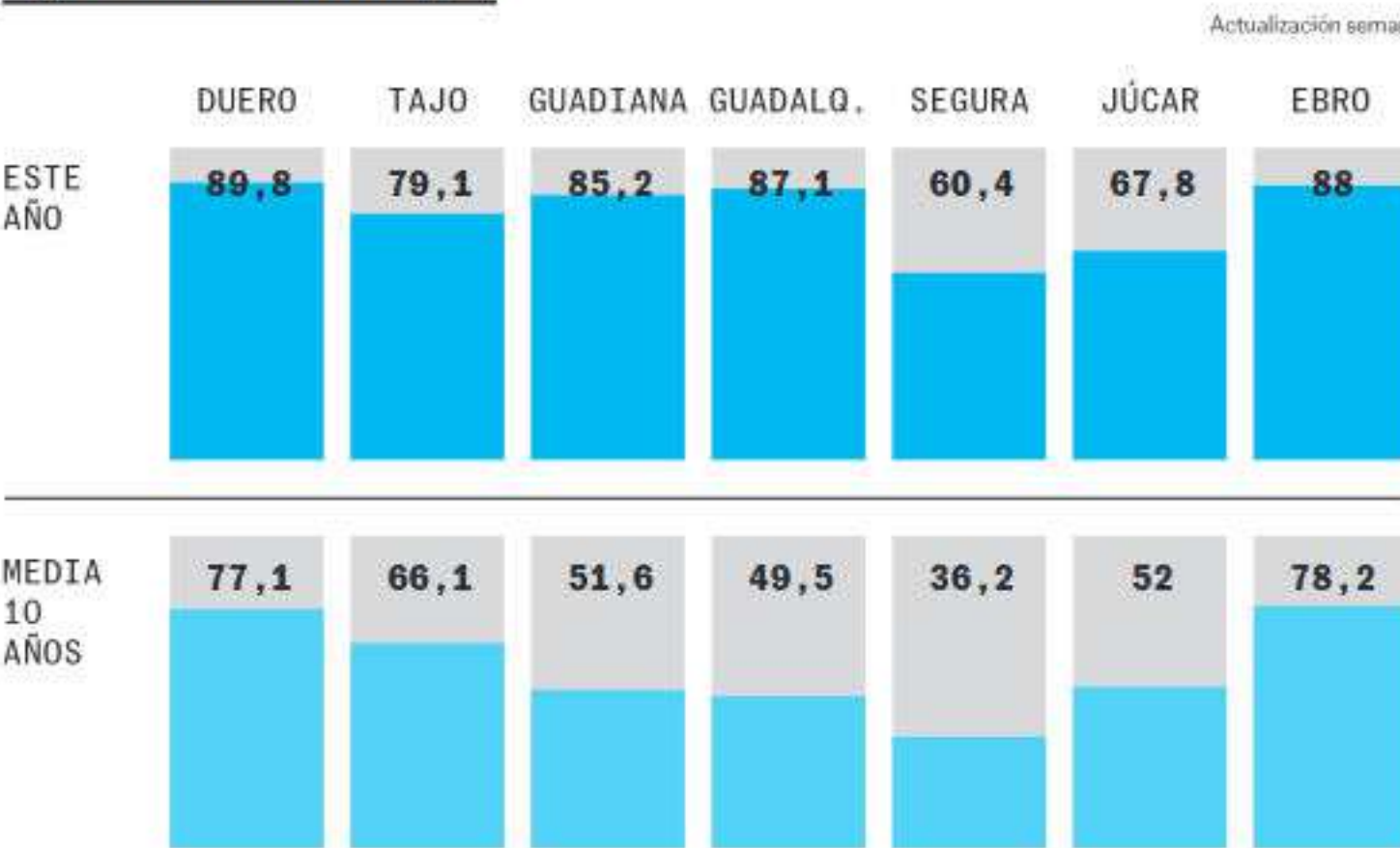
Pasado mañana



Temperatura de hoy y promedios históricos

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	33	31	38	32	38	32
PROMEDIO MÁXIMAS	28,6	25,4	32,8	31	36,3	29,9
MÍNIMA	23	18	24	21	22	23
PROMEDIO MÍNIMAS	19,5	15,8	19,5	21,2	20,7	21,9

Agua embalsada (%)



Fuentes: Aemot, Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). <https://elpais.com/el-tiempo/>

Sorteos



BONO LOTO
Combinación ganadora del miércoles:
6 9 13 18 31 38
C39 R8
Combinación ganadora del martes:
1 17 35 36 44 49
C14 R8

CUPÓN DE LA ONCE
51971
SERIE 042

TRÍPLEX DE LA ONCE
365

SUPER ONCE
Combinación ganadora del miércoles:
6 12 13 15 18 21
22 23 26 28 33 45
49 53 55 56 67 75
78 83

EN ANTENA / EVA GÜMIL

El lento declive de La Sexta

El verano es tiempo de programas que no requieran mucha atención y series de relleno, aunque las plataformas hayan cambiado algo la cosa. También de poner nota a la temporada. ¿Quién nos iba a decir hace apenas un lustro que Telecinco sería de nuevo la gran perdedora y que Antena 3 encadenaría ese mismo espacio de tiempo arrollando a sus seguidores? Mientras los de Mediaset seguían aferrados a los chismes de Cantora, que cada vez importan menos y lo que sorprende es que todavía importen algo, y a un ecosistema de tentadores, tronistas y exconcurstantes de *realities* a los que aparecen y/o enfrentan en favor del *share*, Antena 3 y su contenido familiar les adelantaron por

la derecha. Y ya ni siquiera siente a Telecinco como rival; ese honor le corresponde a una TVE reforzada en todas sus líneas que, gracias al Mundial, termina el mes como líder indiscutible.

¿Quién nos iba a decir también que la lucha más emocionante iba a ser la de las hermanas menores? Con una Cuatro tan potente que ha llegado a sobrepasar a Telecinco gracias a una columna vertebral sustentada por Nacho Abad, Risto Mejide e Iker Jiménez, a los que no me dirán que no les vendrían pintiparados Pedrerol y su *Chiringuito* para completar el póker del desparrame mediático. Un auge tan impredecible como el declive de La Sexta. La cadena que nació joven y audaz, la ca-

ra progresista de Atresmedia, se desangra en audiencia a pesar de mantener intacta su estructura y su capacidad para responder en el acto a cualquier acontecimiento.

Pase lo que pase, ahí estará Ferreras contándose, aunque eso implique acortar sus vacaciones, como acaba de hacer para informar sobre los incendios. A pesar de su incuestionable entrega, su programa es el espacio que más ha sufrido el desgaste; del 15% en el que se movía hace cinco años, *Al rojo vivo* ha caído a menos de la mitad y ve cómo es superado a diario no



Antonio García Ferreras.

solo por TVE, también por *En boca de todos*, y esto es para hacérselo mirar. Es difícil saber si la causa es la vejeidad de los espectadores, encandilados por las novedades de otras cadenas, o si, como le siguen recordando muchos en redes sociales, aquel diálogo con Villarejo en el que aceptaba dar una información "muy burda" contra Podemos fue suficiente para erosionar la

imagen progresista de toda la cadena. Una cadena en la que están Iñaki López, Wyoming y Marc Giró. Lo que cuesta ganar credibilidad y lo fácilmente que se pierde.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
7.00 Telediario matinal. ■
8.30 La hora de la 1. (16). ■
10.35 Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González, que repasa las principales noticias. ■
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360. ■
14.55 Telediario. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 El tiempo TVE. ■
15.40 Informativo territorial. ■
15.50 Directo al grano. Gonzalo Miró y Martín Barreiro conducen un espacio que analiza la actualidad. (16) ■
17.45 Valle salvaje. (16). ■
18.35 La promesa. (12). ■
19.35 Malas Lenguas. ■
20.25 Aquí la Tierra. ■
20.55 Telediario. ■
21.40 Deportes. ■
21.45 Viaje al centro de la tele. '60 y Pop (Clásicos)'. Un viaje por lo más profundo del archivo para recorrer las mejores canciones de grupos y solistas nacionales e internacionales de la prodigiosa década de los 60. ■
22.25 Viaje al centro de la tele. '70 Artistas de los 70 Express (2ª Parte)'. ■
22.55 El perro andaluz by Manu Sánchez. Programa que combina humor, música, actualidad y entrevistas. ■
2.00 Noticias 24h. ■

La 2

6.30 Guardianes del Patrimonio. ■
7.00 La 2 Express. ■
7.10 Mi familia en la mochila. Family Run. ■
8.05 Australia indómita. ■
8.55 Zoom Tendencias. ■
9.25 El señor de los bosques. ■
10.55 Rutas bizarras. ■
11.45 Las rutas D'Ambrosio. ■
12.45 Curro Jiménez. 'El mister'. (7). ■
13.30 El cazador. ■
15.30 Saber y ganar. ■
16.20 Serengeti. 'Dominio'. (7). ■
17.20 Hijos de Saliega. ■
17.45 Malas Lenguas. ■
19.35 Diario de un nómada. 'El Pamir'. (7). ■
20.05 Jeopardy. ■
21.00 Trivial Pursuit. ■
21.45 Cifras y letras. ■
22.20 Cine. 'Nosotros, Los Leroy'. Sandrine anuncia a su marido que se quiere divorciar y este convence a sus dos hijos para hacer un viaje los cuatro juntos y así salvar a la familia. (12). ■
23.55 Cine. 'Náufrago'. Chuck Noland, ejecutivo de una empresa, ve interrumpida su frenética vida a causa de un accidente de avión que lo aisló de la civilización. Tras cuatro años solo, Chuck busca una solución: arriesgar la vida adentrándose mar adentro. ■
2.10 Festivales de verano. ■

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). ■
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Lorena García. (16). ■
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Al detalle. (12). ■
15.40 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. Miguel pide que sea Nieves quien atienda a Marisol. Por otro lado, Damián se entera del defecto en los perfumes reformulados. Una visita inesperada sorprende a Marta. (12). ■
17.00 YAS Verano. (16). ■
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. ■
23.00 Padre no hay más que uno, la serie. 'Primer día de colegio'. Mateo tiene que encargarse de que sus hijos se levanten, desayunen, se vistan y no lleguen tarde. Una tarea difícil, pero eso no es nada comparado con gestionar todo el papeleo que se le ha olvidado. ■
24.00 Padre no hay más que uno, la serie. ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! (7). ■
8.05 Alerta Cobra. 'Héroe de la carretera'. 'Amnesia' y 'Martes de Carnaval de mujeres'. ■
10.30 En boca de todos. ■
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 El Desmarque Cuatro. ■
15.15 El Tiempo Cuatro. ■
15.30 SummerTEM. Edición veraniega del formato que mantendrá su cita diaria con el análisis de la actualidad desde el humor y la ironía. ■
18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro noche. ■
20.40 El Desmarque Cuatro. ■
20.55 El Tiempo Cuatro. ■
21.00 First Dates. Dating show presentado por Carlos Sobera. (12). ■
21.45 Viajeros Cuatro. 'Costa de Asturias'. Recorre la costa asturiana con playas, faros, sidra, pueblos marineros y gastronomía única, de la mano de actores, chefs y creadores locales. Desde Llanes a Tazones, pasando por Avilés, Gijón y los acantilados de Cudillero. (16). ■
23.00 Súper Gómez, el hombre Maratón. 'Argentina'. ■
0.10 Te falta un viaje. 'Ghana'. ■
1.35 En el punto de mira. ■

Telecinco

6.00 ¡Allá tú! ■
7.00 Informativos Telecinco matinal. ■
9.00 La mirada crítica. ■
10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. ■
13.30 El precio justo. Carlos Sobera presenta la versión diaria del concurso. ■
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.30 El Desmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo. ■
15.45 Amor... o lo que surja. (12). ■
17.00 El verano se mueve. (12). ■
18.15 De Lunes A Viernes. Presentado por Santi Acosta y Beatriz Archidona. (16). ■
20.00 ¡Allá tú! ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.30 El Desmarque. ■
21.40 El Tiempo. ■
21.45 First Dates Summer. (12). ■
23.00 Ella, maldita alma. La vida de Fermín da un giro inesperado cuando su primo Isaac se instala en el lugar junto a su esposa, Ana. A medida que convive con ellos, Fermín comienza a desarrollar sentimientos hacia Ana. ■
0.40 Ella, maldita alma. ■
2.00 Gran Madrid Show. ■

La Sexta

6.00 Juwelo. (18). ■
6.45 Pazy: Que te acuerden como has vivido. ■
7.00 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (12). ■
9.00 Aruser@s Fresh. ■
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16). ■
14.10 Noticias La Sexta. ■
15.10 Jugones. ■
15.30 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa conducido por María Gómez. (16). ■
17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés. (16). ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 Deportes La Sexta. ■
21.30 The very best of El intermedio. (12). ■
23.00 Cine. 'Los secretos que ocultamos'. Una superviviente del Holocausto intenta reconstruir su vida en los EEUU junto a su marido. Pero su vida da un vuelco cuando cree reconocer a su vecino y decide secuestrarle en busca de venganza. (16). ■
1.00 Cine. 'Falsa amistad'. (12). ■

Movistar Plus+

6.45 Los Balcanes: la frontera olvidada. ■
7.35 Los Misterios de Zidane. ■
8.15 Human: la historia del ser humano. 'América como refugio en la Edad de Hielo'. ■
9.05 Kingdom. ■
10.00 Torneo de Washington. 'Jodar - Nishikori'. ■
13.20 Crímenes. ■
14.15 Steven Spielberg: el rey midas de Hollywood. ■
15.15 Leo Talks. 'Creo, luego existo'. ■
15.45 Cine. 'Sin piedad'. ■
17.15 Cine. 'Pelé, el nacimiento de una leyenda'. ■
18.55 Pelé: o rei del fútbol. ■
19.45 Los secretos de La Roja: campeones del mundo. ■
21.05 Ilustres ignorantes. 'Fiestas regionales'. ■
21.35 Leo talks. 'Paternidad'. ■
22.00 Cine. 'Mad Max: Furia en la carretera'. En un mundo en el que la sociedad y la ley son sangre y muerte, Mad Max es perseguido por su pasado. Decide ser un hombre solitario y vagar por el desierto, pero se ve arrastrado a formar parte de un grupo. (16). ■
23.50 Cine. 'Harry, el fuerte'. ■
1.55 La guerra del hachís. ■

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada. 'Ruinas psiquiátricas de Escocia' y 'Fama y fortuna'. ■
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.35 Aventura en pelotas. 'El Señor de las Ratas', 'Subdesarrollo' y 'Es más fácil decirlo que hacerlo'. (7). ■
10.55 Drenar los océanos. 'Drenar Chicago' y 'Los últimos naufragios de la Segunda Guerra Mundial'. (7). ■
12.35 Alienígenas. 'Islas prohibidas' y 'El arca perdida'. (7). ■
14.15 Expedición: archivos del pasado. ■
16.00 La fiebre del oro. ■
17.45 La pesca del oro. 'Guerra fría' y 'El rey del Nome'. (7). ■
19.40 Fast N' Loud. '71 Cool Kingswood-Retro Replicar' y 'Cuando cae un rayo'. (7). ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Robots que fabrican coches, sellado de botellas' y 'Coches blindados, ascensores y queso'. ■
22.30 Los años de la Transición. Con la muerte en 1975 del dictador Francisco Franco, se abre en España un período de incertidumbre y esperanza. (7). ■
2.35 Historias malditas. 'Tumba de Timur, Maldición de la Novena, La ciudad perdida de Frenier'. (7). ■



UNA REVOLUCIÓN SILENCIOSA

Es hora de reivindicar esta sanadora actividad, tan ligada a nuestra idiosincrasia y que estos tiempos de productividad y aprovechamiento quieren eliminar. Con ella no perdemos tiempo, ganamos vida.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS | 50



Jonh Healey, en un bar de la colonia Retiro de Madrid, el día 16. CLAUDIO ALVAREZ

RAQUEL PELÁEZ
Madrid

John Healey (Nueva York, 76 años) cuenta que en sus años de vacas flacas ha hecho todo tipo de trabajos insólitos: “Por ejemplo, ayudé a construir una casa sin clavos para la hija de Wilhelm de Kooning”. No es, ni de lejos, la única cosa extraordinaria que le ha pasado a lo largo de una vida bohemia que le llevó a aterrizar en Málaga con 19 años. Vino a pasar una temporada en la finca de Freddy Wildman, el hijo díscolo de un millonario importador de vinos estadounidense, quien le ofreció dar rienda suelta a su sueño de ser escritor. Conoció a Gerald Brennan, quien le hizo leer el *Ulises* de Joyce, entabló amistad con Víctor Erice, quien le ofreció trabajar junto a él en *El Sur* y le llevó a dedicarse al cine toda su vida. En *Recuerdos del sur* (Renacimiento), la deliciosa autobiografía de un hombre con talento para vivir, lo cuenta todo.

Pregunta. Alguien que coja el libro y no sepa nada de su vida se hará mil preguntas sobre usted. Por ejemplo, ¿por qué su padre conocía a Hemingway?

Respuesta. Mi padre era un congresista demócrata y además un vividor. Mi madre falleció cuando yo tenía seis años y él cuando no tenía *babysitter* me llevaba con él a un bar famosísimo que solía frecuentar, llama-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Ahora vivimos un retroceso, es más difícil hablar libremente”

John Healey

Escritor hispanista

“Con seis años, Hemingway me preguntó qué quería ser de mayor y me dijo que debía conocer España”

do Toot's Shores. Allí se encontraba con él y con Gary Cooper. Por lo visto me preguntó qué quería ser de mayor y me dijo que tenía que viajar y conocer España.

P. ¿Cree que él fue decisivo para que después efectivamente acabara en España?

R. A lo mejor plantó una semilla, pero una muy pequeña porque el verdadero culpable fue Freddy Wildman. Yo había dejado mis estudios de humanidades en la universidad y él, que estaba a punto de volver a España, me dijo: “Pues si quieres te invito a mi casa, ahí tengo libros, máquinas de escribir y a ver”. Y eso fue el principio.

P. Dice que en el momento en el que usted vino España no era precisamente un destino deseable.

R. En los años sesenta, seguía siendo un país algo gris, aunque algún tipo de turismo ya estaba en auge. Yo tuve la gran suerte de llegar a una burbuja: el entorno de la finca de Freddy, Buenavista, donde todo el mundo era bohemio.

P. ¿Y Gerald Brennan...

R. Brennan no era conocido en Estados Unidos, entonces conocerle no me impactó por su fama. Además, yo tenía 19 años y él 80, era una figura abuelasca. Lo que sí recuerdo es que contaba muchos chistes verdes. Y era un señor algo ciclotímico. Cuando estaba de buenas era genial. Pero de malas... podía ser muy iracundo.

P. El clima era maravilloso en Málaga, porque cuando se mudó a las Alpujarras le recibió una buena nevada...

R. Era tan romántico que ni frío pasaba [risas]. Y yo tenía una buena chimenea. Freddy vivía al lado, luego vinieron Víctor [Erice] y Adelaida [García Morales]. Pero después de unos años me harté de esa vida.

P. ¿Por qué conectó tanto con Erice?

R. Pues no lo sé. Nos conocimos en Buenavista, y allí hablamos de cine, de libros y tal. Pero fue en las Alpujarras donde nos hicimos tan amigos. Pasamos muchos momentos muy especiales. Recuerdo con mucho cariño una vez que llegó a Capileira un amigo suyo con un proyector y muchos cables y pusimos en una terraza que daba al Mulhacén una de sus películas favoritas, *Johnny Guitar*. Por él descubrí a Nicholas Ray, del que tengo que reconocer que no sabía nada hasta entonces. Aprendí mucho más sobre el cine norteamericano con Víctor que en mi propio país.

P. Dice que Franco, de cuya muerte se enteró en Las Alpujarras, fue una persona vil que ganó una guerra vil. ¿Nota que ahora le resulte más polémico decir esto en público?

R. Lo noto, sí. En la época en que murió a los jóvenes, no solo extranjeros, sino a muchos españoles nos parecía así y había un entusiasmo enorme por la democracia. Ahora, que estamos viendo un retroceso polarizante, es más difícil hablar libremente.

LUZ
SÁNCHEZ-MELLADO

Gafas polarizadas

Llevo toda la semana con la maleta de las vacaciones abierta para ir metiendo cosas según me voy acordando. Pues ya verás como al final se me olvidan las gafas. Sí, gafas, en plural, porque no necesito unas solas, sino varias. Las de lejos, las de cerca, las de lejos de sol, las de sol de cerca, y eso tirando por lo bajo. Mis coetáneos sabrán bien de lo que hablo. A estas alturas de la película, quien no tiene miopía tiene presbicia o cataratas, o todo junto, y somos muchos los que ni nos adaptamos a las lentes progresivas ni somos candidatos a esas cirugías que te prometen dejarte a cero dioptrías y luego a ver cómo te quedas. Así que así estamos muchos: buscando las lupas a tientas. En casa, te vas defendiendo repartiendo docenas por sitios estratégicos: el coche, el curro, la mesita de noche, el salón, el baño, los bolsos. Pero fuera, la cosa se complica si quieres poder pasarte el día mirando al mar, soñé, viendo algo más que un manchurrón azul con gente dentro, y, a la vez, ver el calibre del clavo que te van a meter por un tinto de verano de bote en la lista de precios del chiringuito. Las que no se me van a olvidar, seguro, porque las llevo siempre puestas aunque vaya a pelo, son las gafas polarizadas. Ese es mi reto del verano. Intentar quitármelas sin arrancarme los ojos.

Llevo, llevamos, demasiado tiempo no solo viendo la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio, sino echándonos unos a otros la culpa de todo según nuestro sesgo. Me diréis, con más razón que un santo, que eso ya lo dijo Jesús en el Sermón de la montaña. Pero a estas alturas del curso ya tiene una todo dicho. Y escrito. Me tomo un respiro de esta polarización envenenada que nos aísla a los unos de los otros, pero sin renunciar a lo irrenunciable, que una cosa es ser corta de vista, o tenerla cansada y otra estar ciega o mirar a otro lado ante lo intolerable. Y me piro, que acabo de acordarme de las gafas de buceo y si no las meto en la maleta, se me olvidan. Cofío, y las del eclipse. Hasta septiembre.

Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar 436 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 88.700 viviendas.

Naturgy

naturgy.com

